



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
Администрация Центрального района Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 25 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 25 Центрального района СПб)

Принята  
Решением педагогического совета  
ГБДОУ детского сада №25  
Центрального района СПб  
Протокол №1 от 30.08.2019



С.М. Фишелева  
Заведующий ГБДОУ детский сад №  
25  
Центрального района СПб  
Приказ от 30.08.2019 № 95

**Рабочая программа воспитателей  
на 2019-2020 учебный год  
2ой младшей группы общеразвивающей направленности  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №25 комбинированного вида Центрального района  
Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад №25 Центрального района Санкт-Петербурга)**

**Афанасьева А.И., Сабулина Р.С.**

Срок реализации: 1 год

Санкт-Петербург

2019

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2	Цели и задачи рабочей программы	
1.3	Принципы построения рабочей программы	
1.4.	Характеристика особенностей основных участников образовательного процесса	
1.4.1.	Характеристика особенностей развития детей от 3-4 лет	
1.4.2.	Характеристика особенностей развития обучающихся 2-ой младшей группы ГБДОУ детского сад №25 Центрального района Санкт-Петербурга 2019-2020 учебного года	
1.4.3.	Особенности социального статуса родителей обучающихся 2-ой младшей группы ГБДОУ детского сада №25 Центрального района Санкт-Петербурга 2019-2020 учебного года	
1.5	Планируемые результаты освоения программы	
1.6	Система педагогической диагностики во 2 младшей группе ГБДОУ детского сада №25 Центрального района Санкт-Петербурга	
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	
2.2	Формы, способы, методы, средства реализации рабочей программы	
2.3	Примерное комплексно-тематическое планирование во 2-ой младшей группе	
2.4	Циклограмма непрерывной образовательной деятельности по месяцам	
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Режим пребывания воспитанников	
3.2	Режим двигательной активности воспитанников	
3.3	Режим пребывания воспитанников на летний период	
3.4	Учебный план рабочей программы	
3.5	Организация предметно-пространственной развивающей среды	
3.6	Литературные произведения для чтения детям	
3.7	Материально-техническое оснащение образовательного процесса	
3.8	Список использованной литературы	
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа 2-ой младшей группы общеразвивающей направленности (далее — Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №25 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) — нормативный документ ГБДОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 3-х до 4-лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Рабочая программа для детей младшего дошкольного возраста (далее - Программа) разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 №2/15);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации с изменениями на 27.08.2015;
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Методических рекомендаций для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанные Федеральным институтом развития образования;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы:

- учебный методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014;
- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;
- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Детство- Пресс», 2015;
- парциальная программа «Наш дом- природа» Н.А.Рыжова, «Карапуз», 2005;
- региональный компонент Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство», 2011;
- учебно-методическое пособие «Детство без пожаров». Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях. Под общей редакцией В. В. Груздева, С. В. Николаева, С. В. Жолована – СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010;
- учебно-методическое пособие «Дети на дороге». Правила дорожного движения в играх и упражнениях. Под общей редакцией доктора пед. наук Л.Б.Баряевой и канд. пед. наук Н.Н.Яковлевой –СПб: ЦДК проф.Л.Б.Баряевой, 2008;
- дополнительная образовательная программа «Театр-творчество-дети» Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович – Москва: Айрис-пресс, 2007;
- учебно-методическое пособие «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет» Т.Н.Доронова - Москва: Обруч, 2014;
- учебно-методическое пособие «Театр всевозможного: от игры до спектакля» А.И.Буренина – СПб: ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра», 2002

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса во второй младшей группе общеразвивающей направленности ГБДОУ и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств обучающегося от 3-х до 4-х лет в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально –

коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Цель: Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания детства ребенком младшего дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

На основе обозначенной цели, были определены следующие задачи рабочей программы:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие положительного отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству;
5. Реализация цели и задач осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, речевой.
6. Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

## **1.3. ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются

такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, в соответствии со спецификой дошкольного образования и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

## 1.4 Характеристика особенностей участников основных участников образовательного процесса.

### 1.4.1. Возрастные особенности психического развития детей 3-4 лет

<p><b>Базисные характеристики личности ребенка 4-го года жизни</b></p>	<p>Компетентности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>социальная компетентность</u></b> Проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Осознает свою половую принадлежность</li> <li>• <b><u>коммуникативная компетентность</u></b></li> </ul>
	<p>Ведущий тип общения - ситуативно-деловое. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий и словаря разговорной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>интеллектуальная компетентность</u></b> Активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении; в практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует.</li> <li>• <b><u>физическая компетентность</u></b> Владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.</li> <li>• <b><u>качества психики и личности:</u></b> - эмоциональная неустойчивость, - инициативность во всех сферах, - самостоятельность («Я сам», «Я могу») - повышенная потребность в индивидуальном внимании</li> </ul>
<p><b>Краткая характеристика видов детской деятельности</b></p>	<p>Ведущая деятельность - предметная (оперирование с предметами, игрушками предметами - заместителями)</p>

<b>Психофизиологические потребности</b>	Потребность в эмоционально-продуктивном контакте, предметной деятельности и в общении со взрослыми
<b>Главные ориентиры</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовывать разнообразную предметную деятельность</li> <li>2. Поддерживать активность в области проявления своей самостоятельности, обеспечив безопасные условия.</li> <li>3. Обеспечить возможный физический комфорт.</li> <li>4. Обеспечить индивидуальные контакты с ребенком.</li> <li>5. Обеспечить полноценное развитие движений.</li> <li>6. Формировать активную речь.</li> </ol>
<b>Примечание</b>	Так называемый «кризис 3-его года жизни», по наблюдениям психологов, на сегодняшний день наступает гораздо раньше – где-то в 2 года 5 месяцев, 2 года 8 месяцев, 2 года 10 месяцев. Это связано и с информатизацией, в результате которой поле включаемости в жизнь взрослого практически с рождения. Но дети по психологическим качествам не готовы к такой социализации. Признаки кризиса: протестность в поведении, негативизм, бунт, капризность, отрицание ради отрицания, «я – сам», истерика.

#### 1.4.2. Характеристика особенностей развития обучающихся 2 младшей группы ГБДОУ детского сада Центрального района Санкт-Петербурга 2019-2020 учебного года.

1.	<b>Возрастные особенности</b>	3-4 года
2.	<b>Наполняемость</b>	22 ребенка
3.	<b>Гендерные особенности:</b>	
	мальчики (кол-во)	13 человек
	девочки (кол-во)	9 человек
4.	<b>Дети, вновь поступившие из других дошкольных учреждений (кол-во)</b>	2 человека
5.	<b>Дети, вновь поступившие в ГБДОУ, никогда не посещавших до этого дошкольных образовательных учреждений (кол-во)</b>	20 человек
6	<b>Физическое состояние детей</b>	
6.1.	<b>Антропометрические особенности по соматотипу</b>	
	микросоматики (кол-во)	-
	мезосоматики (кол-во)	21 человек
	макросоматики (кол-во)	1 человек
6.2.	<b>Распределение по группам здоровья</b>	
	с основной (кол-во)	22 человека
	с подготовительной (кол-во)	-
	со специальной (кол-во)	-
	с 4-ой (кол-во)	-

#### 1.4.3. Особенности социального статуса родителей (законных представителей) детей 2 младшей группы

<b>Особенности</b>	<i>полные семьи</i>	20
--------------------	---------------------	----

<b>семьи</b>	<i>одинокая мать</i>	-
	<i>одинокий отец</i>	-
	<i>в разводе</i>	2
	<i>вдовы</i>	-
	<i>опекуны</i>	-
	<i>многодетные</i>	-
<b>Жилищные условия</b>	<i>имеют собственное жилье</i>	20
	<i>живут с родителями</i>	1
	<i>снимают</i>	1
	<i>коммунальная квартира</i>	-
<b>Образование</b>	<i>высшее</i>	21
	<i>н/высшее</i>	-
	<i>среднее</i>	-
	<i>с/спец.</i>	1
	<i>н/среднее</i>	-
<b>Социальный состав</b>	<i>интеллигенция</i>	2
	<i>рабочие</i>	-
	<i>служащие</i>	18
	<i>домохозяйки</i>	2
	<i>предприниматели</i>	-

Исходя из полученных данных организация предметно – пространственной развивающей среды обустроена с учетом гендерных особенностей группы. Предусмотрена полоролевая специфика, среда оснащена, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Большинство детей имеют вторую группу здоровья. Так же в группе есть и часто болеющие дети (8 %) – 2 ребенка. В основном дети из полной семьи их 92%. На основе полученных данных планируется индивидуальная работа с детьми, работа с родителями и наполнение предметно-развивающей среды, с учётом типов темперамента и социально – эмоциональной сферы ребёнка, а также сведений о семьях воспитанников.



## 1.5. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Целевой ориентир на этапе завершения дошкольного образования (к 7-ми годам)	Планируемые результаты развития личностных качеств ребенка на промежуточном этапе освоения Образовательной программы ГБДОУ, обучающимися 2-ой младшей группы (к 4-м годам)
<p><b>Целевые ориентиры в дошкольном возрасте:</b> Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>	<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними</p>
<p><b>Целевые ориентиры в дошкольном образовании:</b> Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p>
<p><b>Целевые ориентиры в дошкольном образовании:</b> Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх</p>	<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности</p>
<p><b>Целевые ориентиры дошкольного образования:</b> Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>

<p><b>Целевые ориентиры в дошкольном образовании:</b></p>	<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только</p>
<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>простыми, но и сложными предложениями.</p>
<p><b>Целевые ориентиры в дошкольном образовании:</b> У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p>
<p><b>Целевые ориентиры в дошкольном образовании:</b> Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>
<p><b>Целевые ориентиры в дошкольном образовании:</b> Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>

<p><b>Целевые ориентиры в дошкольном образовании:</b>          Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.          Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>	<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.          Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда,</p>
	<p>посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>
<p><b>Целевые ориентиры в дошкольном образовании:</b>          Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого</p>

### 1.6. Система педагогической диагностики во 2-ой младшей группе ГБДОУ детского сада №16 Центрального района Санкт-Петербурга.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которые фиксируются в картах наблюдений детского развития. Такая оценка проводится педагогическим работником ГБДОУ в рамках педагогической диагностики.

<b>цель диагностики</b>	Комплексное оценивание качества образовательной деятельности в группе и индивидуализация траектории развития ребенка при достижении им целевых ориентиров Образовательной программы ГБДОУ.
<b>кем проводится</b>	Воспитатели, музыкальный руководитель

<b>диагностика основывается</b>	<b>На аутентичном оценивании</b> – вид оценивания, применяющийся, прежде всего, в практико-ориентированном образовании и предусматривающий оценивание форсированности умений и навыков детей в условиях помещения их в ситуацию, максимально приближенную к реальной жизни – повседневной или профессиональной
<b>методы диагностики</b>	основной - прямое наблюдение за поведением ребенка при его нахождении в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях); диагностические ситуации; беседы; анализ продуктов детского творчества; игровые задания.
<b>в ходе диагностики заполняются</b>	Карты наблюдений детского развития: ребенка 2-ой младшей группы общеразвивающей направленности.
<b>периодичность проведения</b>	2 раза в год: сентябрь, май <i>Сентябрь:</i> определение достижений, а также индивидуальные проблемы, проявлений, требующие педагогической поддержки; определение задач работы; составление индивидуальных маршрутов для работы с детьми <i>Конец апреля:</i> определение уровня форсированности социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения обучения в данной возрастной группе; оценка качества образовательной деятельности; внесение корректив в Образовательную программу на следующий учебный год.
<b>оценка педагогического</b>	1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
<b>процесса</b> (уровень овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)	2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ оценка качества образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности:

1) Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста. 2) Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.

3) Ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.

4) Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ГБДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития детей в дошкольном детстве, □
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием условий города Санкт-Петербурга.

Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические карты и оформляются в виде аналитической справки.

#### **Алгоритм составления аналитической справки по результатам педагогической диагностики (мониторинга)**

1. Название справки
2. Какая программа взята за основу при написании Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ
3. Цель и задачи педагогической диагностики (мониторинга)
4. Участники педагогической диагностики (мониторинга) (кто проводит) 5. Объект педагогической диагностики (мониторинга) (кого обследуют):
  - возрастные особенности,
  - гендерные особенности (мальчики, девочки),
  - сведения о физическом состоянии (антропометрические особенности, группа здоровья, особые диагнозы)
  - речевые диагнозы (ФФНР, ОНР),
  - сведения о вновь поступивших детях (откуда поступил),
5. Методы педагогической диагностики (мониторинга) (включая интерпретацию уровней развития): для воспитателей: - наблюдения, беседы, анализ продуктов детского творчества, специальные педагогические ситуации, игровые задания.
6. Факты, полученные в результате педагогической диагностики (мониторинга).
7. Выводы (могут совпадать с фактами; сравнение за год или за 2-3 годы; четко указать %)
8. Рекомендации для дальнейшей работы.

