



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Администрация Центрального района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 25 Центрального района СПб)

Принята

Решением педагогического совета

ГБДОУ детского сада №25 Центрального района
СПб

Протокол №1 от 30..08.2019



С.М. Фишелева

Заведующий ГБДОУ детский сад № 25

Центрального района СПб

с изменениями:

Приказ от 30.08.2019 № 95

**Рабочая программа на 2019-2020 учебный год
воспитателей средней группы «Родничок»
компенсирующей направленности среднего дошкольного возраста
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №25 комбинированного вида
Центрального района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детского сада №25 Центрального района СПб)**

Кривецкой С.Л., Семичевой Т.Д.

Срок реализации: 1год

Санкт-Петербург

2019

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи рабочей программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4	Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей подготовительной группы	6
1.5	Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи.	8
1.6	Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР	10
1.7.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы	13
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Основные задачи освоения образовательных областей	15
2.2	Содержание образовательной деятельности по областям	15
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	23
2.4	Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня	30
2.5.	Календарное и перспективное планирование образовательной деятельности. Циклограмма образовательной деятельности по месяцам	41
2.6.	Перспективный план по национально – региональному компоненту	65
2.7.	Содержание коррекционной работы по образовательным областям программы.	69
2.8.	Совместная коррекционная работа учителя - логопеда и воспитателя	76
2.8	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся	79
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Режим дня обучающихся	82
3.2.	Режим двигательной активности	88
3.3	Циклограмма непрерывной образовательной деятельности	91
3.4	Организация предметно – пространственной развивающей среды группы	92
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	96
Приложение		104

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей группы компенсирующей направленности (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 16 Центрального района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) разработана на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации с изменениями на 27.08.2015;
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Методических рекомендаций для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанные Федеральным институтом развития образования;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ.

Рабочая программа разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 25 Центрального района Санкт-Петербурга

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.
- Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015
- Учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2014;
- Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князев, Р. Б. Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;
- «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» (авт. Г.Т. Алифанова).

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева, «Детство-Пресс», 2015;
- Парциальная программа «Наш дом-природа» Н. А. Рыжовой, «Карпуз», 2005;

1.2 Цели и задачи рабочей программы

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекции речевого развития ребенка.

Задачи

Педагоги	Дети	Родители
1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Построение комплексно- тематической модели образовательного процесса. 3. Обеспечение познавательного, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей. 4. Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДООУ. 5. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. 6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. 7. Раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе; 8. Использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;	Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).	1. Осуществление преимущественности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей. 2. Повышение компетентности родителей в области воспитания. 3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Рабочая программа группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- основывается на принципе гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка всех участников образовательного процесса);
 - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- учитывает этнокультурную ситуацию развития детей.
- способствует сотрудничеству организации с семьями и приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

1.4. **Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей подготовительной группы** Количество детей на 01.09.2019 года – 14 человек. 7 девочек, 7 мальчиков.
Второй год обучения – нет

Базисные характеристики личности ребенка 5-го года жизни

Компетентности:

социальная компетентность

Позволяет ребенку понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

коммуникативная компетентность

Свободный диалог со сверстниками и взрослыми, выражение своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств выразительности.

интеллектуальная компетентность

Ребенок способен к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию.

физическая компетентность

Более совершенное владение своим телом, различными видами движений. Ребенок имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Качества психики и личности:

- эмоциональность (большое богатство и глубина переживаний, разнообразие их проявлений и в то же время сдержанность эмоций; свойственно «эмоциональное предвосхищение»),
- эмпатия (не только сопереживание, но и содействие),
- креативность,
- произвольность (волевая регуляция поведения, настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности)
- удивление,
- инициативность
- самостоятельность,
- ответственность,
- самооценка,
- свобода поведения,
- осторожность и предусмотрительность.

Краткая характеристика видов детской деятельности

Ведущая деятельность - игра. В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Психофизиологические потребности

Потребность во взаимодействии, общении со сверстником. Удовлетворение познавательной активности

Главные целевые ориентиры

1. Создать условия для развития креативности, самостоятельности.
2. Обеспечить полноценное развитие движений.
3. Продолжать формировать все компоненты устной речи.
4. Всячески поощрять хорошие начинания и поступки.
5. Способствовать формированию позитивных эстетических, интеллектуальных и моральных качеств.
6. Формировать основы безопасности жизнедеятельности.

1.5. Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи.

У дошкольников с общим недоразвитием речи можно выделить следующие характерные проблемы:

При ограниченности речевого опыта и несовершенстве речевых средств у детей с ОНР недостаточно удовлетворяется потребность в речевом общении. Разговорная речь бедная, тесно связанная с той ситуацией, в которой ребенок в данный момент находится. Связная и монологичная речь развивается трудно.

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают

причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Существует значительное отставание в развитии психических процессов:

-неустойчивость и быстрая истощаемость внимания

-сниженный объем слуховой и зрительной памяти

-несформированность словесно-логического мышления, сложности в овладении анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

-недостаточное развитие базового слухового восприятия, и как следствие нарушение фонематического слуха и фонематического восприятия.

-бедность и нестойкость зрительных представлений. Отсутствие прочной связи слова со зрительным образом.

Детям с ОНР свойственны трудности при ориентировке в пространстве, дифференциации понятий «право», «лево», а также сложности при ориентировке в собственном теле. Последнее хорошо заметно при выполнении двигательных упражнений и во время изобразительной деятельности. В процессе рисования образа человека такие дети склоняются к схематическому рисунку, не изображают некоторые части тела, редко прорисовывают детали.

Отставание в развитии двигательной сферы, плохая координация движений, снижение скорости и ловкости выполнения. При этом наибольшие трудности появляются при выполнении детьми движений по словесной инструкции (без показа).

Со стороны личностного развития у детей с ОНР возникают проблемы в социальной адаптации и взаимодействии с социальной средой. Речевые нарушения сказываются на характере взаимоотношений ребенка с окружающими и на формировании его самооценки.

