

Принята

Решением Педагогического Совета образовательного учреждения
ГБДОУ детского сада №25
Центрального района СПб
протокол от 29.08.2017 № 1

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детского сада №25
Центрального района СПб
протокол от 29.08.2017 № 1

«Утверждаю»
заведующий ГБДОУ детского сада № 25
Центрального района СПб
С.М. Фишелева
приказ от 29.08.2017 № 173



Рабочая программа на 2017-2018 год

воспитателей разновозрастной группы общеразвивающей направленности «Шалунишки» по реализации основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 25 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга.

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Должность педагога | Квалификационная категория |
| воспитатели: | |
| Афанасьева Анна Ивановна | Без квалификационной категории |
| Сабулина Резеда Сергеевна | высшая квалификационная категория |

**Санкт-Петербург
2017 год**

Содержание

I. Целевой раздел Программы

I.1. Пояснительная записка

I.1.1. Цели и задачи Программы

I.1.2. Принципы и подходы при разработке Программы

I.1.3. Психолого-педагогическая характеристика развития детей 3-4 лет

I.2. Планируемые результаты освоения Программы

I.2.1. Целевые ориентиры в образовательной области и формируемой ООП ДО ДОУ

II. Содержательный раздел Программы

II.1. Комплексно-тематическое планирование на учебный год по образовательным областям

✓ Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

✓ Образовательная область Познавательное развитие

✓ Образовательная область Речевое развитие

✓ Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

✓ Образовательная область Физическое развитие

II.3 Особенности взаимодействия педагогов с семьёй

II.4 Особенности взаимодействия с социальными партнёрами

III. Организационный раздел Программы

III.1. Структура реализации образовательного процесса

III.1.1. Количество НОД в неделю

III.1.2. Формы образовательной деятельности

III.1.3. Реализуемые образовательные технологии

III.1.4. Распорядок, режим дня

III.2. Условия реализации Программы

III.2.1. Создание развивающей предметно- пространственной среды

III.2.2. Методическое обеспечение образовательного процесса

I. Целевой раздел

I.1 Пояснительная записка

Дошкольное детство - это уникальный период в жизни человека, когда формируется здоровье и осуществляется развитие личности. В то же время, это период, в течение которого ребёнок находится в полной зависимости от окружающих взрослых - родителей и педагогов.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы «Шалунишки» разработана в соответствии с ООП ДО «ГБДОУ детского сада № 25 Центрального района СПб», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Используются парциальные программы:

- 1) *«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева;*
- 2) *Технология программы краеведческого образования детей старшего дошкольного возраста «Город-сказка, город-быль» (региональный компонент основной программы дошкольного образования: Петербурговедение) Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В.*

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция РФ, ст. 43, 72.
2. Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
3. Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
4. АООП ДО.
5. СанПиН 2.4.1.3049-13
6. ФГОС ДО России от 17.10.2013 №1155.
7. Приказ Минобрнауки РФ от 13.01.2014 № 8 254
8. Распоряжение Комитета по образованию от 04.04.2014 № 1357-р 277
9. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 309
10. Постановление правительства РФ от 28.10.2013 № 966 313
11. Постановление правительства РФ от 10 июля 2013 года N 582 228
12. Письмо Минобрнауки России от 05.08.2013 № 08-1049 218
13. Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года №461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"

14. Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»

15. Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 16.08.2012 г. № 864 «О Стратегии действий в интересах детей в Санкт-Петербурге на 2012-2017 годы»

16. Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 30.07.2010 г. № 1021 (с изменениями на 28.07.2011 г.) «О Плане мероприятий "Региональная программа развития инфраструктуры государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования, на 2010-2015 годы"»

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Сроки реализации Программы: с 01.09.2017 – 31.08.2018

I.1.1. Цели и задачи Программы

Цель:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- Содействие формированию основ базовой культуры личности, всестороннему развитию социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Обеспечить преемственность и сопряжённость образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

Способствовать становлению у ребенка *ценностей здорового образа жизни* и разностороннему *физическому развитию* через систему физкультурно–оздоровительной работы в детском саду.

Развивать общие *представления об окружающей жизни*, о себе, о других людях, совершенствовать и *обогащать речь* ребенка посредством организации познавательной-речевой деятельности.

Формировать *положительное отношение ребенка к себе*, другим людям, окружающему миру, *коммуникативную и социальную компетентность* через приобщение ребенка к ценностям сотрудничества.

Развивать *интерес к эстетической стороне* действительности, *потребность в творческом самовыражении*, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла, посредством организации художественной деятельности, адекватной данному возрасту.

Реализовать *образовательный процесс* в группе по осуществлению *художественно-эстетического* развития детей на основе национальных традиций, духовно-нравственных отношений и чувстве сопричастности к семье, городу, стране.

Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

1.1. 2. Принципы и подходы при разработке Программы

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- принципу *развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;
- принципу *научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принципу *критерия полноты, необходимости и достаточности* (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- принципу *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования* детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принципу *интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципу *комплексно-тематического построения образовательного процесса*;
- принципу *решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей* не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принципу построения *образовательного процесса на соответствующих возрасту формах работы с детьми*. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Подходы

| Подход | Что предусматривает |
|---------------------------------------|--|
| Личностно-ориентированный | Организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребёнка - главный критерий его эффективности. Реализация подхода- создание условий для развития личности на основе изучения его интересов и способностей |
| Деятельностный | Организация деятельности в контексте образовательного процесса: структура деятельности, цели, виды, формы и методы развития и воспитания |
| Аксиологический (ценностный) | Организация развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (здоровье, этические, нравственные) |
| Компетентности | <p>Формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ определять цели познавательной деятельности, оценивать полученные результаты, организовать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками; ➤ объяснять явления действительности, причины, взаимосвязи, <u>решать познавательные проблемы</u>; ➤ ориентироваться в проблемах современной жизни-экологических, политических, межкультурных, <u>решать аналитические проблемы</u>; ➤ ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, <u>решать аксиологические проблемы</u>; ➤ <u>решать проблемы</u>, связанные с реализацией определённых <u>социальных ролей</u>. |
| Диалогический (полисубъектный) | Становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми |
| Системный | <p>Рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений связей между ними. Принципы подхода:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями; ➤ иерархичность строения, т.е. наличие множества элементов, расположенных на основе подчинения элементов ниже стоящего уровня-элементами выше стоящего уровня; ➤ структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры; ➤ множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>элементов и системы в целом;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом; ➤ обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносит необходимые изменения. |
| Средовой | <p>Использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии ребёнка.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Внешняя среда-все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации. Которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности общества на определённой территории. ➤ Внутренняя (образовательная) среда-пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждого дошкольника. |
| Проблемный | <p>Сформировать Программу с позиций комплексного и модульного представления ее структуры, как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития. Проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации. Интересам общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.</p> |
| Культурологический | <p>Отбор культур сообразного содержание дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой, овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом. В этом подходе содержание дошкольного образования несёт вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребёнка.</p> |
| Свободного самоопределения | <p>Свободный выбор каждым педагогом образовательных программ и путей самореализации;</p> |
| Мотивационно-стимулирующий | <p>Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности;</p> |
| Коррекционный | <p>Своевременное устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин, их вызывающих.</p> |

I.1.3. Психолого-педагогическая характеристика развития детей 3-4 лет

Ведущими целями основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие

психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе; к обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- творческая организация (креативность) образовательной деятельности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семей воспитанников;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализованы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в группе младшего возраста: 7.30 до 19.30

I.2. Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- *ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;*

- ребёнок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет **подчиняться разным правилам и социальным нормам**, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет **любопытность**, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен **наблюдать, экспериментировать**. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок **способен к принятию собственных решений**, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

В учебный период проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
- Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво», то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной со взрослым деятельности(1 балл), «качество не проявляется» (0 баллов).

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»

Моют руки и лицо, насухо вытираются после умывания, вешают полотенце на место, пользуются расческой и носовым платком.

Ходят прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Бегают, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняют равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.

Ползают на четвереньках, лазают по гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкиваются в прыжках на двух ногах, прыгают в длину с места не менее чем на 40см.

Катают мяч в заданном направлении с расстояния 1,5м.

Бросают мяч двумя руками от груди, из-за головы.

Ударяют мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить.

Метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Проявляют бережное отношение к природе.

Одеваются и раздеваются в определенной последовательности.

Помогают накрыть стол к обеду.

Разворачивают игру вокруг собственной постройки.

Играют рядом, не мешают друг другу, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимают игровую задачу.

Самостоятельно выполняют игровые действия с предметами, осуществляют перенос действий с объекта на объект.

Используют в игре замещение недостающего предмета.

Общаются в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождают речь свои действия.

Следят за действиями героев кукольного театра.

Выполняют простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдают за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Принимают на себя роль, непродолжительно взаимодействуют со сверстниками в игре от имени героя.

Объединяют несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражают в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.

Придерживаются игровых правил в дидактических играх.

Следят за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываются.

Разыгрывают по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитируют движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

Образовательная область «Речевое развитие»

Рассматривают сюжетные картинки.

Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Используют все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Рассказывают содержание произведений с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называют произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Читают наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Принимают участие в беседах о театре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Называют знакомые предметы, объясняют их назначение, выделяют признаки и называют их (цвет, форма, материал).

Ориентируются в помещении детского сада.

Называют свой город.

Знают и называют некоторые растения, животных и их детёнышей.

Выделяют наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Группируют предметы по цвету, размеру, форме (отбирают все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.)

Составляют при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяют один предмет из группы.
Находят в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
Определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов: больше- меньше, столько же.
Различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
Понимают смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева- справа, на, над- под, верхняя-нижняя.
Понимают смысл слов: утро, вече, день, ночь.
Знают, называют и правильно используют детали строительного материала.
Располагают кирпичики, пластины вертикально.
Изменяют постройки, надстраивают или заменяют одни детали другими.
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
Изображают отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
Подбирают цвета, соответствующие изображаемому предметам.
Правильно пользуются карандашами, фломастерами, кистью и красками.
Умеют отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.
Создают изображения предметов из готовых фигур.
Украшают заготовки из бумаги разной формы.
Подбирают цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию, аккуратно используют материалы.
Слушают музыкальное произведение до конца.
Узнавать знакомые песни.
Различают звуки по высоте.
Замечают изменения в звучании (тихо- громко).
Петь, не отставая и не опережая друг друга.
Выполняют танцевальные движения: кружатся в парах, притоптывают попеременно ногами, двигаются под музыку с предмета.
Различают и называют детские музыкальные инструменты.