9. Дата составления, подпись автора

**Оформление аналитической справки**

пункт алгоритма	как оформлять
Цель и задачи педагогической диагностики (мониторинга)	текст
Участники педагогической диагностики (мониторинга)	текст
Объект педагогической диагностики (мониторинга)	таблицы по каждому подразделу в % соотношении
Методы педагогической диагностики (мониторинга)	текст, таблицы
Факты, полученные в результате педагогической диагностики (мониторинга)	текст, таблицы
Выводы	текст, таблицы, диаграммы
Рекомендации для дальнейшей работы	текст

**Основные требования к содержанию аналитической справки:**

- четкость;
- логическая последовательность изложенного материала;
- аргументированность;
- объективная точность оценок

**Журнал диагностических карт индивидуальных достижений обучающегося 2-ой младшей возрастной группы включает:**

Карта 1	Карта педагогической диагностики индивидуальных достижений ребенка 2-ой младшей возрастной группы <b>в образовательной области «Познавательное развитие»</b>
Карта 2	Карта педагогической диагностики индивидуальных достижений ребенка 2-ой младшей возрастной группы <b>в образовательной области «Речевое развитие»</b>
Карта 3	Карта педагогической диагностики индивидуальных достижений ребенка 2-ой младшей возрастной группы <b>в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Карта 4	Карта педагогической диагностики индивидуальных достижений ребенка 2-ой младшей возрастной группы <b>в образовательной области «Физическое развитие»</b>

Карта 5	Карта педагогической диагностики индивидуальных достижений ребенка с2-ой младшей возрастной группы <b>в образовательной области «Художественноэстетическое развитие»</b>
<b>Карта 6</b>	<b>Карта достижения ребенком 2-ой младшей возрастной группы планируемых результатов</b>

**КАРТА №1 ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ  
ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ РЕБЕНКА 2-ОЙ МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Фамилия, имя обучающегося	Приобщение к социокультурным ценностям				Ознакомление с миром природы								Развитие познавательноисследовательской деятельности				Формирование элементарных математических представлений												
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15
№	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	

Обозначения:

С – сентябрь  
М - май

Критерии педагогической диагностики:

1 балл	требуется внимание специалиста
2 балла	требуется корректирующая работа педагога
3 балла	средний уровень развития
4 балла	уровень развития выше среднего
5 баллов	высокий

**Обозначение тематического блока образовательной области:**

Приобщение к социокультурным ценностям

- 1 - Знаком с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника)
- 2 - Знаком с некоторыми профессиями (врач, повар, шофер, воспитатель, продавец)

Ознакомление с миром природы

- 3 - Ознакомление с миром природы
- 4 - Знает и называет животных и детенышей








Обозначения:

С – сентябрь

М - май

Критерии педагогической диагностики:

1 балл	требуется внимание специалиста
2 балла	требуется корректирующая работа педагога
3 балла	средний уровень развития
4 балла	уровень развития выше среднего
5 баллов	высокий

**Обозначение тематического блока образовательной области:**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1 - Принимает на себе роль, объединяет нескольких игровых действий в единую сюжетную линию

2 - Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослых отрывки из знакомых сказок

3 - Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных

4 - Способен придерживаться игровых правил дидактических играх

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

5 - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности

6 - Выполняет обязанности дежурного по столовой

Формирование основ безопасности

7 - Соблюдает элемент правила поведения в детском саду

8 - Соблюдает элемент правила и взаимодействия с растениями и животными

9 - Имеет элемент представления о Правилах дорожного движения

**КАРТА №4 ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ РЕБЕНКА 2-ОЙ МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Фамилия, имя обучающегося		Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни							
		1		2		3		4	
№ п/п		С	М	С	М	С	М	С	М

Обозначения:

С – сентябрь

М - май

Критерии педагогической диагностики:

1 балл	требуется внимание специалиста
2 балла	требуется корректирующая работа педагога
3 балла	средний уровень развития
4 балла	уровень развития выше среднего
5 баллов	высокий

**Обозначение тематического блока образовательной области:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1 - Приучен к опрятности, замечает и устраняет неполадки в одежде

2 - Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания

3 - Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям

4 - Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдении гигиены

КАРТА № 5 ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ РЕБЕНКА 2-ОЙ МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Фамилия, имя</b>	<b>Изобразительная</b>	<b>ь</b>	<b>Конструктивно-модельная</b>
---------------------	------------------------	----------	--------------------------------

обучающегося		деятельность												деятельность			
		Рисование				Лепка				Аппликация							
		1		2		3		4		5		6		7		8	
№		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Обозначения:

С – сентябрь

М - май

Критерии педагогической диагностики:

1 балл	требуется внимание специалиста
2 балла	требуется корректирующая работа педагога
3 балла	средний уровень развития
4 балла	уровень развития выше среднего
5 баллов	высокий

**Обозначение тематического блока образовательной области:**

Изобразительная деятельность

**Рисование**

1 - Изображает отдельные предметы, простые по композиции по содержанию сюжета

2 - Правильно пользуется карандашом, фломастером, кистью и красками **Лепка**

3 - Отделяет небольшие комочки пластилина, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней

4 - Лепет различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя различные предметы лепки **Аппликация**

5 - Создает изображение предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы

6 - Подбирает цвета, соответствуя изображаемым предметам, по собственному желанию умеет аккуратно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

7 - Знает, называет и использует детали строительного материала. 8 - Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими

**КАРТА №6. КАРТА ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ 2-ОЙ МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ  
ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Составляется по результатам карт педагогической диагностики №1-5

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Обозначения:

С – сентябрь  
М - май

Критерии педагогической диагностики:

1 балл	требуется внимание специалиста
2 балла	требуется корректирующая работа педагога
3 балла	средний уровень
4 балла	уровень развития выше среднего
5 баллов	высокий

**Обозначения**

(планируемые результаты достижений ребенка к 4-ем годам в соответствии с целевыми ориентирами освоения воспитанниками образовательной программы): 1 - Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними

2 - Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

- 3 - Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- 4 - Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. 5 - Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- 6 - Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- 7- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- 8- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- 9 - Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- 10 - Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

## II.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>



<p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p>
	<p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>

<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать</p>

	<p>животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
--	---

### Образовательная область «Познавательное развитие»

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b>	<b><i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i></b>
	<p>Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (<i>легкий-тяжелый</i>) расположение их по отношению к ребенку (<i>далеко, близко, высоко</i>).</p> <p>Знакомить с материалами (<i>дерево, бумага, ткань, глина</i>), их свойствами (<i>прочность, твердость, мягкость</i>).</p> <p>Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (<i>тонет – не тонет, рвется – не рвется</i>). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (<i>обувь – одежда, посуда чайная, столовая, кухонная</i>).</p>
	<b><i>Сенсорное развитие.</i></b>

	<p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов</p>
	<p>(теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><b><i>Дидактические игры</i></b></p> <p>Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 46 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b>	<p>Продолжить знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
<b>Формирование</b>	<b><i>Количество</i></b>

**элементарных  
математических  
представлений**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

***Величина***

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по

длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

***Форма***

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

***Ориентировка в пространстве***

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

***Ориентировка во времени***

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>
	<p><b><i>Сезонные наблюдения</i></b></p>
	<p><b>Осень.</b> Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему</p>

	<p>виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p><b>Зима.</b> Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (<i>холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду</i>).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p><b>Весна.</b> Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p><b>Лето.</b> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды</p>
--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
<b>Развитие речи</b>	<i><b>Развивающая речевая среда</b></i>
	<p>Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дают возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»)</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных (радуется, грустит и т.д.))</p>
	<i><b>Формирование словаря</b></i>

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (*у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы*), качества (*цвет и его оттенки, форма, размер*), особенности поверхности (*гладкая, пушистая, шероховатая*), некоторые материалы и их свойства (*бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму*), местоположение (*за окном, высоко,*

*далеко, под шкафом*). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (*тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб ленка*). Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.*); называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### ***Звуковая культура речи***

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### ***Грамматический строй речи***

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### ***Связная речь***



	<p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p>
	<p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации</p>

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>тематический блок</b>	<b>задачи содержания психолого-педагогической работы</b>
<b>Приобщение к искусству</b>	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>

<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b><i>Рисование</i></b></p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь,</p>
	<p>«снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><b><i>Лепка</i></b></p>

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

### *Аппликация*

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

	<p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.</p> <p>Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p><b><i>Слушание</i></b></p>
	<p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)</p>
	<p><b><i>Пение</i></b></p>
	<p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>
	<p><b><i>Песенное творчество</i></b></p>
	<p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>
<p><b><i>Музыкально-ритмические движения</i></b></p>	
<p>Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и</p>	

	т. д.
	<b><i>Развитие танцевально-игрового творчества</i></b>
	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
	<b><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></b>
	Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>

<p><b>Физическая культура</b></p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>
	<p><b><i>Подвижные игры</i></b></p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве</p>

Представленные программные задачи конкретизируются в календарном и перспективном плане работы на вторую младшую группу. Содержание реализуется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного возраста.

## 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации рабочей программы стали:

- 1) цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования; 2) признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- 3) возрастные и индивидуальные особенности детей;
- 4) условия для создания в группе развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- 5) материально-технические возможности ;
- 6) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- 7) планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

### Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

совместная деятельность взрослого и детей			организация развивающей предметнопространственной и игровой среды для самостоятельной деятельности детей <i>(в уголках активности, на участке ГБДОУ)</i>	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		

Определения понятий:

**Совместная деятельность** строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого и ребенка;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

**Непрерывная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** – это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной развивающей среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.



## Примерная структура планирования воспитательно-образовательного процесса на день

в \_\_\_\_\_ группе \_\_\_\_\_ направленности

Дата: 

--	--	--	--	--	--	--	--

 День недели: \_\_\_\_\_ Тема: \_\_\_\_\_

Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей развивающей и социальными			Организация предметно-игровой среды для самостоятельной в деятельности детей	Взаимодействие с родителями / партнерами
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах (в \уголках		
активности, на						
<p><b>Утро:</b> игры, дежурство, образовательные дидактические движения, среды в подгрупповые). <b>гимнастика</b> (номер, данной литературы, образовательным пример, на предметная формах работы с уголках: книжном, наблюдения, комплекса)</p> <p><b>Завтрак:</b> КГН Организация дидактических игр, природе, в деятельности, группе) –</p> <p><b>Непрерывная образовательная деятельность</b> (совместная</p>	<p>Указываются гимнастика, подражательные ю развивающей и (индивидуальные, реализуются в художественной литературе, пройденного по показ, личный пример, на самостоятельную и т.п. развивающие области напомнимание, деятельность в конструктивных игр, совместной театрализованных и групповой) – логопедическом субботники.</p>	<p>Утренняя (индивидуальные, по показ, личный пример, на самостоятельную и т.п. развивающие области напомнимание, деятельность в конструктивных игр, совместной театрализованных и групповой) – логопедическом субботники.</p> <p>Указывается форма работы с детьми, вид деятельности, краткое содержание, цель</p>	<p>участке д/сада) <b>1-ая половина дня</b> беседа, самостоятельную предметно-консультации индивидуальная работа, поручения которых игры, чтение обучающие игры. <b>деятельность:</b> игровой Закрепление объяснение, группе. Совместные активизация детей праздники, досуги название, деятельности и беседа, Экскурсии, принадлежность детьми игры, ситуативный чтение.</p> <p>экспериментирование творчество. я, развивающих и деятельности (труд продуктивной в</p>	<p><b>Включая</b> Обогащение индивидуальная деятельность. <b>деятельность:</b> игровой</p>	<p>Беседы, области, задачи <b>деятельность:</b> игровой ситуативный</p> <p>Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы,</p>	

интегрированная деятельность)					интеллектуальный марафон.	
<b>Второй завтрак</b> , игры, досуг, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке <b>Прогулка</b> игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа		Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике,	Беседа. подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов,	Обогащение предметно-развивающей и игровой среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. продуктивная деятельность	Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательные программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Работа по маршрутам выходного дня.
Возвращение с прогулки, КГН, <b>обед</b> , работа перед сном		Чтение художественной литературы, ситуативные разговоры, беседы	Самостоятельная деятельность детей в уголках активности	сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.		
<b>2-ая половина</b>						
<b>Вечер:</b>		Гимнастика после сна, закаливание.	Беседа, подражательные движения, обучающие игры.		Экскурсии с детьми.	
<b>Оздоровительные и закаливающие процедуры</b>		Сюжетно-	Закрепление	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Игры-экспериментирование	Чтение детям, заучивание наизусть, Экскурсии в школу, дома	
<b>КГН, полдник</b>						

Совместная	ролевые, дидактические, досуговые игры.	пройденного по			
------------	---	----------------	--	--	--

деятельность взрослого и детей		Чтение художественной литературы, видео-просмотры. Викторины, конкурсы. КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.	образовательным областям. Коррекция		я, сюжетные, самодеятельные, дидактические, настольно-печатные игры. Самостоятельная художественная деятельность, творческие задания, дежурство, ведение календаря природы. Работа в уголках активности: книжном, строительноконструктивных игр, экспериментировани я, развивающих и дидактических игр, театрализованных и режиссерских игр, продуктивной деятельности, логопедическом. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деятельность.	творчества. Работа по маршрутам выходного дня. Показ спектаклей кукольного театра.
Игры, досуг, самостоятельная деятельность						
Прогулка	Все мероприятия планируются так же, как в первую половину дня					

Образовательная программа предусматривает распределение видов и форм детской деятельности:

- для режимных моментов,
- для непосредственно образовательной деятельности, - для индивидуальной работы с детьми, - для самостоятельной деятельности.

**Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Структурный компонент образовательного процесса</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера)
	Физкультминутки и динамические паузы
	Физические упражнения
	Подвижные игры
	Игры-имитации, хороводные игры
	Специальные оздоровительные игры
	Пальчиковые игры
	Ритмическая гимнастика
	Игры и упражнения под музыку
	Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением)
	Игровая беседа с элементами движений
	Интегративная деятельность
	Экспериментирование
	Физкультурные досуги и праздники
	Проектная деятельность
	Дни здоровья
	Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья
	Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ
	Рассматривание фотографий, иллюстраций
	Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека
Решение игровых задач	
Дидактические игры	
Цикл игр-занятий «Познай себя», «Уроки здоровья»	

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Физкультминутки и динамические паузы
	Физические упражнения
	Игровая беседа с элементами движений
	Интегративная деятельность
	Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая)
	Закаливающие процедуры
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	Подвижные игры
	Игры-имитации, хороводные игры
	Специальные оздоровительные игры
	Пальчиковые игры
	Игры и упражнения под музыку
	Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением)
	Экспериментирование
	Физкультурные досуги и праздники
	Проектная деятельность
	Дни здоровья
	Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья
	Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ
	Рассматривание фотографий, иллюстраций
	Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека
	Решение игровых задач
<b>Индивидуальная работа с детьми</b>	Игровая беседа с элементами движений
	Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая)
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	Контрольно-диагностическая деятельность
	Игра
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Двигательная активность в течение дня
	Игра
	Рассматривание фотографий, иллюстраций

	Дидактические игры
<b>Взаимодействие с семьей</b>	Физкультурные досуги, праздники, физкультурные или спортивные фестивали
	Осенние, весенние старты
	Проектная деятельность
	Семинары-практикумы с участием детей
	Маршруты выходного дня
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Структурный компонент образовательного процесса</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	Рассказы детям об интересных фактах, событиях, беседы
	Рассматривание, обследование, наблюдение
	Опыты, игры-экспериментирования
	Творческие задания и упражнения
	Решение проблемных ситуаций, занимательных задач
	Отгадывание и создание загадок
	Игры-путешествия
	Создание тематических коллажей
	Интегрированная образовательная деятельность
	Дидактические, развивающие игры
	Проектная деятельность
	Экскурсия
	Беседа
	Создание коллекций
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Рассматривание
	Обследование
	Наблюдение
	Чтение
	Игра-экспериментирование
	Опыты
	Решение проблемных ситуаций, занимательных задач
	Отгадывание и создание загадок
	Игры-путешествия
	Создание тематических коллажей

	Интегрированная образовательная деятельность
	Дидактические, развивающие игры
	Проектная деятельность
<b>Индивидуальная работа с детьми</b>	Рассматривание
	Игры-экспериментирования
	Решение проблемных ситуаций, занимательных задач
	Контрольно-диагностическая деятельность
	Развивающая игра
	Дидактические, развивающие игры
	Исследовательская деятельность
	Рассказ об интересных фактах, событиях, свободное общение на разные темы
	Беседа
	Создание коллекций
	Проектная деятельность
	Проблемная ситуация
	Закрепление пройденного
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Рассматривание, обследование, наблюдение
	Опыты, игры-экспериментирование
	Дидактические, развивающие игры
	Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях
	Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх, продуктивной деятельности
<b>Взаимодействие с семьей</b>	Совместные досуги интеллектуального характера
	Проектная деятельность
	Семинары-практикумы с участием детей
	Маршруты выходного дня
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ



Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	Чтение
	Обсуждение
	Рассказ
	Беседа
	Рассматривание
	Игровая ситуация
	Дидактическая игра
	Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций)

к художественным произведениям)
Речевое общение с детьми во всех видах деятельности
Беседа о прочитанном
Инсценирование
Показ детского кукольного театра (настольного, пальчикового, перчаточного, варежкового, «топотушек», тро, кукол с «живой» рукой, марионеток, др.)
Разучивание стихотворений
Театрализованная игра
Коммуникативная игра
Проектная деятельность
Продуктивная деятельность
Решение проблемных ситуаций
Ситуативный разговор
Создание коллекций
Игры и игровые упражнения на развитие лексической стороны, связной речи
Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи
Хороводные, подвижные игры с речью

	Разновозрастное общение
	Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.)
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Чтение
	Обсуждение
	Беседа
	Рассматривание
	Игровая ситуация
	Дидактическая игра
	Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям)
	Речевое общение с детьми во всех видах деятельности
	Показ детского кукольного театра (настольного, пальчикового, перчаточного, варежкового, «топотушек», тро, кукол с «живой» рукой, марионеток, др.)
	Разучивание стихотворений
	Театрализованная игра
	Коммуникативная игра
	Проектная деятельность
	Наблюдение на прогулке
	Игра на прогулке
	Продуктивная деятельность
	Решение проблемных ситуаций
	Ситуативный разговор
	Создание коллекций
	Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи
	Хороводные, подвижные игры с речью
	Разновозрастное общение
	Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.)
	Создание тематических выставок, коллажей, альбомов
<b>Индивидуальная работа с детьми</b>	Игра на прогулке
	Ситуативный разговор

	Беседа
	Беседа после чтения
	Разучивание стихов, потешек
	Коммуникативные игры
	Ситуации морального выбора
	Дидактическая игра
	Продуктивная деятельность
	Рассматривание иллюстраций книг
<b>Взаимодействие с семьей</b>	Совместные досуги и праздник
	Семейные проекты
	Выставки творческих работ детей и родителей
	Маршруты выходного дня
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия

### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	Наблюдение
	Чтение, обсуждение, инсценирование
	Игра

	Игровое упражнение
	Проблемная ситуация
	Беседа
	Совместная с воспитателем игра

	Совместная со сверстниками игра
	Досуги и праздники
	Экскурсия
	Педагогические ситуации, ситуация морального выбора
	Проектная деятельность
	Интегративная деятельность
	Коллективное обобщающее занятие
	Наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом лука)
	Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры
	Коммуникативные игры
	Рассказы, беседы социально-нравственного характера
	Рассматривание иллюстраций
	Создание тематических коллажей
	Встречи с интересными людьми
	Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой
	Изготовление атрибутов игры, предметов познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, изготовление подарков, др.
	Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Игровое упражнение
	Совместная с воспитателем игра
	Совместная со сверстниками игра
	Ситуативный разговор с детьми
	Педагогическая ситуация
	Проектная деятельность
	Интегрированная деятельность
	Совместные действия
	Наблюдения
	Трудовые поручения
	Дежурство
	Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))

	Коммуникативная игра
	Дидактическая игра
	Игра на прогулке
	Продуктивная деятельность
	Решение проблемных ситуаций
	Разновозрастное общение
	Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот позвонил телефон», «Интервью», д.р.)
	Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций
<b>Индивидуальная работа с детьми</b>	Игра на прогулке
	Ситуативный разговор, свободное общение
	Беседа
	Индивидуальные трудовые поручения
	Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера
	Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))
	Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий
	Дидактическая игра
	Интегративная деятельность
	Продуктивная деятельность
	Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др.
Дидактическая игра	
<b>Взаимодействие с семьей</b>	Совместные досуги и праздник
	Совместная игра
	Проектная деятельность
	Участие в субботниках
	Выставки творческих работ детей и родителей
	Маршруты выходного дня
Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
	Тематические досуги
	Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
	Проектная деятельность
	Создание коллекций
	Слушание музыки
	Музыкально-дидактическая игра
	Шумовой оркестр
	Разучивание музыкальных игр и танцев
	Совместное пение
	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
	Музыкальное упражнение
	Попевка
	Распевка
	Двигательный пластический танцевальный этюд
	Танец
	Музыкальная сюжетная игра
	Музыкально-ритмическая деятельность
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных</b>	Наблюдение
	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
	Игра
<b>Структурный компонент образовательного процесса</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)
	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр
	Экспериментирование (с материалами, звуками, др)

<b>моментов</b>	Игровое упражнение
	Проблемная ситуация
	Конструирование из песка/снега
	Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.)
	Создание коллекций
	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов
	Музыкальная подвижная игра на прогулке
	Интегративная деятельность
	Продуктивная деятельность
	Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций
<b>Индивидуальная работа с детьми</b>	Игра на прогулке
	Ситуативный разговор, свободное общение
	Беседа
	Индивидуальные трудовые поручения
	Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера
	Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))
	Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий
	Дидактическая игра
	Интегративная деятельность
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Рассматривание эстетически привлекательных субъектов природы, быта, произведений искусства
	Проблемная ситуация
	Продуктивная деятельность
	Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др.
	Дидактическая игра
<b>Взаимодействие с семьей</b>	Совместные досуги и праздники
	Проектная деятельность
	Мастерские (н-р, для мальчиков/девочек)
	Встреча с интересным человеком
	Музыкально-театрализованные представления
	Выставки творческих работ детей и родителей

Маршруты выходного дня

Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия

### 2.3. Примерное комплексно-тематическое планирование во 2-ой младшей группе общеразвивающей направленности

№ п/п	тема	содержание	сроки	итоговые события	дата проведения итогового события	календарь событий
1.	<b>Мы шагаем в детский сад</b>	Адаптационный, тренирующий режимы. Мониторинг развития детей и уровня освоения образовательного процесса. Создание положительной мотивации при посещении детского сада. Знакомство с детским садом: профессии сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физ.воспитания, врач, медсестра, дворник) предметное окружение, правила поведения, взаимоотношения со сверстниками. Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная	сентябрь	Развлечение «Если добрый ты...»	27.09	3- День знаний 8- Международный день грамотности 9 – 100 лет со дня рождения Б.В.Заходера 13-Осенины 21-Международный День мира 27-День воспитателя и всех дошкольных
		художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры, коммуникативные игры)				работников
2.	<b>Осень: лес, грибы, ягоды</b>	Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, в лесу. Расширять представления детей об осени как о времени сбора урожая (некоторые овощи, фрукты, ягоды, грибы) Расширять представления детей о некоторых особенностях поведения животных и птиц осенью. Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	01-05.10	Осенний праздник	конец октября	4 – Всемирный день животных 9-День отца



3.	<b>Осень: животные и птицы</b>	Расширять представления о животных и птицах (диких и домашних) Расширять представления об особенностях поведения диких птиц и животных осенью.	08-19.10	Осенний праздник Создание макета «Кто где зимует» в экологическом уголке	конец октября	17-День лешего
4.	<b>Осень: овощи и ягоды (где запятан витамин)</b>	Расширять и систематизировать представления об овощах и фруктах; о полезных заготовках на зиму (компот, сок, варенье) Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями, с профессией повара. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	22-26.10	Тематическая выставка «Где запятан витамин», реализация проекта «Эко-коллекция»	конец октября	31.10 –Хэллоуин
5.	<b>Я и моя семья</b>	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	29-09.11	Неделя здоровья в рамках творческого проекта. Создание альбома (коллажа, фотогазеты «Папа, мама, я – спортивная семья»	1-09.11	3-День рождения С.Я.Маршака 7 – День согласия и примирения
6.	<b>Домашние питомцы</b>	Расширять и систематизировать представления о животных и птицах, проживающих в доме в городских условиях. Формировать доброжелательное отношение к домашним питомцам. Формировать навыки безопасного поведения при встрече домашнего животного на улице. Формировать навыки ухода за домашними питомцами.	12-16.11	Создание книжек-самodelок с детским речетворчеством для книжного уголка	конец ноября	11-День рождения Е.И.Чарушина 11- 180 лет со дня открытия железной дороги ПетербургЦарское село 16-Международный день толерантности 18-День рождения Деда Мороза