Если говорить о характере взаимоотношений ребенка с окружающими, то из-за несформированности средств общения нарушается развитие и коммуникативных функций.

Дети часто бывают не заинтересованы в контакте, не умеют ориентироваться в ситуации общения, договариваться, проявляют негативизм и отторжение, обладают скудной палитрой эмоций.

Что касается самооценки, то у детей с ОНР она обычно занижена, что находит свое отражение в проявлении тревожности и агрессивности разной степени выраженности.

В зависимости от уровня коммуникативных нарушений и степени переживания ребенком речевого дефекта детей с ОНР можно разделить на три группы:

Дети, которые не демонстрируют переживания речевого дефекта и не проявляют трудностей при осуществлении контакта с окружающими (как взрослыми, так и сверстниками), широко используя при этом невербальные средства общения.

Дети, демонстрирующие умеренное переживание речевого дефекта и имеющие определенные трудности при установлении контакта с окружающими. Они обычно не стремятся к общению, на вопросы стараются отвечать односложно, избегают ситуаций, требующих использования речи. В игре прибегают к невербальным средствам общения.

Дети, остро переживающие речевой дефект. Им свойственен речевой негативизм, что выражается в отказе от общения, замкнутости, агрессивности, заниженной самооценке. Такие дети, как правило, избегают общения со взрослыми и сверстниками, сторонятся коллективных игр, на занятиях в речевой контакт вступают только после длительной стимуляции.

1.6. Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.7 . Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы

цель диагностики	Комплексное оценивание качества образовательной деятельности в группе и индивидуализация траектории развития ребенка при достижении им целевых ориентиров Программы ГБДОУ.
кем проводится	воспитатели, музыкальный руководитель
диагностика основывается	На аутентичном оценивании – вид оценивания, применяющийся, прежде всего, в практико-ориентированном образовании и предусматривающий оценивание форсированности умений и навыков детей в условиях помещения их в ситуацию, максимально приближенную к реальной жизни – повседневной или профессиональной
методы диагностики	основной - прямое наблюдение за поведением ребенка при его нахождении в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях); диагностические ситуации; беседы; анализ продуктов детского творчества; игровые задания.
в ходе диагностики заполняются	Карты наблюдений детского развития ребенка подготовительной группы компенсирующей направленности
периодичность проведения	2 раза в год: сентябрь, май <i>Сентябрь:</i> определение достижений, а также индивидуальные проблемы, проявлений, требующие педагогической поддержки; определение задач работы; составление индивидуальных маршрутов для работы с детьми <i>Конец апреля:</i> определение уровня форсированности социально- нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения обучения в данной возрастной группе; оценка качества образовательной деятельности; внесение корректив в Образовательную программу на следующий учебный год.
оценка педагогического процесса (уровень овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)	1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной образовательной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития,

позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Программы дошкольного образования ГБДОУ оценка качества образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности:

- 1) Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста.
- 2) Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.
- 3) Ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.
- 4) Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ГБДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития детей в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием условий города Санкт-Петербурга.

Карты наблюдений детского развития ребенка подготовительной группы компенсирующей направленности представлены в **Приложении 1**

2. Содержательный раздел

2.1. Основные задачи освоения образовательных областей

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовки их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношения с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

2.2. Содержание образовательной деятельности по областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

тематический раздел	задачи содержания психолого-педагогической работы
ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ	Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ	Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре русского народа. Воспитывать толерантность.
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Подвижные игры Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. Сюжетно-ролевые игры Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Театрализованные игры Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.</p>
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ	<p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.</p> <p>Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

тематический раздел	задачи содержания психолого-педагогической работы
<p>Развитие познавательной исследовательской деятельности.</p> <p>Формирование целостной картины окружающего мира.</p>	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.</p> <p>Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Расширить и обобщить представления о школе, школьной жизни. Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе.</p> <p>Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве как о столице России, Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках.</p> <p>Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах и Мировом океане. Учить находить и показывать на карте и глобусе континенты и океаны.</p> <p>Сформировать первичные представления о расах и народах, населяющих нашу планету, о разных странах.</p> <p>Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p>

Сенсорное развитие.	Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
---------------------	--

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

<i>Количество и счет</i>	
Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин «соседние числа». Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, рублей, 10 рублей.	
<i>Величина</i>	
Упражнять в измерениях с помощью условной мерки и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.	
<i>Форма</i>	
Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i> ; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i> . Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.	
<i>Ориентировка в пространстве</i>	
Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i> . Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.	
<i>Ориентировка во времени</i>	
Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: <i>месяц, неделя</i> . Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.	
РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ	Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Образовательная область «Речевое развитие»

тематический раздел	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие речи	РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ
Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.	
Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.	
Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.	

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.
ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предложениями.
Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.
Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.
Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

тематический раздел	задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка)</p> <p>Расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;</p> <p>продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.</p>
	<p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p>

<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p>Рисование</p> <p>Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</p> <p>Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</p> <p>Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p>Аппликация</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.</p> <p>Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p> <p>Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p>Лепка</p> <p>Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала</p>
<p>Музыка</p>	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p>Слушание (восприятие) музыки</p> <p>Формировать умение влущиваться, осмысливать музыку, собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>

	<p>Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p> <p>Пение</p> <p>Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Воспитывать потребность в музицировании, чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</p> <p>Продолжать развивать умение играть в ансамбле, исполнять небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

тематический раздел	задачи содержания психолого-педагогической работы
Физическая культура	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</p> <p>Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p>Основные движения</p> <p><i>Ходьба и бег.</i> Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.</p> <p>Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p> <p><i>Упражнения в равновесии.</i> Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h = 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.</p> <p><i>Ползание, лазание.</i> Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по</p>

гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжения на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение прыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов — не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться по порядку, на первый-второй, равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности, плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводять и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки и развивать навыки езды на

	<p>двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). Подвижные игры Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p>
Представлен ия о здоровом образе жизни и гигиене	<p>Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды</p>

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации Программы стали:

- цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- условия для создания в ГБДОУ развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- кадровые условия реализации Программы;
- материально-технические возможности ГБДОУ;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