II. Содержательный раздел Программы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3–4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 3-4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

1. «Социально- коммуникативное развитие»
2. «Познавательное развитие»
3. «Речевое развитие»
4. «Художественно- эстетическое развитие»
5. « Физическое развитие»

Методики проведения непосредственно — образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками согласно Основной общеобразовательной программе дошкольного образования ГБДОУ №25 Центрального района СПб.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской исследовательской деятельности (игровой, коммуникативной рудовой, познавательно-и продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»)

1. Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира., и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов.

5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей младшего дошкольного возраста (3 - 4 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

II.1. Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 3-4 лет образовательных областей

2.1.1. Образовательная область

"Познавательное развитие"

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое); о малой родине и Отечестве, представлений об отечественных традициях и праздниках; об особенностях природы.

| ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ | ЗАДАЧИ |
|---|--|
| ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ | <p>Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге. Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Учить детей называть родной город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке, на даче). В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны. Продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат. Учить беречь то, что сделано людьми.</p> |
| <p align="center">ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>Природное окружение</p> | <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками). Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда — мебель; чайная, столовая, кухонная посуда).</p> |
| Экологическое воспитание. | <p>Формировать у детей интерес к явлениям природы.</p> <p>Продолжать учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма</p> |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| | | <p>листьев, окраска цветов). Учить различать и называть стебель, листья, цветок. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). Научить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост). Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм. Учить детей узнавать по внешнему виду лягушку. Знать, что лягушка прыгает и квакает. Показать таких насекомых, как бабочка, жук. Рассказать детям, что у них есть крылья и они летают.</p> <p>Продолжать знакомить с обитателями уголка природы, учить наблюдать, как взрослые ухаживают за ними. Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту.</p> |
| ФЭМП Количество. | | <p>Учить детей составлять группу из однородных предметов и выделять из нее один предмет; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> |
| Величина. | | <p>Учить детей сравнивать предметы контрастных (одинаковых) размеров; при сравнении величины предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные по длине), широкий — узкий, одинаковые (равные по ширине), высокий — низкий, одинаковые (равные — по высоте), большой — маленький, одинаковые (равные по величине).</p> |
| Форма. | | <p>Учить детей различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму фигур, используя осязание и зрение.</p> |
| Ориентировка в пространстве. | в | <p>Учить ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги, правая/левая рука и др.) и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: впереди - позади (сзади), вверху - внизу, справа (слева) - направо (налево). Учить различать правую и левую руки.</p> |
| Ориентировка во времени. | | <p>Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p> |

| | |
|-------------------------------|--|
| <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ</p> | <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувства радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать обучать обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> |
|-------------------------------|--|

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления.

Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы*:

- знают, называют и правильно используют детали строительного материала;
- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект. Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);
- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА,

РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- проявляет бережное отношение к природе.

См. приложение №2

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения – уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей

и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний. Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.). Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности

Образовательная область

"Речевое развитие"

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической речи;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов

различных жанров детской литературы.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ЗАДАЧИ РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.; называть части суток (утро, день, вечер, ночь); различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе. Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку). Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе), упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из

прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учитывать детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Травка-муравка...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи!...», «Дождик, дождик, пуще...», «Зайка, попляши...», «Чи-ки-чики-чикалочки...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Радуга-дуга...», «Божья коровка...», «На улице три курицы...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Кисонька-мурысенка...», «Жили у бабуси...», «Заря-заряница».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Теремок», обр. Е. Чарушина; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди», «Бычок —черный бочок, белые копытца», «Снегурушка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и Заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой.

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ МИРА Песенки.

«Маленькие феи», «Вопрос и ответ», «Кораблик», «Храбрецы», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот?», латыш., пер. С. Маршака; «Две фасольки, три боба», лит., пер. Е. Юдина; «Танцуй, моя кукла», норв., пер. Ю. Вронского; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», чеш., пер. С. Маршака; «Купите лук...», шотл., пер. И. Токмаковой.

Сказки. «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Храбрец-молодец», болг., пер. Л. Грибовой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важда-ева; «Лесной Мишка и проказница Мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Свинья и Коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова; «У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «Коза-дереза», «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Лиса-нянька», фин., пер. Е. Сойни; «Петух и лиса», шотл., пер. М. Клягиной-Кондратьевой.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

Поэзия.

К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; А. Блок. «Зайчик»; С. Городецкий. «Колыбельная ветровая», «Кто это?»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); И. Косяков. «Все она»; А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Л. Модзалевский. «Мотылек»; А. Плещеев. «Осень наступила...», «Сельская песня», «Весна» (в сокр.); А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); А. К. Толстой. «Колокольчики мои...» (отрывок); С. Черный. «Концерт», «Теленок сосет», «Приставалка», «Про Катюшу». Александрова. «Кролики», «Купанье»; А. Барто. «Девочка чумазая»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок», «Петушки»; Г. Галина. «Гном и белка», «Песня мышек»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б. Заходер. «Строители», «Шофер», «Портниха»; В. Катаев. «Ежик»; А. Крестинский, Н. Полякова. «Заколдованная девочка»; А. Куш-нер. «Кто разбил большую вазу?»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Лебеденок», «Верблюд», «Эскимосская собака», «Обезьяна», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»), «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница —то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Митя — сам», «Не буду бояться!».

«Жадина»; Р. Сеф. «На свете все на все похоже...»; И. Токмакова, «Где спит рыбка», «Медведь», «Десять птичек — стайка»; Э. Успенский. «Жил-был один слоненок»; Д. Хармс, Н. Радлов. «Рассказы в картинках»: «Упрямые козлы», «Где же дети?», «Добрая утка», «Не качались бы...», «Где клубок?»; Е. Чарушин, Е. Шумская. «Трус», «Конь»; К. Чуковский. «Путаница», «Чудо-дерево», «Муха-цокотуха», «Мойдодыр», «Радость», «Краденое солнце», «Ежики смеются», «Айболит», «Черепашка», «Елка». Проза. В. Даль. «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк. «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке», «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...», «Таня знала буквы...», «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Петушок с семьей», «Уточки», «Ветер и Солнце». Т. Александрова. «Зверик», «Медвежонок Бурик»; Г. Балл. «Новичок на прогулке», «Желтячок»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Ю. Дмитриев. «Синий шалашик», «Кто без крыльев летает»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Н. Носов. «Ступеньки»; Л. Петрушевская. «Поросенок Петр и машина», «Поросенок Петр и магазин»; Е. Пермяк. «Как Маша стала большой»; М. Пришвин. «Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о грубом слове „уходи“», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Н. Романова. «Умная ворона»; В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Г. Цыферов. «Про чудака лягушонка» (сказка первая, сказка третья), «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); Е. Чарушин. «Утка с утятами», «Медведица и медвежата» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Так и не так».

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН

Поэзия.

Я. Балтвилкс. «Стишок с отгадками», пер. с латыш. Д. Цесельчука; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое», пер. с болг. В. Викторова, «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет?», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л. Милева. «Быстро-ножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

Проза.

О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; А. Каралийчев. «Маленький утенок», пер. с болг. М. Качауновой; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с рум. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с рум. Т. Ивановой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; И. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья», «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ

«Петушок, петушок...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «На улице три курицы...», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»); С. Черный. «Приставалка»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); А. Барто. «Мишка», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); Н. Пикулева. «Надувала кошка шар»; Н. Саконская. «Где мой

пальчик?»».

III. Организационный раздел Программы

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей группе воспитываются дети из полных - 78 %, неполных -22 % . Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (17%) и среднем специальным профессиональным (100 %).

2) Национально – культурные особенности:

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

III.1.1. Количество НОД в неделю

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день)

Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей младшей группы (детей 3-4 лет) планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более –15 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет:

- Младшая группа 2 ч. 30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для полной реализации Основной образовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми младшей группы во второй половине дня планируется совместная образовательная деятельность:

-по рисованию – 2 раза в месяц.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

Содержание образовательной деятельности

| | Формы деятельности | Кто проводит | количество | | Дл. 1 – 2 п.д | Программы | Программно – методическое обеспечение |
|-------------------------|--------------------------|--------------|------------|-------|-------------------|--|---|
| | | | Неделя | Месяц | | | |
| Познавательное развитие | ФЭМП | Воспитатель | 1 | 4 | 15 мин. 1 п.д. | Основная образовательная программа дошкольного образования | Н.А. Арапова–Пискарёва «Формирование элементарных математических представлений» |
| | Конструирование | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15мин. 1п.д. | Основная образовательная программа дошкольного образования | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» |
| | Ребёнок и окружающий мир | Воспитатель | 1 | 4 | 15мин. 1п.д | Основная образовательная программа дошкольного образования | О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир» |
| Речевое развитие | Развитие речи. | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин. 1 п.д | Основная образовательная программа | В.В. Гербова «Приобщение детей к |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|-------------|-----------|-----------|-------------------------------------|--|---|
| | Художественная литература. | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин. 1 п.д. | дошкольного образования | художественной литературе» |
| Художественно - эстетическое | Рисование | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин 1 п.д. | Основная образовательная программа дошкольного образования | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| | Лепка | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин. 1 п.д. | | |
| | Аппликация | Воспитатель | 0,5 | 2 | 15 мин. 1 п.д. | | |
| | Музыка. | Муз. рук. | 2 | 8 | 15 мин. 1 п.д. | Основная образовательная программа дошкольного образования | М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» |
| Физическое развитие | Физическое развитие | Физ. рук. | 3 | 12 | 15 мин. 1 п.д | Основная образовательная программа дошкольного образования | |
| | Всего: | | 10 | 40 | 2 часа 30 мин. 1 п.д.-10 | | |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в младшей группе

| Вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей |
|---|---------------|--|
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «физическое развитие», «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «физическое развитие», «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |

| | | |
|---|-----------|--|
| Трудовые поручения | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Прогулки | ежедневно | «физическое развитие», «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Игра | ежедневно | «физическое развитие», «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Самостоятельная деятельность в уголках развития | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие» |

III.1.2. Формы образовательной деятельности

Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- Непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физической деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения не предусмотрены.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. 2 занятия в спортивном зале, 1 занятие на прогулке.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

III.1.3. Реализуемые образовательные технологии

III.1.4. Организация режима пребывания детей младшей группы.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Сан Пин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

III.2. Условия реализации Программы

III.2.1. Создание развивающей предметно-пространственной среды младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

| Центр развития | Оборудование и материалы, которые должны быть в группе |
|---------------------------------------|--|
| Спортивный центр | <ul style="list-style-type: none"> • коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); • мячи; корзина для метания мячей; • обручи; скакалка; • скамейка; • ленты, флажки; |
| Центр познавательного развития | <ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор плоскостных геометрических фигур ; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков; • набор карточек с изображением количества («много» и «один»); • Математический театр в коробке; <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения; • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (4 - 8 частей); • разрезные сюжетные картинки (4 части). • Плакаты по правилам дорожного движения и безопасности. Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии. |
| Центр речевого развития | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • «Чудесный мешочек» с различными предметами. |
| Центр творчества | <p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); • мольберт ; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; |

III.2.2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ №25 Центрального района СПб;

- Комплексы утренней гимнастики (составитель М.А. Семёнова);
- Комплексы бодрящей гимнастики (составитель М.А. Семёнова);
- Методические рекомендации по закаливающим и санитарно-гигиеническим процедурам (составители В.В. Суворова, Е.А. Вараксина)
- дополнительная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой;

Методическое пособие: Губанова Н,Ф. «Развитие игровой деятельности»

Методическое пособие Л.В. Куцаковой « Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»

Методическое пособие А.И. Максакова «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников»

Методическое пособие Гербовой В.В. «Приобщение детей к художественной литературе».