						30-День домашних животных
7.	<b>Мой дом</b>	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	19-23.11	Игровое развлечение с использованием строительного материал «Дом дружбы»	24.11	21-Всемирный день приветствий 22 – Праздник белых журавлей

8.	<b>Моя мама</b>	Формировать любовное и бережное отношение к матери, к ее роли в семье.	26-30.11	Изготовление подарков (открыток). Газета с рассказами детей о маме	27.11	26-День матери России
9.	<b>Мой город</b>	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	03-07.12	Создание альбома для рассматривания	07.12	1 – 100 лет со дня открытия петроградского театра марионеток
10.	<b>Транспорт</b>	Знакомить с видами транспорта (пассажирский, грузовой), с правилами безопасного поведения на улице (светофор, пешеходный переход) Знакомить с видами транспорта, который помогает людям (снегоуборочная машина, пожарная, др.) Знакомить с профессиями, связанными с дорожным движением (полицейский, шофер, водитель автобуса, пожарный).	10-14.12	Сюжетно-отобразительная игра по правилам дорожного движения	14.12	10 – День работника МВД 11 – 215 лет назад «при полиции» учреждена постоянная пожарная команда 14- Всемирный день детского телевидения и радиовещания
11.	<b>Зимняя дорога</b>	Расширять представления о зиме: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, на улицах города. Знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой.	17-21.12	Создание альбома для рассматривания	21.12	9 - День героев отечества 20-Международный день солидарности людей
12.	<b>Новый год. Игрушки</b>	Систематизировать знания детей об игрушках. Расширять представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) Расширять представления о новогодних игрушках. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	24-31.12	Создание новогодних украшений. Новогодний утренник	22-26.12	31-Новый год
13.	<b>Новогодние каникулы</b>	Задания по маршрутам выходного дня	01-08.01			7-Рождество

14.	<b>Неделя здоровья</b>	Развлечения и др. мероприятия по организации двигательной активности детей. Формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни	09-11.01	Неделя здоровья в рамках творческого проекта.		11-Международный день «спасибо»
15.	<b>Зима: дикие и домашние животные</b>	Расширять представления о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Формировать первичные представления о местах, где всегда бывает зима. Расширять представления о поведении зверей зимой	14-25.01	Прощание с Новогодней елкой с показом спектакля	14.01	11-День заповедников 14-Старый Новый год 21-Международный день объятий 22-День бабушки
16.	<b>Зима: Зимующие птицы</b>	Расширять представления о зиме. Расширять представления о птицах зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы	28-01.02			
17.	<b>Зимние забавы</b>	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Знакомить с народными играми в зимнее время.	04-16.02	Масленичные развлечения с блинами	Дата проведения подвижная	11- 125 лет со дня рождения В.В.Бианки 14-День Святого Валентина
18.	<b>День защитника Отечества</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	18-22.02	Спортивный праздник с папами. Изготовление подарков	21.02	7-День рождения А.Барто 17 – День дарения книг 23-День защитника отечества
19.	<b>8 марта</b>	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестрам. Воспитывать уважение к воспитателям.	25.02-07.03	Праздник «8 марта» Организация тематических выставок.	25.02-07.03	1-Праздник прихода весны 8-Международный женский день 4-10 – масленичная неделя
20.	<b>Посуда</b>	Расширять представления о посуде, ее классификации и целевом использовании. Знакомство с профессией повара	11-15.03	Сюжетно-отобразительная игра «Приглашаем на обед»	14.03	13-День рождения С.В.Михалкова 13 – День рождения Е.С.Деммени
21.	<b>Одежда</b>	Расширять представления об одежде, ее классификации и целевом использовании. Знакомство с профессией продавца, прачки	18.-22.03	Сюжетно-отобразительная игра «Модники и модницы»	22.03	

22.	<b>Подарки Мойдодыра: принадлежности личной гигиены</b>	Расширять представления о принадлежностях личной гигиены и их целевом использовании. Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни.	25-29.03	Тематическое развлечение на тему здорового образа жизни.	25.03	22-Всемирный день воды. День Балтийского моря 24-31-Неделя
				Неделя здоровья		«Культура-детям» 27-Международный день театра 31-День рождения К.И.Чуковского
23.	<b>Книжкины именины</b>	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) для приобщения детей к словесному искусству, для формирования интереса к детской книге и воспитания уважительного отношения к ней.	01-05.04	Тематический вечер развлечений, совместное театрализованное развлечение с родителями, выставка, посвященная детским книгам	04.04	1-День смеха. Международный день птиц 2-День рождения Г.-Х.Андерсена 3-День Водяного 4-Международный день детской книги 4-День рождения Ю.Васнецова
24.	<b>Народная игрушка</b>	Расширять представления о народной игрушке (дымковская, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжить знакомить с устным народным творчеством. Продолжить знакомить с устным народным творчеством	08-12.04	Выставка детского творчества	12.04	5-День посадки деревьев 7-Всемирный день здоровья
25.	<b>Игры и игрушки</b>	Систематизировать знания детей об игрушках. Расширять представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) Ориентировать формы работы с детьми и все виды деятельности для них на развитие игры	15-19.04	Неделя игры	15-19.04	12-День авиации и космонавтики

26.	<b>Весна, весенние посадки</b>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело-появилась трвка, др.)</p> <p>Приобщение детей к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых в весенний период (выращивание рассады, подготовка земли, обрезка, др.) Формировать бережное отношение к природе.</p>	22-26.04	<p>Весеннее развлечение с элементами пасхальных народных игр.</p> <p>Подготовка рассады для высаживания на участке</p> <p>Проведение совместного субботника с родителями</p>	Дата проведения подвижная	11-Международный день памятников и исторических мест 22-Международный день Земли
27.	<b>Мониторинг</b>	<p>Фиксация индивидуальной динамики и перспектив развития каждого ребенка в ходе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания</li> </ul>	29-03.05	Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга		
		<p>контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровой деятельности;</li> <li>• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);</li> <li>• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);</li> <li>• художественной деятельности;</li> <li>• физического развития.</li> </ul>		образовательного процесса		
28.	<b>Комнатные растения</b>	<p>Расширять представления о комнатных растениях, их поведении в различное время года, о правилах ухода за ними (полив, рыхление, протирание листьев, пересадка весной, др.)</p>	06-10.05	<p>Создание альбома для рассматривания.</p> <p>Оформление наблюдений</p>	01-06.05	<p>1-Праздник труда</p> <p>3-День Солнца</p> <p>4-День зелени</p> <p>6- 300 лет со дня рождения полиции 9- День победы</p>

29.	<b>Весна: первоцветы</b>	Расширять представление о цветах (весенние цветы, первоцветы, время появления) Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту	13-17.05	Совместное развлечение с родителями в рамках проекта «Хоровод цветов»	15.05	13 – 155 лет со дня открытия первого детского сада 15-Международный день семьи 18-Международный день музеев
30.	<b>Весна: насекомые</b>	Расширять представление о насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту	20.-24.05	Создание коллекции насекомых	20.-24.05	24-День парков
31.	<b>Здравствуй, лето!</b>	Расширять представления детей о лете. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	27-31.05	Выставка детского творчества	21-31.05	27 – День города
<b>Летне-оздоровительный период Особенности комплексно-тематического планирования в том, что каждый день имеет свою тематику.</b>						
32.	<b>Россия, Пушкин и любовь</b>	Расширить представления детей о творчестве А.С.Пушкина понедельник – <i>«Здравствуй, лето!»</i> (развлечения с использованием коммуникативных игр) вторник – <i>«В гостях у сказки»</i> (просмотр спектаклей, театрализованные игры по творчеству А.С.Пушкина) среда. четверг - <i>«Ай да Пушкин»</i> (день художественноприкладного творчества. изготовление экспонатов для выставки) пятница – <i>игра-путешествие «У Лукоморья»</i>	03.06-07.06	Праздник в форме игры-путешествия по станциям «У Лукоморья»	07.06	06.06. -220 лет со дня рождения А.С.Пушкина
33.	<b>Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья</b>	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни, ОБЖ Продолжить знакомить детей с физкультурными и спортивными играми в летний период Понедельник – <i>«Летняя азбука здоровья»</i> вторник – <i>«Правила безопасности в летний период»</i> ; среда – <i>«Развлечение «Если хочешь быть здоров»</i> четверг – <i>«День спортивных игр с мячом»</i> пятница – <i>«День спортивных игр с мячом»</i>	10.06-14.06	Развлечение «Если хочешь быть здоров» Неделя здоровья		

34.	<b>Юные исследователи</b>	<p>Расширить представления детей о лете. Расширить представления об особенностях игр в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в летний период.</p> <p>Понедельник – <i>«Здравствуй, лето!» (коммуникативный праздник);</i>  вторник – <i>«Игры солнечного зайчика»;</i> среда – <i>«Игры с песком. Конкурс построек из песка»</i> четверг – <i>«Игры с водой»</i> пятница – <i>«Игры с ветром»</i></p>	17.06-21.06	Путешествие по экологическим тропам		
35.	<b>Движение с уважением</b>	<p>Расширять представления детей о правилах безопасности на дорогах; о видах транспортных средств; о детских транспортных средствах (большие машины, самокаты, велосипеды, скейты); о помощниках на дорогах (светофор, зебра, регулировщик); о том, как надо правильно переходить улицу (по светофору и без).</p> <p>Формирование начальных представлений о своей личной безопасности.</p> <p>Понедельник – <i>«Виды транспортных средств»</i>  вторник – <i>«Помощники на дорогах»;</i> среда – <i>«Как переходить улицу»</i> четверг – <i>«Движение с уважением»</i> пятница – <i>«Движение с уважением»</i></p>	24.06-28.06	Развлечение «Движение с уважением»		
36.	<b>Что нам лето подарило</b>	<p>Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах и овощах, которые созревают в летний период; о том, как и где человек использует их; об их пользе.</p> <p>Формировать начальные представления о здоровом полезном питании</p> <p>Понедельник – <i>«По малину в сад пойдём...»</i>  вторник – <i>«Дары леса»;</i> среда – <i>«Во саду ли в огороде...»</i> четверг – <i>«Юные кулинары»</i> пятница – <i>«Молодильные яблочки»</i></p>	01.07-05.07			

37.	<b>А у нас во дворе</b>	<p>Расширять представления детей о дворовых играх в теплое время года</p> <p>Понедельник – <i>«Моя любимая дворовая игра»</i></p> <p>вторник – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»;</i></p> <p>среда – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i></p> <p>четверг – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i></p> <p>пятница – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i></p>	08.07-12.07	Фестиваль дворовых игр		
-----	-------------------------	--	-------------	------------------------	--	--



### Примерный баланс различных видов деятельности в группах в течение дня

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3 - 4 года	1 час 30 мин по 15 мин	6,0 - 6,5	3 - 4

**Формы организации непрерывной - образовательной деятельности:** подгрупповые, фронтальные, индивидуальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

### Планирование образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	2-ая младшая группа
<b>Физическое развитие</b> Физкультурное занятие <i>в музыкально-спортивном зале</i>	2 раза в неделю
<b>Физическое развитие</b> Физкультурный досуг – <i>для младшего возраста в музыкально-спортивном зале.</i>	1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие</b>	-

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
<b>Речевое развитие</b> Развитие речи	1 раз в неделю
<b>Речевое развитие</b> Подготовка к обучению грамоте	-
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка	2 раза в неделю
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальный досуг	1 раз в неделю
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка	1 раз в 2 недели
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Аппликация	1 раз в 2 недели
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование	1 раз в неделю
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Конструктивно-модельная деятельность	-
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	1 раз в 2 недели
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формирование основ безопасности	1 раз в 2 недели
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий и 2 досуга в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно

<b>Индивидуальная работа с детьми</b>
---------------------------------------

Планируется педагогическими работниками по мере необходимости (н-р, с особо одаренным ребенком; ребенком, нуждающимся в дополнительной помощи; при реализации проектов, др.)
--

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку, динамическую паузу и т.п. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

## НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №25  
Центрального района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад №25 Центрального района Санкт-Петербурга) 2-ая младшая  
группа