совместная деятельность взрослого и детей			организация развивающей предметно-пространственной и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в уголках активности, на участке ГБДОУ)	взаимодействие с семьей.
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		

Определения понятий:

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого и ребенка;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;

на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки. приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- подгрупповые,
- фронтальные,
- индивидуальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Планирование образовательной деятельности

подготовительная группа			
Количество занятий в рамках непрерывной образовательной деятельности			
Образовательная область	в неделю	в месяц	в год
Социально-коммуникативное развитие			
Игра		Ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных деятельности детей и индивидуальной работы с детьми	
Представления о мире людей и рукотворных материалов		Ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных деятельности детей и индивидуальной работе с детьми	
Труд		Ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных деятельности детей и индивидуальной работы с детьми	
Безопасное поведение в быту, социуме, природе		Ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных деятельности детей и индивидуальной работы с детьми	
Познавательное развитие	3	12	108
Формирование целостной картины мира (<i>приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с предметным миром, миром природы, познавательно-исследовательская деятельность</i>)	1	4	36
Формирование элементарных	2	8	72

математических представлений.			
Речевое развитие	2	8	72
Развитие речи	1	4	36
Приобщение к художественной литературе	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	6	24	288
Изобразительное творчество:	2	8	72
-лепка	0,5	2	18
-аппликация	0,5	2	18
-рисование	2	8	72
-конструирование	1	4	36
Музыка:	2	8	72
Физическое развитие	3	12	108
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Ежедневно в рамках непосредственно образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.	
Физическая культура (всего):	3	12	108
Коррекция речевого развития (ОД с учителем-логопедом)	2	8	72
ИТОГО:	25	64	576
Объем образовательной нагрузки	8 часов	32 часа	288 часов

В подготовительной группе (6-7 лет) компенсирующей направленности для детей с ТНР учебный план предполагает объем учебной нагрузки в количестве 25 НОД в неделю. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Организация совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера)
	Физкультминутки и динамические паузы
	Физические упражнения
	Подвижные игры
	Подвижные игры с элементами спорта
	Игры-имитации, хороводные игры
	Специальные оздоровительные игры
	Пальчиковые игры
	Ритмическая гимнастика
	Игры и упражнения под музыку
	Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением)
	Игровая беседа с элементами движений
	Интегративная деятельность
	Экспериментирование

Физкультурные досуги и праздники	
Спортивные досуги и праздники	
Проектная деятельность	
Дни здоровья	
Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья	
Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ	
Рассматривание фотографий, иллюстраций	
Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека	
Решение игровых задач	
Дидактические игры	
Цикл игр-занятий «Познай себя», «Уроки здоровья»	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Физические упражнения	
Физкультминутки и динамические паузы	
Игровая беседа с элементами движений	
Интегративная деятельность	
Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая)	
Закаливающие процедуры	
Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	
Подвижные игры	
Подвижные игры с элементами спорта	
Игры-соревнования	
Игры-имитации, хороводные игры	
Специальные оздоровительные игры	
Пальчиковые игры	
Игры и упражнения под музыку	
Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением)	
Экспериментирование	
Физкультурные досуги и праздники	
Спортивные досуги и праздники	
Проектная деятельность	
Дни здоровья	
Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья	
Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ	
Рассматривание фотографий, иллюстраций	
Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека	
Решение игровых задач	
Создание тематических коллажей, стенгазет, фотовыставок о ЗОЖ	
Драматизация сказок о ЗОЖ	
Индивидуальная работа с детьми	Игровая беседа с элементами движений
Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая)	
Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	
Контрольно-диагностическая деятельность	
Игра	
Самостоятельная деятельность детей	Двигательная активность в течение дня
Игра	
Утренняя гимнастика	
Самостоятельные спортивные игры и упражнения	
Рассматривание фотографий, иллюстраций	
Дидактические игры	
Сюжетно-ролевые игры	
Взаимодействие с семьей	Физкультурные досуги, праздники, физкультурные или спортивные фестивали
Осенние, весенние старты	
Проектная деятельность	
Семинары-практикумы с участием детей	
Маршруты выходного дня	
Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные	

беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	Рассказы детям об интересных фактах, событиях, беседы
Рассматривание, обследование, наблюдение	
Опыты, игры-экспериментирования	
Творческие задания и упражнения	
Решение проблемных ситуаций, занимательных задач	
Отгадывание и создание загадок	
Игры-путешествия	
Создание тематических коллажей	
Интегрированная образовательная деятельность	
Дидактические, развивающие игры	
Проектная деятельность	
Экскурсия	
Беседа	
Создание коллекций	
Проблемная ситуация	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Обследование	
Рассматривание	
Наблюдение	
Чтение	
Игра-экспериментирование	
Опыты	
Решение проблемных ситуаций, занимательных задач	
Отгадывание и создание загадок	
Игры-путешествия	
Создание тематических коллажей	
Интегрированная образовательная деятельность	
Дидактические, развивающие игры	
Проектная деятельность	
Индивидуальная работа с детьми	
Игры-экспериментирования	
Рассматривание	
Решение проблемных ситуаций, занимательных задач	
Контрольно-диагностическая деятельность	
Развивающая игра	
Дидактические, развивающие игры	
Исследовательская деятельность	
Рассказ об интересных фактах, событиях, свободное общение на разные темы	
Беседа	
Создание коллекций	
Проектная деятельность	
Проблемная ситуация	
Закрепление пройденного	
Самостоятельная деятельность детей	
Рассматривание, обследование, наблюдение	
Опыты, игры-экспериментирование	
Дидактические, развивающие игры	
Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях	
Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх, продуктивной деятельности	
Взаимодействие с семьей	