Методические пособия:

Л. В. Куцаковой «Конструирование из строительного материала»

О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир»

Н.А. Арапова – Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду».

дополнительная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Методические пособия:

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду»

О.А. Соломенникова «Радость творчества»

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»

Приложения:

1. Взаимодействие с семьями воспитанников

2. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей.

3. Перспективно-тематическое планирование совместной деятельности с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Приложение1:

Взаимодействие с семьями воспитанников:

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

| № | Мероприятия | Дата |
|------------|--|----------|
| 1. | Оформление информационных стендов в группах и холле детского сада | Сентябрь |
| 2. | Родительские групповые собрания: | |
| 2.1 | Тема: «Возрастные особенности детей трех – четырех лет и основные направления воспитательно – образовательной и оздоровительной работы, на новый учебный год». | Сентябрь |
| 2.2 | Тема: «Роль родителей в возрождении русских традиций». | Ноябрь |
| 2.3 | Тема: «Цветные ладошки». | Февраль |
| 2.4 | Тема: «Вот и стали мы на год взрослее. Организация ЛОР». | Май |
| 3. | Консультации: | |
| 3.1 | Тема: «Игра дошкольника в условиях семейного воспитания» | Сентябрь |
| 3.2 | Тема: «Народная кукла как средство приобщения ребёнка к народной культуре». | Октябрь |
| 3.3 | Тема: «Развиваем речь детей дома». | Ноябрь |
| 3.4 | Тема: «Простые правила в воспитании мальчиков и девочек». | Декабрь |
| 3.5 | Тема: «Первые трудовые поручения детей дома». | Январь |
| 3.6 | Тема: «Рисуем вместе с ребёнком» | Февраль |
| 3.7 | Тема: «Гигиенические требования к одежде ребёнка» | Март |
| 3.8 | Тема: «Влияние животных на полноценное развитие ребёнка». | Апрель |
| 3.9 | Тема: «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет». | Май |
| 4. | Общие родительские собрания. | |

| | | |
|-----|--|-------------------|
| 4.1 | Тема: «Основные направления воспитательной и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год». | Сентябрь |
| 4.2 | Тема: «Вот и стали мы на год взрослее». | Май |
| 5. | Выставка совместного творчества родителей и детей: | |
| 5.1 | Тема: «Фестиваль осенних листьев» | Октябрь |
| 5.2 | Тема: «Новогодняя открытка». | Ноябрь |
| 5.3 | Тема: «Мой папа - самый лучший». | Февраль |
| 5.4 | Тема: «Моя мама - лучше всех!» | Март |
| 6. | День открытых дверей. | |
| 6.1 | Тема: «В гостях у народных сказок». | Ноябрь |
| 6.2 | Тема: «Город мастеров». | Март |
| 7. | Анкетирование. | |
| 7.1 | Тема: «Знакомство с традиционной народной культурой в семье» | Сентябрь |
| 8. | Конкурс: | |
| 8.1 | Тема: «Фестиваль осенних листьев». (с бросового природного материала) | Декабрь |
| 9. | Семейные праздники: | |
| 9.1 | Тема: «День защитника отечества». | Февраль |
| 9.2 | Тема: «Международный женский день». | Март |
| 10. | Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ. | Апрель |
| 11. | Буклеты : Тема: «Советы по словарной работы с детьми». Тема: «Советы родителям по нетрадиционным методам рисования» | Ноябрь Февраль |

Перспективно- тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей в младшей группе на 2017-2018 уч.год

Перспективно- тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Речевое развитие»
(Чтение художественной литературы)

| Месяц | Тема | Задачи занятия | Материал |
|----------|---|---|---|
| Сентябрь | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С. Чёрного «Приставалка» | Содействовать: - упражнению детей в умении вслушиваться в слово; -развитию у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры) -воспитанию у детей уверенности в себе, объяснить, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят. | Кукла Алёнушка, кукольная кроватка, мяч. Стих. С. Чёрного «Приставалка» |
| | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». | Содействовать: -ознакомлению детей со сказкой «Кот, петух и лиса»; -развитию у детей интонационной выразительности в речи; -воспитанию дружеских отношений между детьми. | Сказка «Кот, петух и лиса», иллюстрации к сказке. |
| Октябрь | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». | Содействовать: - ознакомлению детей со сказкой «Колобок» (обраб .Ушинского) -развитию умение образовывать слова по аналогии; -воспитанию интереса к иллюстрациям сказки. | Сказка «Колобок», иллюстрации к сказке. |
| | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила». | Содействовать: -ознакомлению детей с стихотворениями; развитию памяти, интонационной выразительности речи -воспитанию сочувствие к зайчику, которому холодно, голодно, страшно в неуютную осеннюю пору. | Стихи А. Блока «Зайчик». А. Плещеева «Осень наступила...», картинка осени, игрушка зайчик. |
| Ноябрь | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». | Содействовать: -овладению умений образовывать слова по аналогии; -развитию поэтического слуха; -воспитанию приобщения детей к поэзии. | Стихотворение К. Бальмонта «Осень», картинки осени, картинки из серии «Ягоды», «Фрукты» |

| | | | |
|---------|--|--|---|
| | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | - Содействовать: -ознакомлению детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака; -развитию внимания, памяти; -воспитанию умения вести себя в общественных местах. | Стихи С. Маршака «Детки в клетке», картинки из серии «Животные» |
| Декабрь | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Содействовать: - ознакомлению детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок); -развитию выразительного чтения отрывка- причитания Снегурушки; -воспитанию умения слушать взрослого. | Сказка «Снегурушка и лиса», рисунки к сказке. |
| | Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое». | - Содействовать: -ознакомлению детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое»; -развитию памяти, речи; -воспитанию приобщения детей к поэзии. | Текст рассказа и стихотворения. |
| | Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди». | Содействовать: -ознакомлению детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработано М. Булатова); - развитию внимания, умения вести диалог; -воспитанию желания послушать сказку ещё раз, интереса к театрализованной деятельности. | Текст сказки «Гуси-лебеди», иллюстрации к сказке. |
| Январь | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». | Содействовать: - ознакомлению детей со сказкой «Лиса и заяц»; - развитию словарного запаса детей ; - воспитанию интереса к театрализованной деятельности у детей. | Сказка «Лиса и заяц», рисунки к сказке, картинка петуха. |
| Февраль | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». | Содействовать: - ознакомлению детей с произведением В.Берестовой «Петушки распетушились».; -развитию памяти, фонематического слуха; -воспитанию желания выразительно читать стихотворение. | Стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились». |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| | Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». | Содействовать: -ознакомлению детей со стихотворением И. Косякова «Всё она»; -развитию диалогической речи детей; - воспитанию любви к родителям. | Стихотворение «Всё она» И. Косяков, фото мамы. |
| Март | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». | Содействовать: -знакомству со сказкой «У страха глаза велики»; -развитию умения воспроизводить начало и конец сказки; -воспитанию интереса к художественной литературе. | Иллюстрации к разным русским народным сказкам, картинки к сказке «У страха глаза велики», текст сказки. |
| | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». | Содействовать: -ознакомлению детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; - развитию умения называть признаки времён года; -воспитанию интереса к поэзии. | Стих А. Плещеева «Весна», картинки с изображением весны. |
| | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка» Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога). | Содействовать: -ознакомлению детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка»; -развитию умения рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено; - воспитанию интереса к русским народным песенкам. | Сюжетные картинки (по выбору педагога), игрушки для игры |
| Апрель | Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина | Содействовать: -ознакомлению с русской народной сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Буланова); -развитию связанной речи, памяти; -воспитанию любознательности. | Текст сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», картинки к изученным сказкам. |
| Апрель | Повторение стихотворений . Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья» | Содействовать: - стремлению у детей запоминать и воспроизводить наизусть понравившиеся стихотворение; -развитию интонационной речи, памяти: -воспитанию интереса к поэзии. | Сборник стихов, картинки весны. |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| Май | Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?») | Содействовать: - проявлению собственной речевой активности на основе широкого использования наглядного, иллюстративного материала ; - развитию правильного и отчётливого произношение звукоподражательных слов; -воспитанию смелости | Сюжетные картинки (по выбору педагога), игрушки для игры. |
|-----|---|---|---|