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>9.05 – 9.20</b> ОО* «Речевое развитие»: <b>художественная литература</b>	<b>9.00 – 9.15</b> ОО «Художественноэстетическое развитие»: <b>музыка</b>	<b>9.05 – 9.20</b> ОО «Познавательное развитие»: <b>дидактические игры/сенсорное развитие</b>	<b>9.05 – 9.20</b> ОО «Художественноэстетическое развитие»: <b>музыка</b>	<b>9.05 – 9.20</b> ОО «Социальнокоммуникативное развитие»: <b>формирование основ безопасности</b>
<b>9.30 - 9.45</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b>	<b>9.25 – 9.40</b> ОО «Познавательное развитие»: <b>развитие познавательноисследовательской деятельности</b>	<b>9.30 - 9.45</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b>	<b>9.30 – 9.45</b> ОО «Художественноэстетическое развитие»: <b>лепка/аппликация**</b>	<b>9.30 – 9.45</b> ОО «Художественноэстетическое развитие»: <b>рисование</b>
<b>15.50 – 16.05</b> ОО «Художественноэстетическое развитие»: <b>музыкальный досуг (развлечение)</b>		<b>15.30 – 15.45</b> ОО «Физическое развитие»: <b>физкультурный досуг (развлечение)</b>		

Обозначения:

\*ОО – образовательная область

\*\*начетная неделя месяца/четная неделя месяца

Объем недельной образовательной нагрузки:  
2 часа 30 минут

## 2.4. Циклограмма непрерывной образовательной деятельности по месяцам

Циклограмма образовательной деятельности на <u>СЕНТЯБРЬ</u> месяц				
Тема недели	Мы шагаем в детский сад		«Овощи»	«Фрукты»
<i>Понедельник</i>	1. Речевое развитие - рассматривание картины «Мы играем в кубики. Строим дом» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - пересказ русской народной сказки «Журочка Ряба» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - пересказ русской народной сказки «Репка» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - описание овощей и фруктов 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)
<i>Вторник</i>	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - «Волшебные ручки»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - «Волшебница-вода»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - «И вкусно, и полезно»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - «Овощи, фрукты, витамины и здоровье организма»
<i>Среда</i>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Много, мало» 2. Физическое развитие по плану физкультурного руководителя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Круг, квадрат» 2. Физическое развитие по плану физкультурного руководителя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Шар, куб» 2. Физическое развитие по плану физкультурного руководителя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Большой, маленький» 2. Физическое развитие по плану физкультурного руководителя
<i>Четверг</i>	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка) - «Знакомство с пластилином»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация.) - «Что такое аппликация?»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) - «Выросла репка большая, при большая»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «Яблочко с листочком»

П я т н и и	1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование) «Знакомство с карандашами» 2. Социально - коммуникативное развитие - Беседа «Волшебные слова»	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - знакомство с красками, кистью 2. Социально - коммуникативное развитие - Беседа «Я и мои друзья»	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Мышка и репка» 2. Социально - коммуникативное развитие - Беседа «Урожай с грядки»	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Яблоко с листочком» 2. Социально - коммуникативное развитие - Беседа «Фрукты – полезные продукты»
----------------------------	--	---	--	--

**Циклограмма образовательной деятельности на ОКТАБРЬ месяц**

Тема недели	Грибы, ягоды	«Деревья»	
	1. Речевое развитие - составление рассказа «Как мы в лес ходили» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	деятельность) - «Дары леса» 1. Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) - «Сколько, сколько?» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	
	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательноисследовательская	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно - эстетическое развитие (Лепка) - «Грибы на пенёчке» 1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование) - «Ягодка за ягодкой (на кустиках)» - рисование ватными палочками 2. Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Съедобные, несъедобные грибы»	1. Речевое развитие - составление рассказа по картине «Дети в парке» 1. Речевое развитие - составление описания «Птицы» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)

« П  
т  
н  
и  
и  
и »

1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)	1. - «Листопад» 2. - «Утята»	- «Сравнение предметов по длине» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	
1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)	1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование) 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация)	
- «Чудесный мешочек»	- «Падают, падают листья» (гуашь) - «Дорисуй петушку хвост» (гуашь)	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация)	
1. Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование)	1. Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование)	Тучка и дождик»	
- «Сколько, сколько, поровну» «Ориентир в пространстве»	- «Почему птицы могут летать?» - Беседа «Береги деревья»	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Тучка и дождик» (гуашь)	
2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	2. Социально-коммуникативное развитие (Беседа «Береги деревья»)	2. Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Как правильно одеться осенью?»	
	<b>«Осень золотая»</b>		
1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя	1. Речевое развитие - заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень»	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Тучка и дождик» (гуашь)	
2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)	2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	2. Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Как правильно одеться осенью?»	
2. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация)	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - «Где ночует солнышко»		
	1. Художественно – эстетическое развитие (Лепка) 2. Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование)		

**Циклограмма образовательной деятельности на НОЯБРЬ месяц**

Тема недели	«Дикие животные осенью»	«Я и моя семья»	«Мой дом»	«Моя мама»»
<i>П он ед ел ьн ик</i>	1. Речевое развитие - Рассматривание картины «Кто в лесу живёт?» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - Описание внешнего вида куклы Оли;- ЗКР звук «О» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - Рассматривание картины «Строительство дома» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - Заучивание стихотворения: Я. Аким «Мама» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)
<i>В т ор ни</i>	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - «Как звери меняют шубку»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Беседа «Я и моя семья»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - «Починим игрушку»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) -«Наши помощники»
<i>Ср ед а</i>	1. Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) -«Сравнение предметов по длине» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) -«Сравнение предметов по длине» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) - «Сравнение предметов по длине. Закрепление» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) - «День - ночь» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)
<i>Че тв ер г</i>	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка) - «У ежа иголки»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) - «Красивые воздушные шары»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) - «Мой дом»	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка) - «Украшение платочка для мамы»



<i>Пятница</i>	1. Социально - коммуникативное развитие - «Правила поведения в лесу» - беседа 2. Художественно - эстетическое развитие (Рисование) - «Ёжик на полянке»	1. Социально - коммуникативное развитие - «Мой режим дня» - беседа 2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование) - «Воздушные шары»	1. Социально - коммуникативное развитие - «Правила безопасности в доме» 2. Художественно - эстетическое развитие (Рисование) - «Домик»	1. Социально - коммуникативное развитие - «Пожароопасные предметы» 2. Художественно - эстетическое развитие (Рисование) - «Цветочек для мамы»
----------------	---	--	---	--

### Циклограмма образовательной деятельности на ДЕКАБРЬ месяц

Тема недели	«Мой город»	«Транспорт»	«Зима»	«Новый год, игрушки»
<i>Понедельник</i>	1. Речевое развитие - Рассматривание картины «Мой город»; ЗКР: Звук «Б» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - Рассматривание картины «Едем в автобусе» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - Заучивание стихотворения А. Босева «Трое»; ЗКР: звук «Г» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - рассматривание елочных игрушек «Волшебная шкатулочка» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)
<i>Вторник</i>	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Беседа «Что ты видел по пути в детский сад»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Беседа «Пассажирский транспорт»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Экспериментирование «Свойства снега»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - «Изготовление цветных льдинок»

<i>Среда</i>	1.Познавательное развитие (ФЭМП) - «Сравнение по длине» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1.Познавательное развитие (ФЭМП) «Сравнение предметов по ширине» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1.Познавательное развитие (ФЭМП) - «Сравнение предметов по ширине. Закрепление» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Сравнение предметов по ширине, длине. Закрепление» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)
<i>Четверг</i>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «Разноцветные огоньки в домах»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) - «Автобус»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка) - «Снежные комочки, большие и маленькие»	1.Социально-коммуникативное развитие «Новогодний праздник дома» - беседа 2.Художественно– эстетическое развитие (Аппликация) - «Наряжаем ёлку»
<i>Пятница</i>	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Улица, не место для игр» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Огни в домах»	1.Социально-коммуникативное развитие -Беседа «Как вести себя в транспорте» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Колеса для автобуса»	1.Социально-коммуникативное развитие -Беседа «Осторожно – гололёд (сосульки)» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) -«Снежинки»	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Новогодний праздник дома» 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Праздничная ёлка»

### Циклограмма образовательной деятельности на ЯНВАРЬ месяц

Тема недели	«Неделя здоровья»	«Дикие животные зимой»	«Зимующие птицы»
<i>Понедельник</i>	1. Речевое развитие -Рассматривание картины «Дети гуляют зимой»; Зкр: Звук «Т» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - Рассматривание картины «Зимовье зверей» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Речевое развитие - рассматривание картины «Птицы на ветках у кормушки» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)

<i>Вторники</i>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - «Путешествие в страну здоровья»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Беседа «Как звери спасаются от зимней стужи»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка)по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)
<i>Среда</i>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Время: утро, вечер» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Время: день, ночь» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)	1.Познавательное развитие (ФЭМП) - «Сравнение двух групп предметов» 2. Физическое развитие (по плану физкультурного руководителя)
<i>Четверг</i>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация) - Коллективная работа «Лыжники»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка) - «Беленький зайчик»	1.Художественно-эстетическое развитие по плану (Музыка) музыкального руководителя 2. Художественно – эстетическое развитие (аппликация) - Коллективная работа «Снегири на ветках рябины»
<i>Пятница</i>	1.Социально - коммуникативное развитие - Беседа «Безопасность на прогулке зимой» 2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование) «Маленькие куколки гуляют»	1. Социально - коммуникативное развитие - Беседа «Безопасность в лесу» 2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование) - «Зайчик»	1. Социально - коммуникативное развитие - Беседа «Поможем птицам зимой» 2. Художественно – эстетическое развитие (Рисование) - «Синички у кормушки»

**Циклограмма образовательной деятельности на ФЕВРАЛЬ месяц**

Тема недели	«Мебель»	«Зимние забавы»	«День Защитника Отечества»	«Профессии»
-------------	----------	-----------------	----------------------------	-------------

<i>П он ед ел ьн ик</i>	1. Речевое развитие -Игра-инсценировка «У матрёшкиновоселье» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - Д/и «Вставь словечко»; ЗКР: Звук «К» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие -Рассматривание сюжетных картинок «Военные» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - Беседа «Пожарный» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<i>В т ор ни</i>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игры – экспериментирование «Древесина, ее свойства и качества»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Беседа – экспериментирование «Белый снег, пушистый»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игры - экспериментирование «Лёгкий - тяжелый»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игры - экспериментирование «Горячо – холодно»
<i>Ср ед а</i>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Количество и счёт (число 2). Толстый, тонкий» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Количество и счёт (закрепление числа 2). Ориентир в пространстве – зима» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Количество и счёт (число 3). Треугольник. 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - «Количество и счёт (закрепление числа 3). Ориентир по времени (зима) 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<i>Че тв ер г</i>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно- эстетическое развитие (Лепка) - «Стол для гостей»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) - «Снеговик»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно- эстетическое развитие (Аппликация) - «Открытка для папы»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) - «Лестница для пожарной машины»

<i>Пятница</i>	1. Социально-коммуникативное развитие «Как вести с незнакомыми людьми» 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Праздничная скатерть»	1. Социально-коммуникативное развитие «Как вести на льду» 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Снегопад»	1. Социально-коммуникативное развитие « 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Праздничный салют для папы»	1. Социально-коммуникативное развитие «» 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Лестница для пожарной машины»
----------------	---	--	--	---

### Циклограмма образовательной деятельности на МАРТ месяц

Тема недели	«Мамин праздник»	«Посуда»	«Одежда, обувь»	«За здоровьем в детский сад»
<i>Понедельник</i>	1. Речевое развитие - Беседа «Первый весенний праздник - мамин день» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие Рассматривание «Посуда» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - Рассматривание «Одежда» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - Рассматривание плаката «Я и моё тело» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<i>Вторник</i>	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Беседа «Труд мамы»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Беседа - экспериментирование «Из чего сделана посуда?»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Дидактическая игра «Из чего сделана одежда»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игра – экспериментирование с соломинкой «Воздух»
<i>Среда</i>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Дидактическая игра «На какую фигуру похожи предметы» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Дидактическая игра «Число пять» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Дидактическая игра «Сравни количество предметов: круг, квадрат, треугольник» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Дидактическая игра «Сравнение двух предметов по длине: длинный, короткий» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя

<i>Четверг</i>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «Цветы в подарок маме»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «Красивая тарелочка»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) - «Вешалка для одежды»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «Весеннее дерево»
<i>Пятница</i>	2.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Будем беречь и охранять природу» 2. Худ – эстетическое развитие (Рисование) - «Подарок маме»	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Знакомство с обобщающим понятием – посуда» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Красивая чашечка»	1.Социально-коммуникативное развитие Беседа «Опасные предметы» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Украсим платье для куклы»	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Что мы делаем, когда едим?» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Деревья весной»