Совместные поисково-исследовательские проекты
Совместные досуги интеллектуального характера
Проектная деятельность
Семинары-практикумы с участием детей
Маршруты выходного дня
Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	
	Обсуждение , чтение
	Рассказ
	Беседа
	Рассматривание
	Игровая ситуация
	Дидактическая игра
	Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям)
	Речевое общение с детьми во всех видах деятельности
	Беседа о прочитанном
	Инсценирование
	Викторина
	Показ детского кукольного театра (настольного, пальчикового, перчаточного, варежкового, «топотушек», тро, кукол с «живой» рукой, марионеток, др.)
	Разучивание стихотворений
	Театрализованная игра
	Игра-драматизация
	Режиссерская игра
	Сюжетно-ролевая игра
	Коммуникативная игра
	Проектная деятельность
	Продуктивная деятельность
	Решение проблемных ситуаций
	Ситуативный разговор
	Создание коллекций
	Составление рассказа
	Составление и отгадывание загадок
	Пересказ литературных текстов
	Игры и игровые упражнения на развитие лексической стороны, связной речи
	Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи
	Хороводные, подвижные игры с речью
	Игры-тренинги
	Разновозрастное общение

Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот звонил телефон», «Интервью», д.р.)
Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций
Индивидуальная работа с детьми
Игра на прогулке
Ситуативный разговор, свободное общение
Беседа
Индивидуальные трудовые поручения
Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера
Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))
Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий
Дидактическая игра
Интегративная деятельность
Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра
Игры с правилами
Творческие игры
Продуктивная деятельность
Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др.
Дидактическая игра
Взаимодействие с семьей
Совместные досуги и праздник
Совместная игра
Проектная деятельность
Участие в субботниках
Выставки творческих работ детей и родителей
Маршруты выходного дня
Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)	
Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр	
Экспериментирование (с материалами, звуками, др)	
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	
Игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая)	
Тематические досуги	
Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи	
Проектная деятельность	
Создание коллекций	
Создание макетов	
Оформление уголка природы	
Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей	
Слушание музыки	
Музыкально-дидактическая игра	
Шумовой оркестр	
Разучивание музыкальных игр и танцев	
Совместное пение	
Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение	
Музыкальное упражнение	
Попевка	
Распевка	

Двигательный пластический танцевальный этюд
Творческое задание
Танец
Музыкальная сюжетная игра
Музыкально-ритмическая деятельность
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Наблюдение
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
Игра
Игровое упражнение
Проблемная ситуация
Конструирование из песка/снега
Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.)
Создание коллекций
Создание макетов
Оформление уголка природы
Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей
Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов
Музыкальная подвижная игра на прогулке
Интегративная деятельность
Концерт – импровизация на прогулке
Продуктивная деятельность
Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций
Индивидуальная работа с детьми
Игра на прогулке
Ситуативный разговор, свободное общение
Беседа
Индивидуальные трудовые поручения
Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера
Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))
Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий
Дидактическая игра
Интегративная деятельность
Самостоятельная деятельность детей
Украшение личных предметов
Игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая)
Рассматривание эстетически привлекательных субъектов природы, быта, произведений искусства
Проблемная ситуация
Продуктивная деятельность
Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др.
Дидактическая игра
Взаимодействие с семьей
Совместные досуги и праздники
Проектная деятельность
Мастерские (н-р, для мальчиков/девочек)
Встреча с интересным человеком
Музыкально-театрализованные представления
Выставки творческих работ детей и родителей
Маршруты выходного дня
Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия

2.4. Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Двигательная активность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей		самостоятельная деятельность детей	индивидуальная работа с детьми	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра (подвижная, игра с элементами спорта, игра-соревнование, игра-иммитация, хороводная, специальная оздоровительная (коррекционно-оздоровительная, пальчиковая, игра и упражнения под музыку, игра и упражнение под тексты стихотворений, потешек, считалок, др.); - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги и праздники; - проектная деятельность; - дни здоровья; - осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья; - физкультминутки и динамические паузы 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая); - закаливающие процедуры; - совместная деятельность взрослого и детей; тематического характера; - игра (подвижная, игра с элементами спорта, игра-соревнование, игра-иммитация, хороводная, специальная оздоровительная (коррекционно-оздоровительная, пальчиковая, игра и упражнения под музыку, игра и упражнение под тексты стихотворений, потешек, считалок, др.); - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - проектная деятельность; - дни здоровья; - осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья; - физкультминутки и 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей; тематического характера; - игра (подвижная, игра с элементами спорта, игра-соревнование, игра-иммитация, хороводная, специальная оздоровительная (коррекционно-оздоровительная, пальчиковая, игра и упражнения под музыку, игра и упражнение под тексты стихотворений, потешек, считалок, др.); - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - проектная деятельность; - дни здоровья; - осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья; - физкультминутки и динамические паузы 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др. 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультурные досуги, праздники, физкультурные или спортивные фестивали; - осенние, весенние старты; - проектная деятельность; - соревнования; - семинары - практикумы с участием детей; - участие в ежегодной районной акции «Здорово жить – здорово!»; - маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы, др.); - психолого- педагогическое просвещение (н-р, вечера вопросов и ответов, устные педагогические

	динамические паузы			
--	--------------------	--	--	--

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей		самостоятельная деятельность детей		взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность		образовательная деятельность в ходе режимных моментов		индивидуальная работа с детьми
<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная игра; - игровая проектная деятельность; - семинар-практикум с участием детей; - маршрут выходного дня (посещение детских развлекательных мероприятий, музея «Игрушек», др.) - психолого- педагогическое просвещение (н-р, вечера вопросов и ответов, устные педагогические журналы, клубы

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности			
совместная деятельность взрослого и детей		самостоятельная деятельность детей	
непрерывная образовательная деятельность		образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
			взаимодействие с семьей
			индивидуальная работа с детьми

<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука); - экскурсии; - ситуативные разговоры, 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука); - экскурсии; 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные трудовые поручения; - беседы о заботе/ труде; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка; - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках; - встреча с интересным человеком; - маршруты выходного дня (н-р, «Кто работает в нашем городе»);
<ul style="list-style-type: none"> заботе/труде; - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, стихов, сказок; - чтение и обсуждение пословиц и поговорок о труде; - дидактические игры; - проектная деятельность (н-р, «Папины/мамины профессии», «Очумелые ручки моей семьи», «Кто работает в детском саду»); - встречи с интересными людьми; - изготовление атрибутов игры, предметов познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, подарков, др. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о заботе/ труде; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, кустарниками, др.); - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - дежурство; - игра (н-р, сюжетно-ролевая производственной и семейной тематики); - проектная деятельность; - просмотр и анализ мультфильмов, диафильмов; - создание тематических альбомов; - оформление выставок детского творчества (художественный труд); - самообслуживание; - трудовые поручения; 	<ul style="list-style-type: none"> тематического характера; - труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, кустарниками, др.); - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - дежурство; - дидактические игры; - ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде; 	<ul style="list-style-type: none"> производственной и семейной тематики; - рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов; - продуктивная деятельность (художественный труд) 	<ul style="list-style-type: none"> - семейные проекты; - тематические выставки; - психолого- педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия (мастерские, практикумы, др.)