Перспективно- тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Речевое развитие» (Развитие речи)

| Месяц | Тема | Задачи занятия | Материал |
|----------|--|--|---|
| Сентябрь | Звуковая культура речи: звуки : а,у. Дидактическая игра «Не ошибись». | Содействовать: -овладению умения детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизации в речи детей обобщающие слова; -развитию речевого дыхания, темпа речи. -воспитанию заботливого отношение к окружающим. | Кукла Алёнушка, кукольная кроватка, мяч. |
| | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетной картины «Шарик улетел» | Содействовать: -овладению умения согласовывать притяжательные местоимения с существительными и прилагательными; -развитию умения понимать сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами; -воспитанию честности. | 5-6 детских предметов, картина «Шарик улетел» |
| | Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». | Содействовать: -отрабатыванию чёткого произношение звука о; -развитию умения внимательно рассматривать рисунки в книгах; -воспитанию умения слушать собеседника не перебивая его. | Рисунки к сказке «Колобок» |

| | | | |
|---------|--|--|---|
| Октябрь | Звуковая культура звук: и. «Воробьи и солнышко». | Содействовать: - упражнению детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетания, в словах); -развитию фонематического слуха; -воспитанию у детей вкуса к хорошему литературному языку. | Стихотворение К. Чуковского «Краденое солнце», потешка «Киска, киска, киска, брысь» |
| | Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живёт?» | Содействовать: -формированию умений у детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; -развитию умения вести диалог; употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками к, т; - воспитанию любви к сказкам. | Картина «Коза с козлятами», музыка (аудиозапись) |
| Ноябрь | Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». | Содействовать: - совершенствованию умения у детей слушать сказку и узнавать её; -развитию умения произносить слова со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»); -воспитанию интереса к народным сказкам. | Сказка «Снегурочка и лиса», мелкие предметы из резины, меха, дерева. |
| | Игра – инсценировка «У матрёшки - новоселье». | Содействовать: -обучению умению вести диалог с педагогом; - формированию диалогической речи; -воспитанию звуковой культуры речи. | Набор деревянных строительных деталей, фонарики из цветной бумаги, матрёшка, ёлка. |
| Декабрь | Звуковая культура речи: звуки м,мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». | Содействовать: -формированию у детей чёткого произношении звуков м, мь, в словах, фразовой речи; -развитию умения образовывать слова по аналогии; -воспитанию интонационной выразительности речи. | Кукла, картинка «Медвежонок Миша катает снежный ком.» Стих Г. Сапгир «Кошка». |
| Декабрь | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога). | Содействовать: - развитию умений детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения; развитию любознательности, памяти; - воспитанию любви к сказкам. | Иллюстрации к сказке «Гуси - лебеди», картина «Зимой на прогулке». |

| | | | |
|---------|---|---|--|
| Январь | Звуковая культура речи : звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка». | Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звуков п, пь; - развитию умения детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь; - воспитанию интереса к художественной литературе. | Стих «Мы весёлые мышата». В. Орлов «Жили – были три пингвина» |
| | Звуковая культура речи : звуки б, бь . Игра «Весёлый язычок». | Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения Упражнять детей в правильном произношении звуков б , бь (в звукосочетаниях, словах, фразах); - развитию фонематического слуха; - воспитанию уверенности в себе. | Стих «Ёжик и барабан», колокольчик, картинка белочки |
| Февраль | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». | Содействовать: - совершенствованию диалогической речи (умения вступать в разговор); - развитию умения грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. Побуждать детей к высказыванию своих суждений так, чтобы они были понятны окружающим; - воспитанию дружеских отношений между детьми. | Стих В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». |
| Март | Звуковая культура речи: звуки т, п, к «Щенок Тяпа и медвежонок Топа». | Содействовать: - закреплению произношения звука т в словах и фразовой речи, отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; - развитию умения произносить звукоподражания с разной скоростью и громкостью; - воспитанию дружеских отношений между детьми. | Картинки щенка и медвежонка Кукольные чашки и кувшин. |
| Апрель | Звуковая культура речи : звук ф. Дидактическая игра «Заводные ёжики». | Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; - отчётливо произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком; - развитию звуковой культуры речи; - воспитанию заботливого отношения к животным. | Стихотворение Г. Сапгира «Кошка», |
| | Звуковая культура речи: звук с. Дидактическая игра «Особенная песенка». | Содействовать: - отработыванию чёткого произношения звука с; - развитию умения вести диалог; - воспитанию заботливого отношения к птицам. | Картинка ласточки , стихотворение «Ласточка » Л. Яхнина |

| | | | |
|-----|---------------------------------|---|--|
| Май | Звуковая культура речи: звук з. | Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; -развитию звуковой культуры речи; -воспитанию интереса к деятельности. | Иллюстрации сказки К.Чуковского «Краденое солнце». |
| | Звуковая культура речи: звук ц. | Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения звука; -развитию темпа речи, памяти; - воспитанию интереса к деятельности. | Картинки : белки, бабочки, очков. |

Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (Конструирование)

| Месяц | Тема | Задачи занятия | Материал |
|----------|---------------------|--|---|
| Сентябрь | «Горка с лесенкой». | Содействовать: -упражнению детей в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления; рассматриванию с помощью воспитателя образца ; упражнять в строительстве по показу способов конструирования (лесенка из трёх кубиков; спуск из большой призмы). - развитию у детей интереса к конструированию; -воспитанию умений у детей складывать детали в коробки. | Кубики большие, призмы разных цветов ,игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки) |
| Сентябрь | «Горка». | Содействовать: -формированию умения строить горку с двумя спусками из четырёх кубиков, стоящих по два плотно друг к другу и двух больших призм, приставленных с двух сторон; -развитию умения преобразовывать спуски в длину способом прикладывания картонных пластин разной длины; -воспитанию дисциплинированности в работе. | Кубики, призмы, пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки, матрёшки, машинки) |
| Октябрь | «Дорожки». | Содействовать: -формированию умения сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов ; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики, заменяя кубики длинными пластинами; -развитию умения называть детали, их свойства (кирпичик красный, короткий пластина зелёная, длинная). -воспитанию желанию у детей конструировать. | Кирпичики и пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, матрёшки, машины). |

| | | | |
|---------|------------|--|--|
| | «Дорожки». | Содействовать: -формированию понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска»; -развитию умения у детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями; приобщению детей к плоскому конструированию ; -воспитанию аккуратности у детей при складывании деталей конструктора. | Кирпичи разных цветов, пластины (длина пластины равна двум кирпичикам), картонные прямоугольники-короткие и длинные, игрушки для обыгрывания |
| Ноябрь | «Мебель». | Содействовать: - формированию умения у детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков вдоль одной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика), преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. -развитию умения анализировать постройки; - воспитанию чувства радости при удавшейся постройке. | Кубики, кирпичики, пластины разной длины, куклы. |
| Ноябрь | «Куклы». | Содействовать: -формированию умения у детей строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трёх кирпичиков. -развитию понятия «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла»; - воспитанию у детей желания и умения строить и играть со сверстниками, умения уважать постройку товарища по группе. | Рисунки-схемы построек, кубики, кирпичики, пластины разной длины, игрушки для обыгрывания. |
| Декабрь | «Ворота». | Содействовать: -формированию умения у детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу; сделанному педагогом, и по показу приёмов конструирования (из 6 кубиков и пластины); учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания; -развитию умения проводить анализ образца (с помощью педагога); рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть; - воспитанию игрового общения. | Строительные наборы, машинки, зверушки. |

| | | | |
|---------|-----------|---|---|
| | «Ворота». | Содействовать: - формированию умения детей строить ворота по образцам (3-4 вида), построенных из разных деталей. Упражнять в анализе простых рисунков – схем ворот; - развитию внимания, умения находить различие в постройках; - воспитанию аккуратности. | Рисунки – схемы, строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. |
| Январь | «Домик». | Содействовать: - развитию умения видеть постройку в целом и выделять её части, отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть; - развитию желания обыгрывать постройки, умения уважать постройку товарища по группе. - воспитанию чувства радости при удавшейся постройке. | Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания. |
| Февраль | «Домик». | Содействовать: - формированию умения у детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством; - развитию умения конструировать самостоятельно; формированию конструктивных навыков; игровому общению; - воспитанию желания сооружать постройки по собственному желанию. | Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания, соразмерные постройкам. |
| Февраль | «Заборы». | Содействовать: - формированию умения детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов, рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор; - развитию умения изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами, навыки пространственной ориентировки; - воспитанию желания сооружать постройки по собственному желанию. | Кубики и кирпичики разных размеров, игрушки (котики, петушки). |
| Март | «Заборы». | Содействовать: - формированию умения сооружать заборчики способом огораживания пространства, обстраивая кирпичиками бумажные модели, детей понимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчики; - развитию умения устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу; - воспитанию дружеских отношений в коллективе. | Бумажные модели для обстраивания, кирпичики разных цветов, схемы, мелкие игрушки. |

| | | | |
|---------------|---------------------|--|--|
| Апрель | «Красивые ворота». | Содействовать: -формированию умения у детей сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия, смотреть образцы, рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу; -развитию пространственных понятий, речевого и игрового общения; -воспитанию дружеских отношений в коллективе. | Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. |
| | «Домик с воротами». | Содействовать: -формированию умения у детей сооружать в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами; -развитию конструктивного творчества, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения; - воспитанию чувства радости при удавшейся постройке. | Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. |
| Май | «Мост для машин». | Содействовать: -формированию умения у детей сооружать несложные постройки с перекрытиями преобразованию постройки в высоту способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков.; -закреплению умения анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способом действий; -развитию речевого и игрового общения; - воспитанию дружеских отношений в игре. | Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. |

Перспективно-тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (ребёнок и окружающий мир).