### Циклограмма образовательной деятельности на АПРЕЛЬ месяц

Тема недели	«Неделя сказки»	«Народная игрушка»	«Игры и игрушки»	«Прогулка по весеннему лесу»
<i>Понедельник</i>	1. Речевое развитие - Беседа «Знакомство с профессией – писатель» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - Рассматривание картины «Дети играют с матрешками» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие Рассматривание картины «Дети играют в кубики» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - Рассматривание картины «весна в лесу» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<i>Вторник</i>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) Игра – экспериментирование «Что звучит»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игра – экспериментирование «Путешествие к песочному человечку»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) Опытнo – экспериментальная деятельность «Я и мои друзья»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) Игра – экспериментирование «Грязные и чистые руки»

<b>Ср ед а</b>	1.Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «Слева – справа; верх – низ» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «Сравнение чисел: 3 и 4» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «Сравнение чисел: 4 и 5» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «Времена года» «Овал» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<b>Ч е т ве</b>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно- эстетическое развитие (Лепка) - «Колобок»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «Барышня»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) - «Неваляшка»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно- эстетическое развитие (Аппликация) - «Скворечник»
<b>П я т ни ца</b>	2.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Игры во дворе» 2. Худ – эстетическое развитие (Рисование) «Колобок»	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Осторожно, незнакомец на улице» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Знакомство с росписью дымковской игрушки»	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Неваляшка танцует»	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Правила поведения в лесу» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Скворечник»

### Циклограмма образовательной деятельности на МАЙ месяц

Тема недели	«День победы»	«Комнатные растения»	«Первоцветы»	«Здравствуй, лето»
<b>П он ед ел ьн ик</b>	1. Речевое развитие - ЗКР «Звук – У» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - Рассматривание картин «Комнатные растения» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - Рассматривание картины «Первоцветы в лесу» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - ЗКР «Звук - Ф» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя

<b>В т ор ни</b>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Беседа «Праздник Победы»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Беседа «Что любят растения»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игра – беседа «Вода и цветы»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игра – экспериментирование «Умная галка» (уровень воды)
<b>Ср ед а</b>	1.Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «Времена года. Овал» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «Свойства предметов: одинаковый и разный» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «Времена года. Прямоугольник» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «Собери домик» 2.Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<b>Ч е т ве</b>	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «Скоро праздник придёт»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «Цветок в горшке»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Рельефная лепка) - «Ландыш»	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «Светит ласковое солнышко»
<b>П я т ни '''</b>	2.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Формировать умение говорить» - нет» 2. Худ – эстетическое развитие (Рисование) - «Яркие флажки»	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Безопасность на прогулке» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Комнатное растение»	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Ядовитые растения» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Одуванчик»	1.Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Осторожно: открытые окна, двери» 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «Весёлое солнышко»



**Циклограмма образовательной деятельности на ИЮНЬ месяц**

Тема недели	«Юные исследователи»	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	«От цветочка до кусточка»	«Движение с уважением»
<i>Понедельник</i>	1. Речевое развитие «Здравствуй, лето!»  2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - ди "Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья" 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - Рассматривание цветов на нашем участке" 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - ди "виды транспорта" 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<i>Вторник</i>	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) «Игры солнечного зайчика»;	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - "свойства воды"	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игра – беседа «Вода и цветы»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игра – экспериментирование «Умная галка»
<i>Среда</i>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «посчитаем - поиграем» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «хлопни - топни» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «Времена года» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Ди «веселый паровозик» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<i>Четверг</i>	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «плывет кораблик»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) - «дети делают зарядку»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) - «ромашки растут на полянке»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) - «Светофорик»

<i>Пятница</i>	2. Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Формировать умение говорить» - нет» 2. Худ – эстетическое развитие (Рисование) - «Я рисую лето»	1. Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Безопасность на прогулке» 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «солнечная поляна»	1. Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Ядовитые растения» 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование декоративное) - «цветочный узор для платочка»	1. Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Осторожно: открытые окна, двери» 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «я еду по городу»
----------------	--	--	---	--

### Циклограмма образовательной деятельности на ИЮЛЬ месяц

Тема недели	«А у нас во дворе»	«Звуки лета»
<i>Понедельник</i>	1. Речевое развитие - Рассматривание картин «Комнатные растения» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Речевое развитие - театр на столе "под грибком" 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<i>Вторник</i>	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - игры с водой	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) - Игра – беседа «твердый - мягкий»
<i>Среда</i>	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - Д/у «найди и отгадай» 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя	1. Познавательное развитие (ФЭМП) - пальчиковая игра "веселый счет" 2. Физическое развитие (физкультурное занятие) по плану физ. воспитателя
<i>Четверг</i>	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) - «мой веселый звонкий мяч»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) по плану музыкального руководителя 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) - по замыслу

<i>Пятница</i>	1. Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Безопасность во дворе»  2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «подарок другу»	1. Социально-коммуникативное развитие - Беседа «Ядовитые растения» 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) - «радуга»
----------------	---	--

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ

Основным принципом при составлении режимов Образовательной программы ГБДОУ является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564) к объему образовательной нагрузки. На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:

- наличие одного совмещенного музыкально-спортивного зала;
- климатические условия города Санкт-Петербурга;
- наличие у каждой группы отдельной прогулочной площадки со спортивно-игровым оборудованием, которые находятся в собственности ГБДОУ;
- наличие площадки для спортивных игр;
- запросы родителей (законных представителей) воспитанников ГБДОУ

К режимам пребывания обучающихся 2-ой младшей возрастной группы относятся:

- режим дня на период октябрь-май;
- гибкие режимы: адаптационный на сентябрь, гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводиться по мере необходимости (в дни карантин, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
- щадящий режим (назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки).

#### ОРГАНИЗАЦИЯ ГИБКОГО РЕЖИМА

**Гибкий режим** – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантин, адаптационный период, каникулы.

виды гибкого	рекомендации	примечание
-----------------	--------------	------------

<b>режима</b>		
<b>адаптации</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю)</li> <li>2. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.</li> <li>3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.</li> <li>4. Желательно демонстрировать вновь прибывшим детям достоинства их «нового мира» (экскурсии по учреждению, контакты с другими детьми и взрослыми. Ребенок должен ощущать себя в центре внимания)</li> </ol>	Режим дня на сентябрь
<b>на случай</b>	1. День ребенка должен быть эмоционально насыщен.	Гибкий режим
<b>плохой погоды</b>	<p>Прогулочной зоной становится все учреждение (не менее двух в течение дня). В отсутствие детей организуется сквозное проветривание.</p> <p>2. Могут быть организованы развлечения в музыкальнофизкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности</p>	на случай плохой погоды прилагается

<b>в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью.</li> <li>2. Увеличение прогулки и длительности сна.</li> <li>3. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов.</li> </ol>	Режимы составляются по мере необходимости
<b>в дни каникул</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определяется на основании изучения утомляемости детей (3-5 лней)</li> <li>2. Отменяются занятия и эмоциональная жизнь детей по специально организованным сценариям с ежедневным сюрпризом. Обязательно дни здоровья</li> </ol>	Режимы составляются на время каникул

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ЩАДЯЩЕГО РЕЖИМА**

**Щадящий режим** назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим для детей с 3 и 4 группами здоровья назначается врачом-педиатром, осуществляющим свою профессиональную деятельность в ГБДОУ по договору с Санкт-Петербургским ГБУЗ Городская поликлиника №37.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется работниками ГБДОУ, работающими с ребенком

<b>режимный момент</b>	<b>ограничения</b>	<b>ответственный за выполнение</b>
<b>приход в детский сад</b>	По возможности 8.00-8.30	удлиненный ночной сон (родители)
<b>утренняя гимнастика</b>	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	воспитатель по физическому развитию, воспитатели
<b>гигиенические процедуры (умывание)</b>	Температура воды 16-20 градусов С, тщательное вытирание рук, лица	воспитатели, воспитателя помощник

<b>дневной сон</b>	Наличие сменной пижамы. Постепенный подъем.	воспитатели, воспитателя	помощник
<b>закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)</b>	Снимается пижама, надевается сухая футболка	воспитатели, воспитателя	помощник
<b>сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю); выход на прогулку</b>	Одевание в последнюю очередь. Выход последними	воспитатели, воспитателя	помощник

### АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ

Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.

Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.

**Адаптационный режим дня детей 2-ой младшей группы** Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

<b>сентябрь</b>						
<b>режимные моменты</b>	<b>четвертый год жизни</b>					<b>примечание</b>
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10-</i>	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	

<i>минутные перерывы</i>						
Совместная деятельность музыкального руководителя и детей		9.00 - 9.15		9.05-9.20		<i>мониторинг</i>
Физкультурное занятие	9.30-9.45		9.30-9.45			<i>мониторинг</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10	9.40-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	
2-ой завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	
Подготовка к прогулке, прогулка ( <b>игры</b> , физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальная досуговая деятельность (развлечение)	15.50 - 16.05					
Физкультурная досуговая деятельность (развлечение)			15.30-15.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.30-16.05	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	
Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	

**Основной режим дня для детей 2-ой младшей группы** Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

**сентябрь**

режимные моменты	четвертый год жизни					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	



Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	
Совместная деятельность музыкального руководителя и детей		9.00 - 9.15		9.05-9.20		<i>мониторинг</i>
Физкультурное занятие	9.30-9.45		9.30-9.45			<i>мониторинг</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10	9.40-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	
2-ой завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	
Подготовка к прогулке, прогулка ( <i>игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность</i> )	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальная досуговая деятельность (развлечение)	15.50 - 16.05					
Физкультурная досуговая деятельность (развлечение)			15.30-15.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.30-16.05	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	
Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	

### Гибкий режим дня детей 2-ой младшей группы на случай плохой погоды

сентябрь - май

режимные моменты	четвертый год жизни					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	
Игры, подготовка к образовательной деятельности	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	
Непрерывная образовательная деятельность ( по 15 минут) <i>общая продолжительность, включая 10-минутные перерывы</i>	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	
Музыкальное занятие		9.00 - 9.15		9.05-9.20		
Физкультурное занятие	9.30-9.45		9.30-9.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10	9.40-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	
2-ой завтрак	10.30-10.50	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	
Театрализованные представления, театрализованные игры	10.20-10.35		10.20-10.35		10.20-10.35	
Хороводные игры	10.35-10.50	11.20-11.35	10.35-10.50	11.20-11.35	10.35-10.50	
Подвижные игры в музыкальном и спортивном зале		10.20-10.35		10.20-10.35		
Экскурсия в другую группу или помещение детского сада	11.30-11.50	11.35-11.50	11.30-11.50	11.35-11.50	11.30-11.50	<i>Дополнительное проветривание не по графику</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	10.50-11.30	10.35-11.05	10.50-11.30	10.35-11.05	10.50-11.30	
Чтение художественной литературы		11.05 – 11.20		11.05 – 11.20		

Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальная досуговая деятельность, развлечение	15.50 - 16.05					
Физкультурная досуговая деятельность, развлечение)			15.30-15.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.30-16.05	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	

### Режим дня для детей 2-ой младшей группы на летний период на случай плохой погоды

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

режимные моменты	четвертый год жизни	
	время	примечание (часы)
Утренний прием, игры, общение. трудовая деятельность на прогулочной площадке (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	1 час 30 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, индивидуальные занятия с детьми, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b> (общая длительность, включая перерывы)	<i>пн-чт</i> 9.05-9.45 <i>пятн</i> 9.05-9.20	30 мин /перерыв 10 мин 15 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой;</i>
<b>Игры, досуг, самостоятельная деятельность</b>	9.20-10.10	30 мин
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Театрализованные игры, представления	<i>пн, ср,пт</i> 10.20-10.35	15 мин
Подвижные игры в музыкально-спортивном зале	<i>вт,чт</i> 10.20-10.35	15 мин

Хороводные игры	10.35-10.50	15 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	10.50-11.30	40 мин
Экскурсия в другую группу или помещение детского сада	11.30-11.50	20 мин
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Музыкальный досуг (развлечение)	пн 15.50-16.05	15 мин
Досуг ОО «Здоровье», Физкультура»	ср 15.30-15.45	15 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30-17.00	30 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	17.00-19.30	
Уход домой	до 19.30	

### 3.2 РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ 2-ОЙ МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ

*Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия музыкального и спортивного залов и особенностей прогулочных площадок..*