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности			
совместная деятельность взрослого и детей	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей	
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	

<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - обследование; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - опыты; - решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - обследование; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - опыты; - решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - игра-экспериментирование; - решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов; - дидактические, развивающие интеллектуальные игры; - развивающая игра; 	<p>Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные досуги интеллектуального характера; - совместные поисково-исследовательские проекты; - маршруты выходного дня; - психолого-
<ul style="list-style-type: none"> создание загадок, ребусов; - игры-путешествия; - создание тематических коллажей; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - дидактические, развивающие интеллектуальные игры; - поисково-исследовательские проекты; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ребусов; - игры-путешествия; - создание тематических коллажей; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - дидактические, развивающие интеллектуальные игры; - поисково-исследовательские проекты; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - исследовательская деятельность; - рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация; - закрепление пройденного по образовательным областям 	<p>педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (игротеки, семейные клубы(н-р, «Клуб выходного дня»), устные педагогические журналы, др.)</p>	

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей				взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	

<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - коммуникативные игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра - ситуации морального выбора 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные досуги и праздники; - викторины; - семейные проекты; - выставки творческих работ детей и родителей; - маршруты выходного дня;
<ul style="list-style-type: none"> - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - проектная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций; - коммуникативные игры; - ситуации морального выбора; - создание тематических выставок, коллажей, альбомов 			<ul style="list-style-type: none"> - психолого- педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей- родителей (игротеки, семейные клубы, устные педагогические журналы, др.)

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности				
.совместная деятельность взрослого и детей				взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	
<ul style="list-style-type: none"> Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров; - викторина; разучивание стихов; 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; -игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация; - инсценирование и драматизация литературных 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - дидактическая игра; - игра-фантазирование, речетворчество; - интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка); - дидактическая игра и слушание музыки, др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - встреча с интересным человеком (актерами, детскими поэтами, работниками библиотеки, др.); - тематические музыкально-литературные досуги; - проектная деятельность (н-р, «Клуб Знайки», «Как пришло к нам чтение доброе...») - маршруты выходного дня

<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра; - игра-фантазирование, речетворчество; - литературные викторины; - чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др.; - интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям, чтение и слушание музыки, др.); - хоровая декламация 	<p>произведений разных жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц; - дидактическая игра; - рассматривание и обсуждение иллюстраций книг; викторины; - оформление тематических выставок 	<p>по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям, чтение</p>		<p>(детские театры, библиотека);</p> <ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей(родительские клубы (н-р, «Клуб любителей детской книги»), семинары практикумы, др.)
--	---	--	--	---

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности				
.совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<p>Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игра (дидактическая, строительная, сюжетно- 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка (снега); - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.); - создание коллекций; - создание макетов; 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - проблемная ситуация; 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность; - рассматривание иллюстраций, репродукций картин 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные досуги; - проектная деятельность; - маршруты выходного дня; - мастер-классы; - мастерские (н-р, для мальчиков/девочек); - маршруты выходного дня (Русский музей, Эрмитаж, др.); - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (мастерские и практикумы,

ролевая); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций; - создание макетов; - оформление уголка природы; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей	- оформление уголка природы; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей			родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.)
--	--	--	--	---

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - Подготовка сольных номеров к праздникам и другим музыкальным мероприятиям; - индивидуальные занятия с особо одаренными детьми; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - танец; 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная деятельность по инициативе ребенка; (слушание сказок, детских песен, самостоятельное музицирование (пение, танцы), игры на музыкальных инструментах); - музыкально- дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Концерт выпускников ГБДОУ; - встречи с интересными людьми (музыкантами, композиторами, исполнителями песен); - совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления; - фестивали; - маршруты выходного дня (театры, кружки, студии); - тематические встречи; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия

<ul style="list-style-type: none"> - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра 				педагогов-детей-родителей (практикумы, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.)
---	--	--	--	--

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
художественное конструирование); - экспериментирование;	- Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;	- Конструирование по образцу, модели, условиям, теме,	- игры (дидактические, строительные,	- Встреча с интересным человеком (строителем, архитектором, др.);
рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам; - создание макетов; - создание тематических коллажей, альбомов, стенгазет, коллекций, выставок; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - просмотр и обсуждение видеofilьмов	- игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка (снега); - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.); - создание макетов; - создание тематических коллажей, альбомов, стенгазет, коллекций, выставок; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - просмотр и обсуждение видеofilьмов	замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам; - рассматривание эстетически привлекательных объектов;	сюжетно- ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность	- проектная деятельность; - маршруты выходного дня; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (практикумы, игротеки, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.)