| Месяц | Тема | Задачи занятия | Материал |
|-------|------|----------------|----------|
|-------|------|----------------|----------|

| | | | |
|----------|--------------------------|--|--|
| Сентябрь | «Транспорт». | Содействовать: - ознакомлению детей с транспортом, умению определять и различать транспорт; - развитию умения выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции); - воспитанию интереса к предметному миру. | Костюм кота, загадки, предметные картинки из серии «Транспорт». |
| | «Мебель». | Содействовать: - ознакомлению детей определять и различать мебель, виды мебели; - развитию умения выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение), группировать предметы по признакам; - воспитанию интереса к празднику «День рождения». | Посылочный ящик, предметы кукольной мебели, кукольная комната, кукла Катя, муляжи овощей и фруктов, 2 подноса. |
| Сентябрь | «Папа, мама, я – семья». | Содействовать: - формированию первоначальных представлений о семье; - развитию умения детей узнавать членов семьи по фотографии; - воспитанию интереса ребёнка к собственному имени. | Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы. |
| | «Овощи с огорода». | Содействовать: - закреплению названия овощей; - развитию наблюдательности, любознательности; - воспитанию бережного отношения к объектам живой природы. | 2 корзины, картинки из серии «Овощи», игрушка Зайка. |
| Октябрь | «Одежда». | Содействовать: - упражнению детей в умении определять и различать одежду; - развитию умения выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина), группировать предметы по признакам; - воспитанию уважения к результатам маминого труда. | Посылочный ящик, предметы кукольной одежды, муляжи овощей, поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт). |
| | «Чудесный мешочек». | Содействовать: - расширению понятия о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой; - развитию воображения, наблюдательности; - воспитанию умения внимательно слушать воспитателя. | Мешок с предметами: кукольной посуды и муляжами овощей; 2 подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир». |

| | | | |
|---------|----------------------------------|--|---|
| | «Кто в домике живёт?». | Содействовать: -формированию умения у детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения; -развитию внимания, представления о дружбе; -воспитанию интереса к сверстникам. | Домик, кукла Катя. |
| | «Как транспорт помогает людям». | Содействовать: -ознакомлению детей с видами специализированных машин (скорая, пожарная, снегоуборочная); -формированию у детей знаний о том, как машины людям помогают; -воспитанию любознательности. | Картинки из серии «Спецмашины». |
| Октябрь | «Меняем воду в аквариуме». | Содействовать: -расширению знаний у детей о декоративных рыбках; -развитию элементарных представлений у детей об уходе за декоративными рыбками; -воспитанию доброго отношения к окружающему миру. | Аквариум с рыбками(картинка) |
| Ноябрь | «Варвара – краса, длинная коса». | Содействовать: -ознакомлению детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье; о своём любимом ребёнке; мама умеет всё - девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме; - расширению словарного запаса детей (парикмахер); - воспитанию уважения к маме; | Предметы для ухода за волосами; три сумочки; в первой предметы для шитья, во второй – предметы для ремонта, в третьей – предметы за уходом за волосами. |
| | «Помоги Незнайки». | Содействовать : - формированию знаний у детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира; -развитию элементов логического мышления; -воспитанию желания помочь взрослому. | Картинки из серии «Цветы», «Одежда» 1 большой конверт, 2 маленьких конверта с условными символами «рукотворный мир» - человек и «природный мир» - дерево. |

| | | | |
|---------|--------------------------------------|--|--|
| | «Теремок». | Содействовать : - ознакомлению детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности; -развитию конструктивных способностей; -воспитанию бережного отношения к живой природе. | Деревянные брусочки, картинка теремка. |
| | «В гостях у бабушки». | Содействовать: - знакомству детей с домашними животными; -развитию умения правильно обращаться с домашними животными; -формированию заботливого отношения к животным. | Картинки из серии «Домашние животные», кукла бабушка. |
| Декабрь | «Найди предметы «рукотворного мира». | Содействовать: -ознакомлению детей определять, различать и описывать предметы рукотворного и природного мира; -развитию внимания, диалогической речи; -воспитанию интереса к природному и рукотворному миру. | 2 маленькие коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; большая коробка, в которой лежат картинки с изображением посуды и животных. |
| | «Хорошо у нас в детском саду». | Содействовать: -формированию умения у детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; -развитию памяти, внимания; -воспитанию доброжелательного отношения, уважения к работникам дошкольного учреждения. | Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду. |
| | «Наш зайчонок заболел». | Содействовать: - представлению у детей о том, что мама проявляет заботу о своей семье; - развитию наблюдательности, интереса к членам своей семьи; -формированию уважения к маме. | Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичники, йод и т. д.), зайчик (игрушка). |
| | «Деревянный брусочек». | Содействовать : - ознакомлению детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); -развитию умения выделять признаки дерева; - воспитанию интереса к экспериментам. | Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрёшка, стул) ёмкость с водой. |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| | «Подкормим птиц зимой». | Содействовать: -закреплению знаний у детей о зимних явлениях природы; -расширению представлений о зимующих птицах; -формированию желания подкармливать птиц зимой. | Картинки из серии «зимующие птицы», корм, кормушка. |
| январь | «Приключение в комнате». | Содействовать : - ознакомлению детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё): -развитию диалогической речи: -воспитанию уважения к маме, желания ей помочь. | «Живая картина» - «комната» (или фланелеграф) с плоскостными картинками: мебель, мольберт, котёнок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы – помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы. |
| | «Радио». | Содействовать : -умению детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы; материал, назначение, составные части, принадлежность к природному миру или к рукотворному): -развитию умения определять обобщающее слово для группы предметов; -воспитанию желания узнать больше. | Микрофон, предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба), алгоритм описания предмета; две карточки с условными символами: «рукотворный мир», человек «природный мир» - дерево. |
| | «В январе, в январе много снега во дворе». | Содействовать: - уточнению знаний детей о зимних явлениях природы; -формированию эстетического отношения к окружающей природе; -обогащению и активизированию словарного запаса детей; - воспитанию интереса к окружающему миру. | Картинки о природе зимой. |
| феврал | «Смешной рисунок». | Содействовать: - ознакомлению детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности; - развитию воображения, наблюдательности; -формированию интереса к окружающим предметам. | Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти. |

| | | | |
|---------|-----------------------------------|---|--|
| | «Мой родной город». | Содействовать: - формированию элементарных представлений о родном городе (посёлке); подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин; -развитию памяти, внимания; - воспитанию любви к родному городу (посёлку). | Фотографии домов, в которых живут дети, здание детского сада, иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, домов, машин; письмо от Незнайки. |
| февраль | «Вот так мама, золотая прямо!». | Содействовать: - ознакомлению детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; -развитию навыков общения со взрослыми; -воспитанию уважения к маме, бабушке, желание рассказать о них. | Кукла Катя, вязаная шапочка и шарфик, кукла в новом платье, коврик, отремонтированная кукольная коляска или игрушечная машина. |
| | «У меня живёт котёнок». | Содействовать: -формированию умения правильно обращаться с животными; -развитию желания наблюдать за котёнком; -воспитанию доброго отношения к окружающему миру. | Картинка котёнка. |
| март | «Золотая мама». | Содействовать: -ознакомлению детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности; - развитию любознательности; - воспитанию интереса к окружающим предметам. | Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли). |
| | «Как мы с Фунтиком возили песок». | Содействовать : -формированию представлений у детей о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме; -развитию монологической и диалогической речи ; - воспитанию формирования уважения к папе. | Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофёром и машиной, фото отцов и дедушек ребят. |
| | «Что мы делаем в детском саду». | Содействовать : -ознакомлению детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; -развитию умения называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; -воспитанию уважения к воспитателю, к его труду. | Колобок (игрушка), фотографии детей группы, воспитателей и няни. |

| | | | |
|--------|----------------------------------|--|---|
| | «Тарелочки из глины». | Содействовать: - ознакомлению детей со свойствами глины, со структурой её поверхности; - развитию умения определять вещи, сделанные из этого материала; - формированию интереса к природным ископаемым; - воспитанию интереса к окружающим предметам. | Сухая глина, ёмкость для замешивания, песок, глиняная посуда. |
| Март | «Комнатные растения». | Содействовать: - расширению представлений у детей о комнатных растениях (о кливии); - закреплению умения поливать растения из лейки, протирать листья влажной тряпочкой; - поддержанию интереса к комнатным растениям и желания ухаживать за ними; - воспитанию бережного отношения к живой природе. | Комнатное растение, плакат «Части растений», лейка, тряпочка. |
| апрель | «Няня моет посуду». | Содействовать: - ознакомлению детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; - развитию интереса к труду взрослого; - воспитанию уважения к помощнику воспитателя, к её труду. | Кукла Катя, фотографии. |
| | «Что лучше: бумага или ткань?». | Содействовать : - закреплению знаний у детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; - развитию умения устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета; - воспитанию интереса к окружающим предметам. | Кукла Даша, сделанная из ткани, кукла Маша, сделанная из бумаги, образцы бумаги и ткани, ёмкости с водой, утюг, бумажные платя – силуэты. |
| | «Подарки для медвежонка». | Содействовать: - закреплению знаний у детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; - совершенствованию умения различать материалы, производить с ними действия; - воспитанию любознательности. | Медведь игрушка, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка. |
| | «Прогулка по весеннему участку». | Содействовать: - ознакомлению детей с характерными особенностями весенней погоды; - расширению представления о растениях и животных; - формированию элементарных представлений о простейших связях в природе; - воспитанию любознательности. | Стихи о природе, о весне. |

| | | | |
|------------|-------------------------------|---|---|
| Май | «Подарки для крокодила Гены». | Содействовать: -ознакомлению детей с трудом повара, показать важность положительного отношения к своей работе; -воспитанию интереса к трудовой деятельности взрослых. | Мука, дрожжи, сахар, молоко, Чебурашка, начинка для пирожков. |
| май | «Опиши предмет». | Содействовать: -совершенствованию умения детей выделять признаки предметов, устанавливать связи между предметами; -развитию речи, памяти, логического мышления; -воспитанию интереса к окружающим предметам. | Кукла с коробкой, муляжи овощей и фруктов, одежда, картинки. |
| | «Весенняя посадка деревьев». | Содействовать: -представлению у детей о посадке деревьев; -расширению знаний детей о растениях; -воспитанию бережного отношения к миру природы. | Картинки из серии «Весенние работы в саду». |
| | «Экологическая тропа». | Содействовать: -расширению знаний о растениях; -формированию бережного отношения к ним, трудовых знаний; -воспитанию бережного отношения к миру природы. | Картинки растений, предметы для работы в саду. |

Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)

| Месяц | Тема. | Задачи занятия. | Материал. |
|-----------------|-------------|---|--|
| Сентябрь | «Шар. Куб». | Содействовать: -закреплению умения у детей различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур; -развитию внимания, умения находить предметы одинаковой формы; -воспитанию усидчивости. | Демонстрационный: большие и маленькие шар, большие и маленькие зелёные кубы; 2 коробки красного и зелёного цветов; мишка и грузовик. Раздаточный: маленькие зелёные кубы. |

| | | | |
|----------|--------------------------|---|--|
| Сентябрь | «Большой, маленький». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплению умения у детей различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький; - развитию внимания, памяти, умения сравнивать предметы по размеру; - воспитанию дружеских отношений между детьми. | <p>Демонстрационный: большая и маленькая куклы, 2 кровати разного размера; 3-4 больших кубика.</p> <p>Раздаточный: маленькие кубики (по 3-4 шт. для каждого ребёнка)</p> |
| Сентябрь | «Один, много, мало». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплению умения у детей различать количество предметов, используя слова один, много, мало; - развитию внимания детей, сравнивать количество предметов; - воспитанию желания принимать участие в математической игре. | <p>Кукла, матрёшки (на 2 больше, чем детей)</p> |
| Сентябрь | «Один много, ни одного». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомлению детей с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; - развитию умения понимать слова много, один, ни одного; - воспитанию детей внимательно слушать и точно выполнять указания педагога. | <p>Демонстрационный: Петрушка, корзина.</p> <p>Раздаточный: мячи одинакового цвета и размера (по одному для каждого ребёнка).</p> |
| Сентябрь | «Круг». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомлению детей с кругом; формированию умения обследовать его форму осязательно -двигательным путём; отвечать на вопрос «сколько» и определять совокупности словами много, ни одного; - развитию умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет; - воспитанию детей внимательно слушать и точно выполнять указания педагога. | <p>Демонстрационный: кукла, корзина, круг, картонный поезд без колёс, поднос, салфетка, таз с водой.</p> <p>Раздаточный: круги одинакового размера и цвета, уточки.</p> |

| | | | |
|---------|-------------------------------------|---|---|
| Октябрь | «Круг. Сравнение». | Содействовать: -формированию умения различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги по величине: большой, маленький; -развитию умения составлять группу предметов из отдельных предметов, обозначать совокупности словами один, много, ни одного; -воспитанию трудолюбия. | Демонстрационный: машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета. Раздаточный: овощи (по количеству детей), пластилин, дощечки для лепки, салфетки. |
| Октябрь | «Сравнение предметов по длине». | Содействовать: - формированию умения сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче; -развитию умения составлять группу предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного; - воспитанию трудолюбия. | Демонстрационный :2 картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины,2 корзины с большими и маленькими мячами Раздаточный: большие и маленькие мячи (для каждого ребёнка). |
| Октябрь | «Знакомство с вопросом «сколько?»». | Содействовать: - формированию умения у детей отвечать на вопрос «сколько?», находить один и много предметов в специально созданной обстановке; -развитию умения сравнивать два предмета по длине способами «наложения и приложения», обозначать результаты сравнения словами : длинный - короткий, длиннее – короче; -воспитанию детей внимательно слушать и точно выполнять указания педагога. | Демонстрационный: 4-5 групп игрушек, 2 коробки разного размера. Раздаточный: ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребёнка). |
| Октябрь | «Квадрат». | Содействовать: -ознакомлению детей с квадратом, формированию умения различать квадрат и круг; - развитию умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много; - воспитанию интереса к профессии почтальона. | Демонстрационный: посылка с игрушками (машины, матрёшки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 14 см.) Раздаточный: круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 8 см.). |

| | | | |
|---------|--|---|---|
| Ноябрь | «Круг, квадрат». | Содействовать : -формированию умения у детей различать и называть круг и квадрат; -развитию умения находить один много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много; -воспитанию бережного отношения к игрушкам. | Демонстрационный: используется обстановка группы. Раздаточный: круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата 8 см.; по одному для каждого ребёнка). |
| Ноябрь | «Сравнение предметов по длине». | Содействовать: -совершенствованию умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длиннее – короче, длинный – короткий, одинаковые по длине; -развитию умения находить один и много предметов в окружающей среде; - воспитанию детей внимательно и точно выполнять задания педагога. | Демонстрационный: атрибуты физкультурного уголка, 2 шнура разного цвета и длины (свёрнутые в большой и маленький клубки), колобок. |
| Ноябрь | Закрепление | Содействовать : -совершенствованию умения находить один и много предметов в окружающей обстановке, сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче; -развитию умения различать и называть круг и квадрат; -воспитанию интереса к результатам своего труда. | Демонстрационный: круг (диаметр 14 см.), квадрат (длина стороны 14 см.) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленькие стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур. |
| Декабрь | «Сравнение предметов (метод наложения)». | Содействовать: - формированию умения у детей сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу, поровну»; -упражнению в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки; -воспитанию бережного отношения к вещам. | Демонстрационный: игрушка снеговик, 4 ведёрка, 4 совочка. Раздаточный: Однополосные карточки с изображением 3-4 снеговиков без шапочек-ведёрок, на подносах 3-4 шапочки-ведёрка, контурные изображения варежек на правую и левую руки. |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| Декабрь | «Сравнение предметов (метод наложения)» | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию умения у детей сравнивать равные группы предметов способом наложения, активизированию в речи выражения «по многу, поровну, столько – сколько»; -развитию умения сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче; -воспитанию трудолюбия. | <p>Демонстрационный: 2 шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. Раздаточный: ветки разной длины (по 2 шт. для каждого), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка), шнуры.</p> |
| Декабрь | Сравнение предметов по ширине. | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию умения у детей сравнивать предметы по ширине, используя приёмы наложения и приложения; -развитию умения обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий, шире – уже»; - воспитанию трудолюбия. | <p>Широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала; картинка с изображением козы, однополосные карточки, картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4-5 шт. на каждого ребёнка).</p> |
| Декабрь | Закрепление. | <p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей сравнивать два предмета по ширине способами : наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «широкий – узкий, шире – уже»; - развитию навыков сравнения двух равных групп предметов способами наложения; умения обозначать результаты сравнения словами : «помногу, поровну, столько – сколько»; - воспитанию трудолюбия. | <p>Два ручейка из картона разных по ширине: цветы с круглой и квадратной сердцевинами, однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из картона (по 5 шт. на каждого ребёнка) цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшего размера, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребёнка).</p> |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| Декабрь | «Треугольник». | Содействовать : -ознакомлению детей с треугольником: различать и называть фигуру; закреплению навыков сравнения по ширине; - развитию умения сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: « много, поровну, столько – сколько»; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности. | Игрушка – заяц, письмо, круг (диаметром 10 см.), треугольник длина стороны 10 см, 2 «ледяные «дорожки одинаковой длины (ширина одной 30 см, другой – 15см.) Круги (диаметр 5 см.), треугольники (длина стороны 5см.) однополосные карточки с наклеенными на них домиками - квадратами и контурными изображениями крыш – треугольниками (на карточке по 5 домиков), на подносе – треугольники (по 5 шт. для каждого ребёнка: соответствующие по размеру контурным изображениям на карточках. |
| Январь | «Сравнение квадрата и треугольника». | Содействовать : -формированию умения называть и сравнивать треугольник с квадратом; - развитию умения сравнивать две группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: « много, поровну, столько – сколько»; -воспитанию усидчивости. | Грузовик, кубики (5 шт.), матрёшки (5 шт.), круг (диаметром 10 см.), квадрат (длина стороны 10см.), треугольник (длина стороны 10 см.), лесенка Двухполосные карточки, разделенные на «окошки»; в верхних «окошках» матрёшки (5 шт.); на подносах по 5 мячей; круги, квадраты, треугольники (по одному для каждого ребёнка). |
| Январь | «Пространственные направления от себя». | Содействовать : -формированию умений у детей в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу. Продолжить сравнивать две группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: « помногу, поровну, столько – сколько»; -развитию умения различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); - воспитанию усидчивости. | Фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, ёлка, двухполосные карточки; ёлочки и зайчики (по 5шт для каждого ребёнка), плоскосные изображения ёлок (высота 15-20 см.), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) двух размеров и двух цветов. |

| | | | |
|---------|--|--|---|
| Январь | «Сравнение предметов по высоте». | Содействовать : -ознакомлению детей с приёмами сравнения двух предметов по высоте, понимать слова: высокий – низкий, выше – ниже; формированию умений в определении пространственных направлений от себя; -развитию умения сравнивать две равные группы предметов способом приложения и пользоваться словами : «помногу, поровну, столько – сколько»; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности. | Две ёлочки разные по высоте, картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей), заборчики контрастные по высоте (по 2 шт.) для каждого ребёнка, зерно. |
| Февраль | «Сравнение предметов по высоте». | Содействовать : - формированию умения сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий - низкий, выше – ниже; - развитию умения сравнивать две равные группы предметов способом приложения и пользоваться словами: «помногу, поровну, столько – сколько»; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности. | Две разные по высоте матрёшки (плоскостные изображения). Контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения); по 2 шт. для каждого ребёнка, одноплоскостные карточки квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребёнка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины. |
| Февраль | «Сравнение двух неравных групп предметов». | Содействовать : - формированию умения сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько; -развитию умения сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результат сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности. | Картинки с изображением снеговиков без носиков – морковок (5шт.), 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета. Однополосные карточки: варежки, украшенные снежинками (по 4 на каждого ребёнка), варежки без снежинок (по 1 для каждого ребёнка), пирамидки, разные по высоте (по 2 на каждого ребёнка). |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| Февраль | «Сравнение двух неравных групп предметов». | Содействовать: - формированию умения у детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько; - развитию умения у детей различать и называть круг, квадрат, треугольник» - воспитанию усидчивости. | Фланелеграф: контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. Двухполосные карточки: мишки и конфеты (по 5 шт. для каждого ребёнка) геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круги, квадраты, треугольники) по одной для каждого ребёнка |
| Февраль | «Закрепление сравнения двух неравных групп предметов» | Содействовать: - совершенствованию умения у детей сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше; - развитию умения сравнивать два предмета по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; - воспитанию усидчивости. | Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей). Полоски – дорожки зелёного и жёлтого цветов разной длины, машины (по 2 шт. для каждого ребёнка). |
| Март | «Части суток». | Содействовать: - закреплению умения различать и называть части суток: день, ночь; - развитию умения сравнивать две группы предметов способами приложения и наложения, пользоваться словами : «столько – сколько, больше – меньше»; - воспитанию интереса к математической стороне действительности. | Фланелеграф, 5 птичек, 5 зёрнышек, картинка с изображением играющего ребёнка, картинка с изображением спящего ребёнка . Однополосные карточки: картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребёнка), кружочки (на один меньше, чем детей). |