вид двигательной активности	четвертый год жизни	
	длительность	примечание
<b>1-ая половина дня</b>		
Утренняя гимнастика	5-6	<i>В теплый период на улице</i>
Физкультминутки, динамические паузы	2-3	<i>Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 15 мин). Допустима замена подвижной игрой.</i>
Непрерывная образовательная деятельность (ОО «Физическое развитие»: физическая культура)	15	
Организованная образовательная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка)	9	
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	5	<i>В утренний прием, перед непосредственно образовательной деятельностью, как организующий момент (пальчиковые, хороводные игры, игры малой подвижности)</i>
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	3	<i>Ежедневно в режимных моментах</i>
Подвижные игры на прогулке	6-10	<i>Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций руководителя физического воспитания</i>
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	2 на одного ребенка	<i>Ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах). С учетом рекомендаций руководителя физического воспитания и музыкального руководителя.</i>
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	
<b>2-ая половина дня</b>		
Бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	6	<i>Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика</i>
Хождение по «Дорожке здоровья»	2	<i>Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями), массажные коврики</i>
Самостоятельная двигательная активность в помещении	15-20	<i>Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга</i>
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	10	<i>Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности.</i>
Физкультурный досуг	15	<i>1 раз в неделю</i>

Музыкальный досуг	10	<i>1 раз неделю (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)</i>
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	3	<i>Ежедневно в режимных моментах</i>
Подвижные игры на прогулке	6-10	<i>Организуется согласно плану проведения прогулки</i>
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	
<b>Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности в течение дня</b>	<b>в среднем 4 часа 10 мин</b>	

### 3.3 РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

*Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия одного музыкально-спортивного зала в каждом здании ГДОУ, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.*

режимные моменты	четвертый год жизни	
	время	примечание (часы)
Утренний прием, <b>игры</b> , общение, трудовая деятельность на участке (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, индивидуальные занятия с детьми, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b> (общая длительность, включая перерывы)	<i>пн-чт 9.05-9.45 пятн 9.05-9.20</i>	30 мин /перерыв 10 мин 15 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; <b>по возможности организуется на улице</b></i>
<b>Игры</b> , досуг, самостоятельная деятельность	9.20-10.10	30 мин <i>на улице</i>
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
<b>Игры</b> (подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные, игры с водой и песком, игры на развитие мелкой моторики), физкультурные/спортивные упражнения, индивидуальная работа по развитию основных движений, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, закалывающие мероприятия (пребывание на солнце), игры-путешествия по экологическим тропам, игры по правилам безопасности дорожного движения	10.20 - 11.50	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну (включая мытье ног) Дневной сон с односторонней аэрацией	12.30 - 15.00	<i>при открытой фрамуге в спальне</i>

Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	

Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 19.30	2 часа 30 мин
Уход домой	до 19.30	

### РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД НА СЛУЧАЙ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

*Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия одного музыкально-спортивного зала в каждом здании ГБДОУ, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.*

режимные моменты	четвертый год жизни	
	время	примечание (часы)
Утренний прием, <b>игры</b> , общение, трудовая деятельность в уголке природы (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	1 час 00 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, индивидуальные занятия с детьми, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b> (общая длительность, включая перерывы)	<i>пн-чт</i> 9.05-9.45 <i>пятн</i> 9.05-9.20	30 мин /перерыв 10 мин 15 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой;</i>
<b>Игры</b> , досуг, самостоятельная деятельность	9.20-10.10	30 мин
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Театрализованные игры, представления	пн, ср,пт 10.20-10.35	15 мин
Подвижные игры в музыкально-спортивном зале	<i>вт, чт</i> 10.20-10.35	15 мин
Хороводные игры	10.35-10.50	15 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	10.50-11.30	40 мин
Экскурсия в другую группу или помещение детского сада	11.30-11.50	20 мин
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Музыкальный досуг (развлечение)	пн 15.50-16.05	15 мин
Досуг ОО «Здоровье», Физкультура»	ср 15.30-15.45	15 мин

Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30-17.00	30 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	17.00-19.30	
Уход домой	до 19.30	

### 3.4 УЧЕБНЫЙ ПЛАН РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Учебный план разработан в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27. 08. 2015 № 41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.13049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №16 Центрального района Санкт-Петербурга, разработанной рабочей группой педагогических работников ГБДОУ с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 №2/15).

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов



окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2 младшая группа			
Количество занятий в рамках непрерывной образовательной деятельности			
Образовательная область	в неделю	в месяц	в год
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
Социализация, развитие общения, равственное воспитание	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежидневных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми		
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	1 раз в 2 недели	2	18
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежидневных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми		
Формирование основ безопасности	1 раз в 2 недели	2	18

<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
Приобщение к социокультурным ценностям	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
Формирование элементарных математических представлений.	1	4	36
Ознакомление с миром природы	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной		
	деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
Развитие речи	1	4	36
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-
Художественная литература	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
Приобщение к искусству	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
Изобразительная деятельность:	2	8	72
- лепка	1 раз в 2 недели	2	18
- аппликация	2 недели	2	18
- рисование	1	4	36
Конструктивно-модельная деятельность	Подготовка детей к конструктивно-модельной деятельности в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы		
Музыкальная деятельность:	3	12	108
- музыкальное занятие,	2	8	72
- музыкальный досуг	1	4	36
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		

Физическая культура (всего):	3	12	108
- физкультурное занятие,	2	8	72
- физкультурный досуг	1	4	36
<b>ИТОГО:</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>406</b>
Объем образовательной нагрузки	<b>2 часа</b>	<b>10 часов</b>	<b>90</b>
	<b>45 мин</b>		<b>часов</b>
<b>ЛЕТНЕ-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД</b> (с 01.06.2020 по 15.07.2020)			
<i>Примечание: Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; образовательная деятельность по возможности организуется на улице</i>			
	в неделю	в месяц	01.06-5.07
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.			
Формирование основ безопасности	1	4	6
<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	4	6
Приобщение к социокультурным ценностям	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
Формирование элементарных математических представлений.			
Ознакомление с миром природы			
Дидактические игры/сенсорное развитие	1	4	6
<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
Развитие речи	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-
Художественная литература	1	4	6
<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>30</b>
Приобщение к искусству	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		

Изобразительная деятельность:	2	8	12
- лепка	1 раз в 2 недели	2	3
- аппликация	1 раз в 2 недели	2	3
- рисование	1	4	6
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежидневных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
Музыкальная деятельность:	2	8	12
- музыкальное занятие	2	8	12
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе ежидневных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.		
Физическая культура (всего):	3	12	18
- физкультурное занятие	2	8	12
<b>ИТОГО:</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>72</b>
Объем образовательной нагрузки	<b>2 часа 30 мин</b>	<b>10 часов</b>	<b>15 часов</b>

### **3.5 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства здания, групповых помещений, а также территории ГБДОУ, приспособленной для реализации Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей старшего дошкольного возраста:

- в соответствии с особенностями возрастного этапа, соответствующего 3-4 годам;
- охраны и укрепления здоровья обучающихся группы;
- учета особенностей развития обучающихся группы.

РППС группы соответствует следующим требованиям ФГОС дошкольного образования:

1. РППС обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей;
- возможность для уединения;
- учет социокультурных и климатических

2. РППС:

Характеристика РППС	Содержание
<b>Содержательная насыщенность</b>	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.
<b>Трансформируемость пространства</b>	РППС возможно изменять в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
<b>Полифункциональность материалов</b>	РППС обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих: детской мебели, мягких модулей, ширм, др. В РППС имеются в наличии полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности
<b>Вариативность</b>	Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
<b>Доступность</b>	Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Исправность и сохранность оборудования.
<b>Безопасность</b>	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

3. РППС отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

4. РППС обеспечивает виды детской деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская

## Социально-коммуникативное развитие

1. Театр пальчиковый (вязанный): «Репка», «Курочка ряба», «Колобок»;
2. Театр пальчиковый (деревянный): «Курочка ряба», «Репка», «Теремок»;
3. Настольный театр (деревянный): «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка»;
4. Настольный театр (резиновых игрушек): «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Колобок», «Курочка Ряба», «Кошкин дом», «Сказка о рыбаке и рыбке»;
5. Театр - «матрёшка»: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок»;
6. Театр на фланелеграфе «Курочка ряба», «Колобок», «Теремок», «Репка», «Козлята и волк», «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; стихи А. Барто из серии «Игрушки»;
7. Театр бибабо «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Мы играем в профессии»;
8. Маски для сказок «Курочка ряба», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка»; 9. Костюмы для театрализованных игр;
10. Набор элементов ряжения.

*Дидактическая игра на закрепление ПДД  
«Собери светофор».*

### **Познавательное развитие**

1. д/и «Повесь шарик на ниточку»;
2. д/и «Подбери лепесток цветочку»;
3. д/и «Найди другую варежку»;
4. д/и «Найди другую варежку-2»;
5. д/и «Узнай и назови»;
6. д/и «Подбери ключи к замочкам»;
7. д/и «Угадай что в мешочек»;
8. игра «Картинки – половинки»;
9. Рамки – вкладыши (величина, геометрические фигуры): «Транспорт», «Животные и их детёныши» 10. «Сложи квадрат»;
11. Кубики с картинками «Игрушки», «Животные», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды».

*Игры на формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.*

1. «Угадай, кто спрятался?» (домашние и дикие животные);
2. «Собирай-ка» (животные, птицы, цветы, деревья); 3. Игровой материал «Год и месяцы»;
4. Деревянные пазлы: «Животные».

### **Речевое развитие**

*Дидактические игры на развитие слухового внимания 1. «Угадай, что звучит?»;*

*2. «Шумелки». Игры по ЗКР (пособия для развития речевого дыхания):*

1. «Вертушки»;
2. «Тучка»;
3. «Бабочки»;
4. «Свечки»;
5. «Ветерок»;

### **Художественно-эстетическое развитие Музыка**

1. Набор детских музыкальных инструментов;
2. Д/и «Угадай, что звучит?». *Рисование*
  1. «Волшебные картинки»;
  2. Трафареты.

### **Физическое развитие**

#### *Дидактическа*

*я игра «Зуб  
не болей-ка».*

#### *Пособия для развития мелкой моторики пальцев рук*

1. Шнуровки (деревянные): «Пуговица», «Сапожок», «Клубника», «Ёжик», «Бабочка», «Гриб», «Яблоко»;
2. Пособия с прищепками: «Овощи», «Зубастики», «Кто что ест»
3. Пирамидки;
4. Вкладыши - рамки: «Одежда (мальчик, девочка)», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Листья», «Домашние животные и детёныши», «Ферма», «Детёныши», «Кто где живёт», «Настроение», «Эмоции»;
5. Стаканчики – вкладыши

### **3.6 Литературные произведения для чтения детям.**

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

##### Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички:** «Пальчик-мальчик.», «Заинька, попляши.», «Ночь пришла.», «Сорока, сорока.», «Еду-еду к бабе, к деду.», «Тили-бом! Тили-бом!», «Как у нашего кота.», «Сидит белка на тележке.», «Ай, качи-качи-качи.», «Жили у бабуси.», «Чики-чичикалочка.», «Кисонька-мурысенка.», «Заря-заряница.», «Травка-муравка.», «На улице три курицы.», «Тень, тень, потетень.», «Курочка-рябучечка.», «Дождик, дождик, пуще.», «Божья коровка.», «Радуга-дуга.»

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А.Н.Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

##### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И.

Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мясникова; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М.

Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры.» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила.», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась... » (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумахая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо.»; «Таня знала буквы.»; «У Вари был чиж.», «Пришла весна.»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу»,

«Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой. Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик.», «Как у нашего кота.», «Огуречик, огуречик.», «Мыши водят хоровод.», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Са-конская. «Где мой пальчик?».



### 3.7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### Социально-коммуникативное развитие

1. *Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи* В.В. Гербовой «Правильно или неправильно»

#### Познавательное развитие

1. *Обучающее пособие* «Цветные счётные палочки Кюизенера»;
2. *Учебно – игровое пособие* «Логические блоки Дьенеша»; 3. «Разноцветные полоски» Л.М. Кларина, З.А. Михайлова.
4. *Серия демонстрационных картин* «Круглый год»;
5. *Демонстрационный материал.* Комплект сюжетных картин «Детские забавы. Зима»;
6. *Демонстрационный материал.* Комплект картин «Домашние птицы и их птенцы»;
7. *Демонстрационно – дидактическое пособие* «Времена года»;
8. *Демонстрационно – дидактическое пособие* «Лес» (по сезонам)

#### 9. Наглядно-дидактические пособия

*Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

10. **Плакаты:** «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

*Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

*Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

#### Речевое развитие

1. *Наглядно – дидактическое пособие* В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»;
2. *Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи* В.В. Гербовой «Правильно или неправильно»;
3. *Пособие для педагогов* В.В. Гербова «Развитие речи детей 2-4 года»;

4. Демонстрационный материал. Комплект сюжетных картин «Детские забавы. Зима».
5. Картинки на звукоподражание.  
Картотека закрепления звуков и чистоговорок.  
Картотека игр по развитию речи

#### **Физическое развитие**

- Картотека подвижных игр и упражнений.  
Картотека пальчиковых игр.  
Картотеки утренней гимнастики, гимнастики для глаз.  
Картотека физ.минуток.