Согласно календарному учебному графику реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) на 2019-2020 учебный год

Содержание	группы компенсирующей направленности подготовительная (6-7- лет)
Начало учебного года	01.09.2019
Окончание учебного года	31.08.2020
Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя. Выходные: суббота, воскресенье и праздничные дня в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Продолжительность учебного года (период реализации Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ)	36 недель <i>(период реализации Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ)</i>
Режим работы учреждения в учебном году	ежедневно 12 часов: с 7.00 до 19.00 Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Режим работы в летний период	Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с договором об образовании по образовательным программам дошкольного образования

Организация мониторинга развивающей предметно-пространственной среды в ГБДОУ для реализации образовательной программы, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи)

Содержание	группы компенсирующей направленности подготовительная (6-7- лет)
Сроки проведения педагогической диагностики	сентябрь 2019, январь 2020 <i>(персонально, по показаниям)</i> , апрель 2020
Анализ заболеваемости детей	январь 2019, май 2020
Анализ диагностики готовности детей к обучению в школе	сентябрь 2019, апрель 2020

Примерная структура планирования воспитательно-образовательного процесса на день

в _____ группе _____ направленности
 Дата: _____ День недели: _____ Тема: _____

режим	Интеграция образовательных областей	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах
Утро: игры, дежурство, индивидуальная работа, поручения Утренняя гимнастика (номер, название, предметная принадлежность комплекса) Завтрак: КГН	Утро: игры, дежурство, индивидуальная работа, поручения Утренняя гимнастика (номер, название, предметная принадлежность комплекса) Завтрак: КГН	Указываются образовательные области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	дидактические игры, чтение художественной литературы, беседа, развивающие игры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика	Беседа, подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям
Непрерывная образовательная деятельность (совместная интегрированная деятельность)	Указывается форма работы с детьми, вид детской деятельности, краткое содержание, цель			
Второй завтрак, игры, досуг, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке Прогулка игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа	Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике,	Беседа. подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.	Обогащение предметно-развивающей и игровой среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. продуктивная деятельность
Возвращение с прогулки, КГН, обед, работа перед сном		Чтение художественной литературы, ситуативные разговоры, беседы	Самостоятельная деятельность детей в уголках активности	
Оздоровит. и гигиенические мероприятия				
Бодрящая гимнастика	Комплекс №	Комплекс №	Комплекс №	Комплекс №

Культурные практики Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. продуктивная деятельность образовательным областям. Коррекция	Географические представления и космос:	История вещей и традиции (человек в истории и культуре):	Экспериментальная деятельность:	«Оч. умелые ручки». Детское творчество (самиздат):
	Основы безопасности детей дошкольного возраста. Тема:	Петербурговедение и этикет. Тема:	Патриотическое воспитание и этические беседы. Тема:	Русское народное творчество и творчество зарубежных писателей и народностей. Тема:
Ручной и хозяйственный труд				
Прогулка	Все мероприятия планируются так же, как в первую половину дня			
Вечера развлечений, досуги				
<p>Работа с родителями Беседы, консультации (индивидуальные, подгрупповые). Совместные праздники, досуги и т.п. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательные программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Работа по маршрутам выходного дня</p>				
<p>Организация предметно- развивающей и игровой среды для самостоятельной деятельности детей Обогащение предметно- развивающей и игровой среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в уголках: книжном, строительно- конструктивных игр, экспериментирован ия, развивающих и дидактических игр, театрализованных и режиссерских игр, продуктивной деятельности</p>				

2.5. Календарное и перспективное планирование образовательной деятельности.

Циклограмма образовательной деятельности по месяцам

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/ направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
Сентябрь 2019г	коммуникативные социальные навыки	Детский сад Школа	*способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни. *упражнять в умении согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Школа», «В магазин за школьными принадлежностями», «По дороге в школу» (ПДД) Дидактические игры: «Собери портфель», «Веселые человечки», «Школа», «Цветик-семицветик», «Чего не хватает?», «Времена года», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» Кукольный театр Путаница К.И.Чуковского «Я грущу и улыбаюсь»

По зн ав ат ел ьн ое ра зв ит ие	Детский сад Школа Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью Осень Овощи. Огород Фрукты. Сад. Здания	*формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей; *развивать познавательный интерес, интерес к школе к книгам; *Закрепить состав чисел в пределах 5. Цифры 1-5	Педагогическое наблюдение. ЭКОЛОГИЯ 1. «Наш дом – природа» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1 Приглашение к путешествию «День знаний» 2 «Береги себя» (ПДД) 3. Дома на нашей улице (Здания соц. значимости) 4. Игра «Что упало с ветки, а что растет на грядке?» ФЭМП Числа 1-5. повторение
--	---	--	---

Ре че во е ра зв ит ие	Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью Осень. Овощи. Огород Фрукты. Сад. Знакомство с русскими сказками	*развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: *обогащение и активизация словаря. *продолжать учить детей пересказывать литературный текст, драматизировать его.	Диагностика 1. Беседа об осени 2. Пересказ р.н. с «Лиса козел» 3. Составление рассказа по плану ««Осень, осень в гости просим»» 4. Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» 5. Игра «Во саду ли в огороде» 6. Игра «Почини книгу» 7. Литературная викторина «В стране сказок»
---	---	--	---

	<p>Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью Осень. Овощи. Огород Фрукты. Сад.</p>	<p>*развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд); *развитие детского творчества; *приобщение к изобразительному искусству. *совершенствовать технику изображения. *Формировать умение строить композицию рисунка. *закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях; *формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям передавать их особенности в конструктивной деятельности</p>	<p>Рисование Диагностика 1. В лес по ягоды (человек, простые движения) карандаши 2. Натюрморт из овощей и фруктов (предметное рисование с натуры) акварель 3. «Люблю по городу гулять» (Дома) мелки 4.«Яблочко наливное» (сказки) по выбору детей Лепка Диагностика 1«Что нам осень подарила?» по замыслу 2. «Фрукты в корзинке » 3. Бабочки – красавицы (барельеф) 4. «Кто живет в осеннем лесу?» Аппликация диагностика 1.Изготовление лото «Овощи и фрукты» кол. работа 2.Украшение платка «Цветочный платок» (узор) 4.«Береза» рванная аппликация Конструктивно-модельная деятельность Диагностика 1.«Гаражи» (работа с бумагой и картоном) 2.«Здания» (из строительного материала) 3.Корзинка (оригами)</p>
--	---	---	---