| | | | |
|------|--|---|--|
| Март | «Закрепление изученного». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплению способа сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; -формированию умения различать количество звуков на слух (много, один); развитию умения различать и называть геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности. | <p>Фланелеграф; картинки с изображением: бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3-4 ёлочки; барабан металлофон дудочка 2 дорожки разной длины, 2 домика, 2 двери разной ширины, дощечки разной высоты; домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником, аудиозапись песенки трех поросят. Геометрические фигуры; круг квадрат, треугольник (по одной фигуре на каждого ребёнка), полоски разной ширины (двери домиков).</p> |
| Март | «Воспроизведение заданного количество предметов» | <p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию умения у детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа); -развитию умения различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности. | <p>Фланелеграф; 2 куклы, бусы, состоящие из трёх бусинок одного цвета и величины; дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета. Вырезанные из картона круги - бусинки (по 3 шт. для каждого ребёнка), двухполосные карточки (по 4 шт. на каждого ребёнка), квадраты (по 4 шт. на каждого ребёнка), разноцветные треугольники и квадраты для игры «Найди пару».</p> |
| Март | «Сравнение предметов по величине». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплению умения воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа); упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький; -развитию умения различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа; - воспитанию усидчивости. | <p>Фланелеграф; большой и маленькие клоуны, игрушечная собачка, кружочки (по 4 шт.), погремушка. Однополосные карточки; кружочки (по 4 шт. для каждого ребёнка), карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разного размера.</p> |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| Март | «Выделение одного предмета из группы». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплению умения у детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много; совершенствованию умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; -развитию умения различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: «вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа»; -воспитанию желания заниматься в коллективе. | <p>Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего, жёлтого цветов, карточка с кругами тех же цветов. Шарики круги красного, синего, желтого цветов.</p> |
| Апрель | «Части суток (утро, вечер)». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплению умения различать и называть части суток: утро, вечер; -развитию умения воспроизводить заданное количество движений и называть их словами : «много, один»; - воспитанию интереса к математике. | <p>Карточка – образец с изображением бабочек – жёлтая, красная, зелёная, желтая; цветы тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделённый на четыре части). Бабочки – жёлтая, красная, зелёная, жёлтая, карточки с изображением детей в разное время суток.</p> |
| Апрель | «Пространственное расположение предметов». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: на, под, в, и т.д.; упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький; -развитию умения сравнивать две группы предметов способами : «наложения и приложения», пользоваться выражениями : столько – сколько, больше – меньше; - воспитанию усидчивости. | <p>Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулок двух размеров. Контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы – кружочки.</p> |
| Апрель | «Геометрические фигуры». | <p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствованию умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб; -развитию элементов логического мышления, памяти; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности. | <p>Три карточки с изображением геометрических фигур, мешочек, в котором лежат большие и маленькие шары и кубы. Палочки (4 красные и 3 зелёные палочки для каждого ребёнка) верёвочки.</p> |

| | | | |
|--------|---------------------------------------|--|---|
| Апрель | «Весёлый поезд». | Содействовать: -закреплению умения детей в сравнении равных и неравных групп предметов, пользуясь приемом «приложения» предметов одной группы к предметам другой, обозначать результаты сравнения словами: « больше, меньше, столько, сколько, поровну»; сравнивать предметы, контрастные и одинаковые по длине и высоте; упражнять в различении и правильном назывании знакомых геометрических фигур; -развитию внимания, памяти; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности. | Фланелеграф, силуэтное изображение поезда, цветные кружочки ,домики, |
| Апрель | «Сравнение предметов в двух группах». | Содействовать: -закреплению умения выяснять в какой группе больше или меньше предметов или поровну, пользуясь приёмами наложения и приложения; -формированию сравнивать два контрастных предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами : большой, маленький; -воспитанию интереса к взаимодействию с сверстниками. | демонстрационный материал: 4 больших и 5 маленьких кубиков, большие и маленькие мячи; Раздаточный материал: двухполосные карточки, тарелочка с 3 большими 4 маленькими квадратами или кружками. |
| Май | «Сравнение предметов» . | Содействовать: -закреплению умения сравнивать два предмета по длине, по ширине, по высоте, пользуясь приёмом приложения, используя слова: длиннее, короче, шире ,выше, уже, ниже; - развитию умения у детей в нахождении предметов в окружающей обстановке; -воспитанию сосредоточенности. | Демонстрационный материал: 2 кукольные кровати, 2 стула разной высоты, 2 одеяла(разница в ширине одеял-8см.) |
| Май | Закрепление « Сравнение предметов». | Содействовать: -закреплению умения у детей сравнивать предметы по ширине и высоте; -развитию внимания , логического мышления; -воспитанию усидчивости. | Раздаточный материал: 4 ленточки (у каждого ребёнка) равные по длине; 2 ленточки равные по ширине; 3 шире на 3 см., 4 уже на 3см. |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| Май | Закрепление понятий: один, много, ни одного, поровну. | Содействовать: -закреплению знаний у детей понятий: один, много, ни одного, поровну; -закреплению умений находить предметы в окружающей обстановке; -воспитанию внимательности. | Демонстрационный материал : дорожка с мячиками. Раздаточный материал: мячики на каждого ребёнка (большие и маленькие). |
| Май | «Геометрические фигуры». | Содействовать: - закреплению знаний у детей геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, шар, куб; -развитию умений у детей находить предметы в окружающей обстановке ,похожие на геометрические фигуры; - воспитанию внимательности. | Набор на каждого ребёнка геометрических фигур. |

Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие » (рисование).

| Месяц | Тема | Задачи занятия. | Предварительная работа. |
|----------|----------------------------|--|--|
| Сентябрь | «Мой весёлый звонкий мяч». | Содействовать: - интересу к рисованию игрушек; формированию умения изображать круглые двухцветные предметы (мяч) замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры; -развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; -воспитанию интереса к результатам своего труда. | Подвижные игры и упражнения с мячом (прокатывание, бросание двумя руками снизу от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета. |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| Сентябрь | Рисование красками. «Разноцветные шарики». | Содействовать: - интереса у детей к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками; -формированию умения рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки, замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными, рисунками (нитки на шариках); -развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; -воспитанию к отражению предметов окружающего мира. | Подвижные игры и эстетизированные развлечения с воздушными шарами. Дидактическая игра «Воздушные шары» (развитие чувства формы и цвета). |
| Октябрь | «Яблоко с листочком и червячком» | Содействовать: -формированию умения у детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы; - развитию чувства цвета, формы и композиции; -воспитанию интереса к результатам труда. | Дидактическое упражнение «Яблоки», дидактическая игра «Угадай на вкус», обследование формы груши и яблока для сравнения. |
| Октябрь | «Ягодка за ягодкой» | Содействовать: - формированию умения у детей рисовать ритмические композиции «Ягодки на кустиках», возможности сочетания разных техник; -развитию чувства ритма и композиции; - воспитанию интереса к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. | Рассматривание изображений ягод на плакате «Фрукты и ягоды». |
| Октябрь | Рисование с элементами аппликации: «Мышка и репка». | Содействовать: - формированию умения у детей создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик; -развитию чувства формы и композиции; - воспитанию интереса к результатам труда. | Беседа по содержанию сказки. Рассматривание изображений животных (иллюстраций в книжке). Чтение стихотворений и загадывание загадок о мышке. |

| | | | |
|---------|---|---|--|
| Ноябрь | «Падают, падают листья». | Содействовать : - формированию умения у детей рисовать осенние листья приёмом «примакивания»; - совершенствованию техники рисования кистью; -развитию чувства цвета и ритма; -воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления. | Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Любование листопадом Игры с осенними листьями. Составление букетов из осенних листьев. Дидактическая игра «С какого дерева листок?» |
| Ноябрь | Рисование декоративное «Полосатые полотенца для лесных зверушек». | Содействовать: - формированию умения у детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике; совершенствованию техники рисования кистью; -развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к результатам своего труда. | Рассматривание предметов декоративно - прикладного искусства (ковриков, полотенец, салфеток), первоначальное знакомство с ткачеством и ковроделием. Рассматривание узоров на бытовых вещах. Дидактическая игра «Сложи узор из полосок». Рисование сороконожек. |
| Декабрь | Рисование ватными палочками «Град, град!». | Содействовать: - формированию умения у детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности ; -развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к результатам своего труда. | Беседа о сезонных изменениях в природе и разных видах осадков (дождь, снег, град). Чтение сказки Г. Цыферова «Град». |
| Декабрь | «Праздничная ёлочка». | Содействовать: - формированию умения у детей рисовать праздничную ёлочку; -развитию наглядно-образного мышления и воображения; -воспитанию интереса к освоению изобразительной техники. | Рассматривание и зрительное обследование искусственной ёлки Беседа о лесе и хвойных деревьях. Знакомство со строением и особенностями внешнего вида. |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| Январь | Рисование «Серпантин танцует». | Содействовать: - формированию умения у детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного); раскрепостить рисующую руку; -развитию наглядно-образного мышления и воображения; -воспитанию интереса к освоению изобразительной техники. | Рассматривание открыток и календарей с изображением новогодней ёлки. |
| Январь | Рисование декоративное «Вьюга – завируха». | Содействовать: -показу детям возможности создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра); - ознакомлению с техникой рисования « по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях; созданию условия для экспериментирования разных оттенков синего цвета; -развитию чувства цвета и композиции; - воспитанию интереса к явлениям природы. | Беседа о зимних явлениях природы (мороз, вьюга, снегопад). Рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций, календарей для обогащения впечатлений о зиме. Рассматривание кружевных изделий. Упражнение «линия на прогулке», кисточка танцует». |
| Февраль | «Глянь баранки, калачи...» | Содействовать: - формированию умения у детей рисовать кольца (бублики и баранки), самостоятельно выбрать кисть: с широким ворсом-для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов, в технике рисования гуашевыми красками; -развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; - воспитанию желания добиваться желаемого результата. | Подвижные игры и упражнения с обручем (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета. |

| | | | |
|---------|--|--|--|
| февраль | «Колобок покатился по дорожке». | Содействовать: - формированию умения у детей рисовать по мотивам народных сказок; интереса к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой дорожки фломастерами; - развитию наглядно-образного мышления и воображения; - воспитанию интереса к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности. | Чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по ее содержанию. |
| Март | «Цветок для мамочки». | Содействовать : - формированию умения у детей рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений; -упражнять детей в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек; -развитию чувства формы и цвета; -воспитанию заботливого отношения к родителям, желание доставить радость. | Рассматривание тюльпанов и других весенних цветов, уточнение представления о внешнем виде, беседа о мамах и бабушках и их празднике. |
| Март | «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!». | Содействовать: - продолжать формированию умения у детей рисовать образ солнышка, играющего с колечками, показать сходство и различие между кругом и кольцом; упражнять в рисовании кистью; - развитию чувства формы и цвета; - воспитанию желания рисовать. | Чтение стихотворений и потешек о солнышке, наблюдение за солнцем во время прогулок. |