### **3.8 СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **Социально – коммуникативное развитие**

1. Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» **Познавательное развитие**
1. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»
2. Коробова М.В., Посылкина Р.Ю. «Малыш в мире природы»
3. Лыков С.В. «Первые игры» (Дары Фребеля)
4. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст»
5. Серебрякова Т.А. «Экологическое образование в дошкольном возрасте»
6. Смирнова Т.В. «Ребёнок познаёт мир»
7. Теплюк С.Н. «Посчитаем» **Речевое развитие**
1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» (к программе)
2. Гербова В.В. «Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе 2-4 года»
3. Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона»
4. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днём говорим и растём»
5. Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа)»
6. Новиковская О.А. «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников» (логопедические игры и упражнения)
7. Рыжова Н.В. «Развитие речи в детском саду»
8. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»
9. Цвынтарный В. «Играем с пальчиками и развиваем речь» **Художественно – эстетическое развитие**
1. Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности»
2. Гербова В.В. и др. «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей»
3. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей»
4. Ильчук Н.П. и др. «Хрестоматия для дошкольников 2-4 года»
5. Лыкова И.А. «Изодеятельность в детском саду. Младшая группа»

### **ПРИЛОЖЕНИЯ**

## ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Месяц	Содержание работы	Форма проведения
<u>сентябрь</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сбор анамнестических данных о ребенке</li> <li>2. «Сведения о ребенке»</li> <li>3. «Задачи воспитательно-образовательной работы на новый уч.год.»</li> <li>4. Подготовительный этап детско-родительского проектов (собрания, анкетирование и т.п.)</li> </ol>	инд.беседы анкетирование собрания
<u>октябрь</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осенний праздник</li> <li>2. «Задачи воспитательно-образовательной работы на новый уч.год.</li> <li>3. Совместная деятельность в рамках проектов книгочей»,</li> <li>4. Подготовка к выставке «Детки и марионетки» (к 100-летию со дня основания театра марионеток им.Е.С.Деммени</li> <li>5. Субботник</li> </ol>	праздники или развлечение собрания  планируется воспитателями групп планируется педагогами, детьми и их родителями
<u>ноябрь</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация выставки «Детки и марионетки» (старшие, подготовительные группы), посвященной 100-летию со дня основания театра марионеток им. Е.С.Деммени</li> <li>2. Осенняя неделя здоровья</li> </ol>	выставка  групповой проект
<u>декабрь</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Новогодний праздник</li> </ol>	праздник
<u>январь</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная деятельность в рамках детско-родительских проектов в рамках зимней недели здоровья: - для младшего и среднего возраста «<b>Зимние забавы</b>», - для старшего и подготовительного возраста «<b>Зимние виды спорта</b>»</li> <li>2. Опросник для родителей «<b>Детская библиотека</b>»</li> <li>3. Подготовка к выставке «<b>Игры Поляны Бианки</b>»</li> </ol>	по выбору участников образовательного  процесса опросник планируется педагогами, детьми и их родителями
<u>февраль</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Совместная образовательная деятельность с родителями в рамках проекта «Игры Поляны Бианки»</li> <li>2. Выставка «игры Поляны Бианки»</li> </ol>	развлечения по выбору выставка
<u>март</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместное мероприятие с родителями, посвященные международному женскому дню</li> <li>2. Масленичное гуляние</li> <li>3. Совместная деятельность в рамках весенней недели здоровья</li> </ol>	праздник  развлечение по выбору участников образовательного процесса

<b>апрель</b>	1. Опросник «Родитель и детский сад» 2. Субботник	опросник работа на участке
<b>май</b>	Мероприятие по безопасности дорожного движения	по выбору участников образовательного процесса
<b>июнь</b>	Участие в выставке «Ай да Пушкин» Подготовка к путешествию по станциям «У Лукоморья»	выставка игра-путешествие

## Приложение 2

### ПРИЛОЖЕНИЯ

#### Приложение 1

к годовому плану образовательной работы

ГБДОУ детского сада №25 Центрального района Санкт-Петербурга на 2019-2020 учебный год

## ПРОЕКТ «ЗНАЙКИ»

### Паспорт проекта

Название проекта	<b>«ЗНАЙКИ»</b>
Тип проекта	Практико-ориентированный, творческий, долгосрочный, для всего детского сада
Участники проекта	Педагоги, родители, дети ГБДОУ; СПб ГБУК «ЦГДБ им.А.С.Пушкина»; выпускники ГБДОУ, Общественная организация ветеранов войны, блокадников пенсионеров и тружеников тыла Владимирского округа; работники МО «Владимирский округ»
Рекомендуемые сроки	сентябрь-июль
Причины возникновения	Заниженный интерес у современных детей к чтению. Низкие показатели знаний детьми произведений классиков детской литературы. Низкие показатели владения детьми речью как средством общения и культуры. Низкие показатели форсированности предпосылок обучения грамоте. Непонимание родителями своей роли в процессе приобщения детей к чтению. Высокие результаты апробации некоторых разработок по проекту в предыдущие четыре учебных года

Актуальность проекта	<p>На развитие ребенка как личности значительное влияние оказывает чтение художественной литературы: развивается воображение, умение самостоятельно мыслить и творить, обогащается словарный запас ребенка, умение общаться с другими людьми.</p> <p>Развитие электронных технологий вытесняет у детей привычку к чтению, предлагая готовые варианты и шаблоны мышления. Отсутствие самостоятельной мыслительной деятельности ведет к формированию ленивой и безынициативной личности, которая оказывается совершенно ненужной и отвергнутой социумом.</p>
Цель проекта	<b>Формирование у детей интереса и привычки к чтению</b>
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширить представления детей о библиотеке; об истории и развитии библиотечного дела в Санкт-Петербурге; о видах библиотек; о детских</li> </ul>

	<p>писателях; о профессиях людей, связанных с созданием книг; об истории и достопримечательностях Санкт-Петербурга и Центрального района.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать чувство гордости по отношению к родной, стране, городу</li> <li>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге</li> <li>Включить в работу родителей и представителей социума через внедрение новых интерактивных форм</li> <li>Внедрить в практику ГБДОУ новые авторские варианты интеграции ОО «Речевое развитие» с другими образовательными областями</li> </ul>															
Этапы проекта и мероприятия	<p>Для каждой группы в соответствии с примерным комплексно-тематическим планированием.</p> <p>Проект предусматривает обязательную реализацию подпроектов:</p>															
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>период</th> <th>младшая, средняя группы</th> <th>старшие и подготовительные группы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>сентябрь</td> <td>Вкусные азбуки (варианты: овощная азбука, садовая азбука, ягодная азбука, витаминная азбука, др.)</td> <td>Мохнатая азбука (к 100-летию со дня рождения Б.В.Заходера 09.09.1918)</td> </tr> <tr> <td>октябрь-декабрь</td> <td>Театральная азбука</td> <td>Театральная азбука Санкт-Петербурга (к 100-летию театра марионеток им.Е.С.Демменим- открыт 01.12.1918)</td> </tr> <tr> <td>январь</td> <td></td> <td>Ленинградский цветок жизни</td> </tr> <tr> <td>февраль</td> <td colspan="2">Игры поляны Бианки (Взаимопоказ: реализация игровых образовательные ситуаций в совместной деятельности взрослых и детей с использованием продуктов проекта «Игры поляны Бианки», посвященного 125летию со дня рождения В.В.Бианки)</td> </tr> </tbody> </table>	период	младшая, средняя группы	старшие и подготовительные группы	сентябрь	Вкусные азбуки (варианты: овощная азбука, садовая азбука, ягодная азбука, витаминная азбука, др.)	Мохнатая азбука (к 100-летию со дня рождения Б.В.Заходера 09.09.1918)	октябрь-декабрь	Театральная азбука	Театральная азбука Санкт-Петербурга (к 100-летию театра марионеток им.Е.С.Демменим- открыт 01.12.1918)	январь		Ленинградский цветок жизни	февраль	Игры поляны Бианки (Взаимопоказ: реализация игровых образовательные ситуаций в совместной деятельности взрослых и детей с использованием продуктов проекта «Игры поляны Бианки», посвященного 125летию со дня рождения В.В.Бианки)	
период	младшая, средняя группы	старшие и подготовительные группы														
сентябрь	Вкусные азбуки (варианты: овощная азбука, садовая азбука, ягодная азбука, витаминная азбука, др.)	Мохнатая азбука (к 100-летию со дня рождения Б.В.Заходера 09.09.1918)														
октябрь-декабрь	Театральная азбука	Театральная азбука Санкт-Петербурга (к 100-летию театра марионеток им.Е.С.Демменим- открыт 01.12.1918)														
январь		Ленинградский цветок жизни														
февраль	Игры поляны Бианки (Взаимопоказ: реализация игровых образовательные ситуаций в совместной деятельности взрослых и детей с использованием продуктов проекта «Игры поляны Бианки», посвященного 125летию со дня рождения В.В.Бианки)															

	май		Стена памяти
	июнь	Россия, Пушкин и любовь <i>(для групп общеразвивающей направленности)</i>	
Продукты проекта	<p>Интерактивные (изготовленные совместно с детьми и родителями), авторские и другие пособия, игры для работы по приобщению детей к художественной литературе.</p> <p>Создание (пополнение) групповых библиотек или новых их разделов.</p> <p>Создание электронных дидактических материалов.</p> <p>Создание книг-самоделок, игр, театрализованных игр и пособий по ознакомлению с творчеством Б.В.Заходера, В.В.Бианки, А.С.Пушкина</p> <p>Создание авторских азбук на закрепление знаний об овощах, фруктах, витаминах, лекарственных травах, театре, видов театров СанктПетербурга.</p> <p>Разработка авторских игровых образовательных ситуаций, которые могут быть использованы в совместной деятельности взрослых и детей с использованием продуктов проекта «Игры поляны Бианки»</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня и создание книг и альбомов по ознакомлению с театральным искусством Санкт-Петербурга.</p> <p>Разработка групповых проектов.</p>		

**Примерное комплексно-тематическое планирование по проекту «Знайки»  
во 2-ой младшей и средней возрастных группах**

месяц	тема	содержание	варианты форм (методов) работы с детьми	календарные события
сентябрь	<b>О чем нам рассказывают книжки</b>	Формировать у детей интерес к книге, воспитывать стремление читать. Формировать первичные представления о разнообразии книг	Реализация проекта <b>«Вкусные азбуки»</b> (формы работы по выбору участников проекта)	1– День знаний 8- Международный день распространения грамотности
октябрь - декабрь	<b>Театральные азбуки</b>	Знакомить детей с театром, театральным искусством (Санкт-Петербурга в частности), театральными куклами, правилами поведения в театре. Продолжить работу по реализации задач ОО «Речевое развитие» через активное использование театрализованных игр. Продолжить работу по приобщению детей к чтению средствами театрального искусства	Реализация проекта <b>«Театральная азбука»</b> (формы работы по выбору участников проекта) Презентация продуктов проекта на выставке «Детки и марионетки»	01.12.1918 - 100 лет со дня открытия театра марионеток им.Е.С.Деммени
январь-февраль	<b>Читатели и писатели</b>	Расширять представления детей о детских писателях, о профессиях людей, связанных с созданием книг (писатель, поэт, художник-иллюстратор) Расширить знания детей о библиотеке	Реализация игровых образовательные ситуаций в совместной деятельности взрослых и детей с использованием продуктов проекта «Игры поляны Бианки» <b>«Игры поляны Бианки»</b> Презентация продуктов – на совместном интерактивном мероприятии с родителями	11.02 – 125 лет со дня рождения В.В.Бианки
март	<b>Крокодилиады Чуковского</b>	Знакомить детей с творчеством К.И.Чуковского, творившим в СанктПетербурге	Реализация проекта <b>«Крокодил в Петрограде»</b>	1919 год – 100 лет назад вышла книга К.И.Чуковского «Крокодил»

июнь	И пришло к нам чтение доброе	Знакомить детей с творчеством А.С.Пушкина, творившим в Санкт-Петербурге.	Реализация проекта «Россия, Пушкин и любовь» (формы работы по выбору участников проекта) Презентация продуктов проекта на выставке «Ай да Пушкин» и на театрализованном развлечении	06.06. – 220 лет со дня рождения А.С.Пушкина
------	---------------------------------------	--	--	--