	Физическое развитие		Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. *закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Эстафеты: «Веселые соревнования» «Дорожка препятствий» Подвижные игры: Стоп Совушка Перемени предмет.
Октябрь 2019 г.	коммуникативные социальные навыки	Семья	*продолжать учить детей использовать различные роли в соответствии с сюжетом игры; *развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать задачу; *развивать воображение и фантазию в создании и исполнении ролей	Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья» «Библиотека», Дидактические игры: «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» «Библиотека», «Из каких мы сказок?» Кукольный театр «Колосок» (русская народная сказка) Инсценировка сказки «Под грибом» Сутеева

<p>По зн ав ат ел ьн ое ра зв ит ие</p>	<p>Осень: 1.Овощи, фрукты. Труд взрослых в саду и огороде. 2.Злаки. Хлеб (хлебобулочные изделия) Профессии (как хлеб на стол пришел) 3.Кладовая леса. Грибы. Ягоды. Сбор, заготовка ягод и грибов 4.Осень: подготовка насекомых к зиме</p>	<p>*Познакомить с цифрой 6. Состав числа 6. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от условной мерки. *Формировать понятие «Земля – наш общий дом». *развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>ФЭМП . «Число 6. Цифра 6.» . « Длиннее. Короче» «Измерение длины» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1.«Где запрятан витамин» 2.«Откуда хлеб пришел» 3 . «Мой город, моя страна» 4.Беседа «Жизнь осеннего леса»</p>
<p>Ре че во е ра зв ит ие</p>	<p>. Осень: 1.Овощи, фрукты. Труд взрослых в саду и огороде. 2.Злаки. Хлеб (хлебобулочные изделия) Профессии (как хлеб на стол пришел) 3.Кладовая леса. Грибы. Ягоды. Сбор, заготовка ягод и грибов 4.Осень: подготовка насекомых к зиме</p>	<p>*развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: *обогащение и активизация словаря. *совершенствовать умение составлять рассказы по картине. *продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь</p>	<p>1. Составление описательного рассказа (загадки) об овощах и фруктах 2. Пересказ «Как петух утащил Васин хлеб» Калинина Н.. 3. Пересказ «По грибы» Тайц» 4.Составление описательного рассказа по картине «Золотая осень» Чтение 1.Зощенко «Великие путешественники» 2.Чтение К.Паустовский «Теплый хлеб» 3 Заучивание стихотворения .А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...» 4 Ознакомление с малыми фольклорными формами</p>

эстетическое развитие	Осень: . Осень: 1.Овощи, фрукты. Труд взрослых в саду и огороде. 2.Злаки. Хлеб (хлебобулочные изделия) Профессии (как хлеб на стол пришел) 3.Кладовая леса. Грибы. Ягоды. Сбор, заготовка ягод и грибов 4.Осень: подготовка насекомых к зиме	*развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд); *развитие детского творчества; *приобщение к изобразительному искусству. *продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. *продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. *сенсорное развитие; *формировать интерес к разнообразным сооружениям. Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки.	<p>Рисование</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Декоративное рисование «Ветка с ягодами клубники» 2.По сказке «Колосок» 3.Грибная композиция 4.Лес в осеннем убранстве 5.Рисование по замыслу <p>Лепка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грибное лукошко 2. Фрукты-овощи (витрина магазина) Аппликация <ol style="list-style-type: none"> 1.Коллективная аппликация «Вот так урожай!» 2.Бабочки – красавицы <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Машины (лего) 2.«Фермерское хозяйство» (лего) 3. Корзинка 4. Конструирование из природного материала (желуди) Насекомые
Физиологическое развитие		Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. *закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	<p>Подвижные игры:</p> <p>Догони свою пару Перелет птиц</p> <p>Эстафеты:</p> <p>«Веселые соревнования»</p> <p>«Дорожка препятствий»</p>

<p>Ноябрь 2019 г.</p> <p>коммуникативные социальные альфон</p>		<p>1. Я и мое тело. Туалетные принадлежности Как расти здоровым</p> <p>2. Я : моя одежда и обувь Профессии.</p> <p>3. Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.</p> <p>4. Дикие животные и их детеныши. Подготовка к зиме.</p>	<p>*побуждать детей по-своему обустроить игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы;</p> <p>*формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего; *развивать творческую самостоятельность, отчетливость произношения, учить использовать средства выразительности.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «На рынке», «Семья» «Почта». «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу»</p> <p>Дидактические игры: «Кто делает игрушки?», «Найди детеныша», «Ассоциации», «Отгадай загадку, покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково — не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «На животноводческой ферме»</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Н.Сладков «Белка и медведь»</p> <p>Театр игрушек «Федорино горе» К.И.Чуковский</p> <p>Игры по теме «Гнев»</p> <p>1.«Цирк»</p> <p>2.«Учимся справляться с гневом»</p> <p>Беседы</p> <p>1. Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка</p> <p>2. «Александр Невский - освободитель земли русской»</p>
---	--	--	--	--

<p>Познавательные альфон</p>		<p>1. Я и мое тело. Туалетные принадлежности Как расти здоровым</p> <p>2. Я : моя одежда и обувь Профессии.</p> <p>3. Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.</p> <p>4. Дикие животные и их детеныши. Подготовка к зиме.</p>	<p>*познакомить с цифрой 7. Состав числа 7. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от условной мерки.</p> <p>*развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей;</p> <p>*уточнять и углублять представления о Родине – России, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России;</p> <p>Расширять представления о здоровье здоровом образе жизни. Воспитывать стремление</p>	<p>ФЭМП</p> <p>Измерение длины</p> <p>Число 7. Цифра 7</p> <p>ЭКОЛОГИЯ</p> <p>1. Беседа об осени</p> <p>2. Хищники в лесу</p> <p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</p> <p>Моя родина – Россия 1«День народного единства»</p> <p>«Мой город, моя страна»</p> <p>2.«История русского костюма»</p> <p>«Во что одевались на Руси, как праздник встречали»</p> <p>3. «День матери»</p> <p>4 Интегрированное занятие «Как олененку маму искали».</p>
------------------------------	--	--	--	---

			вести здоровый образ жизни *продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.	
--	--	--	---	--