| | | | |
|--------|--------------------------|---|---|
| Апрель | «Почки и листочки». | Содействовать : - формированию умения у детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки; формированию представления о сезонных изменениях в природе; -развитию наглядно - образного мышления, воображения; -воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности. | Беседа о весенних изменениях в природе. Наблюдение за почками и распускающимися листочками. Рассматривание засушенных листьев в гербарии. |
| Апрель | «Божья коровка». | Содействовать: - формированию умения у детей рисовать яркие образы насекомых; показать возможность создания композиции на основе зелёного листа, вырезанного воспитателем из бумаги; -развитию чувства формы и цвета; - воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности | Рассматривание изображений жука «солнышко» (божьей коровки). Чтение потешек и закличек. Рисование округлых предметов на протяжении учебного года. |
| Май | «Я флажок в руке держу». | Содействовать: - формированию умения у детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; уточнению представления о геометрических фигурах; - развитию чувства формы и цвета; - воспитанию интереса к отражению впечатлений в изобразительной деятельности. | Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы, рассматривание флажков разной формы, обследование предметов. |
| | Филимоновская игрушка». | Содействовать: -ознакомлению детей с филимоновской игрушкой; - формированию умения у детей рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах); - воспитанию интереса к освоению изобразительной техники. | Рассматривание филимоновских игрушек; игры развлечение с народными игрушками. |

| | | Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие » (лепка). | |
|----------|--|---|--|
| | Тема | Задачи занятия. | Предварительная работа. |
| Сентябрь | «Мой веселый звонкий мяч». | Содействовать: -формированию умения у детей раскатывать шар круговыми движениями ладоней; -развитию кистей рук, мелкой моторики; -воспитанию интереса у детей к лепке как виду изо-деятельности, позволяющему создавать объёмные изображения (как настоящие, с которыми можно играть). | Подвижные игры с мячом. Рассматривание разных мячей. Обследование теннисного мяча с целью тактильного ощущения и восприятия формы. |
| | «Ягодки на тарелочке». | Содействовать: - формированию умения у детей лепить шар, показать возможность преобразования шара в диск; -развитию глазомера, мелкой моторики, чувства формы; -воспитанию интереса к созданию пластической композиции. | Рассматривание иллюстраций «Ягоды», лепка предметов округлой формы. |
| Октябрь | «Репка на грядке». | Содействовать: -развитию интереса у детей к созданию образов по мотивам знакомых сказок; - формированию умения у детей лепить репку; создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик, моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке); -формированию способа зрительного и тактильного обследования знакомых предметов; - развитию чувства формы; - воспитанию интереса к созданию образа репки. | Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Рассматривание овощей, знакомство с репкой, обследование (форма, цвет, вкус).Подготовка основы для будущей коллективной композиции «Дедушкин огород». |
| Октябрь | «Мышка – норушка» | Содействовать: - формированию умения у детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога); показу способа создания выразительного образа: заострение мордочки, использование материала (для ушек – семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера); -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию интереса к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. | Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию. Рассматривание овощей, обследование (цвет, форма, вкус). Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус». Моделирование репок из пластилина на занятии по лепке. Подготовка (вырезание) силуэта репки воспитателем. |
| Ноябрь | «Грибы на пенечке» (коллективная композиция). | Содействовать : - формированию умения у детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трёх частей (ножка, шляпка, мох); показу приёмы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска; обращая внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей, интереса к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке»; -развитию способности к образованию и композиции; -воспитанию любознательности и аккуратности. | Беседа о грибах. Рассматривание изображений грибов. Уточнение представления о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, настольная лампа). Подготовка основы для коллективной композиции: настоящий. |
| Ноябрь | «Сороконожка» (по мотивам стих.) | Содействовать : -продолжению формированию умения у детей лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения; разнообразию и обогащению способа лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передовая движение, дополнять мелкими деталями; показу сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и солёного теста (или глины, пластилина); - развитию наглядно – образного мышления, творческого воображения; - воспитанию любознательности и аккуратности. | Рассматривание изображения сороконожки. Экспериментирование с пластическими материалами. Лепка реалистических (мышка) и фантазийных (Лямба) существ по мотивам литературного образа. |
| Ноябрь | «Погремушка». | Содействовать: - формированию умения у детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; -развитию умения раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями ладоней; - воспитанию желания радоваться результатами своего труда . | Игры с погремушками, рассматривание их форм. |
| Декабрь | «Новогодние игрушки». | Содействовать : -показу разнообразия форм игрушек: округлые(яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик); активизированию освоенных способов лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков); -развитию чувства формы, пропорций, глазомера, согласованности в работе обеих рук; - воспитанию желания радоваться результатами своего труда. | Беседа о предстоящем празднике, рассматривание изображений нарядной ёлки. Работа с семьёй. Предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом (замесить, раскатать, вырезать формочки, полепить руками любые фигурки по желанию ребёнка |

Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие »
(аппликация).

| Месяц | Тема | Задачи занятия. | Предварительная работа |
|----------|---|--|---|
| Сентябрь | «Шарики воздушные, ветерку послушные.....». | Содействовать: - интересу к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету; -формированию умения у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон; -развитию чувства формы и ритма; - воспитания интереса к созданию аппликативных картинок. | Обследование формы воздушных шариков. Чтение стихотворения В.Шипуновой «Воздушные шары». |
| Сентябрь | «Яблоко с листочком». | Содействовать: - формированию умения у детей составлять цельный образ из 2-3 готовых силуэтов; -развитию чувства цвета - подбирать цвет в зависимости от цвета яблок; -воспитанию интереса к отображению представлений о природе в изо-деятельности. | Обследование формы яблок. |
| Октябрь | «Выросла репка – большая-пребольшая». | Содействовать: - формированию умения у детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации; -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию желания работать группой. | Чтение сказки «Репка», дид.игра «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус». |
| Октябрь | «Листопад, листопад – листья по ветру летят». | Содействовать: -ознакомлению детей с техникой обрывной аппликации; - развитию чувства формы, цвета и композиции; - воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы. | Наблюдения за сезонными изменениями в природе, составление букетов из осенних листьев, дид. игра «С какого дерева листок?». |

| | | | |
|---------|-------------------------|---|---|
| Ноябрь | «Грибная полянка». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру; разнообразию техники обрывной аппликации - наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги; - развитию чувства формы, величины и композиции; - воспитанию любознательности, интереса к природе. | Беседа о грибах. Рассмотрение изображений грибов. уточнение представлений о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, детская песочница, настольная лампа). |
| Ноябрь | «Дождь, дождь!». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей наклеивать готовые формы рваные кусочки бумаги вторым слоем; - развитию чувства формы и композиции; -воспитанию интереса к явлениям природы. | Беседа о сезонных явлениях природы, рассмотрение туч и облаков, заучивание потешек и стихотворений. |
| Декабрь | «Снежинки – сестрички». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника; -развитию наглядно-образного мышления, воображения; - воспитанию интереса к природным явлениям. | Наблюдение за снегопадом, рассмотрение снежинок, морозных узоров. |
| Декабрь | «Праздничная ёлочка». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга; - развитию чувства формы, цвета и ритма; - воспитанию самостоятельности и инициативности. | Рассмотрение изображений праздничной ёлки на открытках и календарях, чтение стихотворений и разучивание песен о ёлке, мозаика «Сложи ёлочку». |
| Январь | «Бублики-баранки». | <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию; - развитию чувства формы, ритма; -воспитанию интереса к созданию аппликативных картинок. | Д.игра «Цветные колечки», обследование форм бубликов и баранок. |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| Февраль | «Колобок на окошке». | Содействовать: -формированию умения у детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовые формы и дорисовывать детали фломастерами, показать варианты оформления окошка - рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы; -развитию чувства формы, цвета, композиции; -воспитанию аккуратности в работе. | Чтение сказки «Колобок», беседа по её содержанию, составление словесного портрета колобка(круглый, румяный, весёлый), рассматривание иллюстраций. |
| Февраль | «За синими морями, за высокими горами». | Содействовать: - интересу к созданию сказочных образов –синего моря сказочных гор; активизировать технику обрывной аппликации; - формированию умения у детей разрывать бумагу на кусочки и полоски, сжимать её; -развитию чувства формы, цвета и композиции; -воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы. | Раскрашивание картинок в книжках – раскрасках, рассказ воспитателя о сказочных оборотах, рассматривание иллюстраций р. н. сказок. |
| Март | «Букет цветов для мамочки». | Содействовать: -формированию умения у детей составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), выбирать и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов; - развитию правильных приёмов наклеивания; - воспитанию интереса к созданию красивых композиций. | Чтение рассказа Д.Габе «Мама». |
| Март | «Неваляшка танцует». | Содействовать: - формированию умения у детей создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменения положения. Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску средств; - развитию правильных приёмов наклеивания; -воспитанию интереса к созданию аппликации. | Рассматривание неваляшек разного размера. Уточнение понимания смысла слова: «неваляшка - кукла, которая не валится, не валяется, не ложится..). Обследование формы игрушки - неваляшки. Сравнение неваляшки с матрёшкой. |

| | | | |
|--------|--------------------------------------|---|---|
| Апрель | «Скворечник». | Содействовать: - формированию умения у детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей, уточнять цвет; - развитию цветового восприятия; - воспитанию интереса к предметам окружающего мира. | Рассматривание скворечника на дереве его частей. |
| Апрель | «Флажки такие разные». | Содействовать: - формированию умения у детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме, интереса к оформлению флажков декоративными элементами; - развитию чувства формы, цвета, ритма; - воспитанию эстетического представления. | Рассматривание флажков, обследование предметов разной формы. |
| Апрель | «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик». | Содействовать: - интересу к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации; - развитию чувства цвета, формы; - воспитанию художественного вкуса. | Рассматривание и рисование одуванчиков. Уточнение представления о внешнем виде и особенностях окраски цветка в разные периоды роста и развития. |
| Май | «Цыплята на лугу». | Содействовать: - формированию умения у детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - развитию чувства цвета, формы; - воспитанию художественного вкуса. | Рассматривание картинки с цыплятами. |
| Май | «Домик» | Содействовать: - формированию умения у детей составлять композицию из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; - закреплению знаний геометрических фигур; - воспитанию интереса к предметам окружающего мира. | Рассматривание картинки домика. |