Ре че во е ра зв ит ие	<p>1.Я и мое тело. Туалетные принадлежности Как расти здоровым</p> <p>2.Я : моя одежда и обувь Профессии.</p> <p>3.Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.</p> <p>4.Дикие животные и их детеныши. Подготовка к зиме.</p>	<p>*развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: *обогащение и активизация словаря. *совершенствовать умение составлять рассказы по плану.. *продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь.</p>	<p>1. Составление описательного рассказа о человеке 2 Рассказывание «Все работы хороши» 3..Составление рассказа-описания (загадки) по схеме 4.Пересказ рассказа Чарушина «Медвежонок» Художественная литература 1.День рождения С.Я.Маршака 2.Рассказывание сказки Ш..Перро «Кот в сапогах» 3.Чтение К. Драгунская «Лекарство от послушности. 4 «Серебряное копытце» П. Бажов</p>
---	--	--	---

эстетическое развитие	<p>1. Я и мое тело. Туалетные принадлежности Как расти здоровым</p> <p>2. Я : моя одежда и обувь Профессии.</p> <p>3. Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.</p> <p>4. Дикие животные и их детеныши. Подготовка к зиме.</p>	<p>*развитие продуктивной деятельности детей;</p> <p>*развитие детского творчества;</p> <p>*приобщение к изобразительному искусству.</p> <p>*продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.</p> <p>*продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции.</p> <p>*продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки.</p>	<p>Рисование</p> <p>1.«Мы все разные, но мы вместе» Портрет друзей.</p> <p>2. По сказке «Маша и медведь» карандаши</p> <p>3.«Девочка в нарядном платье» краски</p> <p>4. Знакомство с народно-прикладным искусством (Виды узоров) 5. Декоративное рисование «Дымковская барыня»,</p> <p>6.«Три медведя» методом «тычка».</p> <p>7.«Лягушка путешественница» карандаши</p> <p>8.«Осеннее дерево» (рисование по мокрому, акварель)</p> <p>Лепка</p> <p>1.«Девочка»</p> <p>2.«Три медведя» Аппликация»</p> <p>1.«Сказочная птица»</p> <p>2.«Три медведя» (мозаика)</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>1. Танграм Человек</p> <p>2. Оригами «Шапки»</p> <p>3 Птицы (оригами)</p> <p>4 Животные (оригами)</p>
-----------------------	--	---	--

Физическое развитие		Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. *закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Эстафеты: «Веселые соревнования» «Дорожка препятствий» Подвижные игры: Охотники и звери Волк во рву. Догони свою пару.
---------------------	--	---	---

Декабрь 2019 г.	коммуникативное развитие Социально	«Азбука здоровья и гигиены» Содержание домашних животных. Профессии	*воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре; *содействовать проявлению и развитию в игре познавательной активности, логического мышления, произвольного поведения; *способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа просмотренных спектаклей.	Сюжетно-ролевые игры: «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Медицинская лаборатория», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу», «На животноводческой ферме» Дидактические игры: «Догадайся, кто меня сделал?» «Принеси карандаш», «Секреты», «Найди ведро» Кукольный театр «Кошкин дом» С.Я.Маршак Пальчиковый театр «Гусенок пропал» Р.Кудашева Беседы 1.«Жадность» 2. «Поговорим о доброте» 3«Как я отношусь к другим людям»
-----------------	------------------------------------	--	--	--

<p>По зн ав ат ел ьн ое ра зв ит ие</p>	<p>Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных. Профессии Домашние птицы и их детеныши. Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Новогодний праздник.</p>	<p>*дать представления о весе и способах его измерения, познакомить с весами; *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. *расширять знания о домашних птицах и их детенышах., их пользе в жизни человека *расширять и систематизировать знания детей о зимующих птицах *Знакомить детей с основами праздничной культуры; *продолжать знакомить с традициями празднования Нового года.</p>	<p>ФЭМП «Тяжелее, легче. Сравните по массе. Измерение массы. ЭКОЛОГИЯ 1 «Жалобная книга природы» 2. «У кого какой дом» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1.«Идет волшебница зима» 2.«Фермерское хозяйство» 3.«Новый год»</p>
<p>Ре че во е ра зв ит ие</p>	<p>Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных. Профессии Домашние птицы и их детеныши. Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Новогодний праздник.</p>	<p>*обогащение и активизация словаря *продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. **совершенствовать умение составлять рассказы по картине. *продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p>	<p>1.Заучивание стихотворения Д. Родари «Чем пахнут ремесла?» 2.Пересказ были Л.Н.Толстого «Косточка» 3.Составление рассказа по картине «Зима» 4.Заучивание стихотворения И.Суриков «Зима» 5.Пересказ «Снежный колобок» Калининой 1. «Малые фольклорные формы 2. Рассказывание русской народной сказки «Садко» 3. Чтение «Старик – годовик» В. Даль. 4. Рассказывание сказки словацкой сказки «Двенадцать месяцев» 5 Чтение «Елка» Л.Воронковой 6.Е.Чарушин «Сова»</p>

эстетическое развитие	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных. Профессии Домашние птицы и их детеныши. Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Новогодний праздник.	<p>формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <p>*развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд);</p> <p>*продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции.</p> <p>*продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.</p> <p>*развитие детского творчества;</p> <p>*приобщение к изобразительному искусству.</p> <p>*продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки.</p>	<p>Рисование</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Моя любимая сказка 2. Идет волшебница зима 3 Снежная королева 4. Зимние узоры 5.Новогодний праздник в д\с 6. «В лесу родилась елочка», Лепка <ol style="list-style-type: none"> 1. «Петрушка» 2.Дымковские животные 3.Дед Мороз 4.Елка <p>Аппликация</p> <ol style="list-style-type: none"> 1«Дымковский индюк» 2 Шляпы, короны, кокошники 3. по замыслу <p>Конструктивно-модульная деятельность Оригами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ель 2.Птицы: Сорока или ворона. (работа с бумагой) 3.«Елочные игрушки» 4.Гирлянды
Физические развитие		<p>Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>*закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Подвижные игры:</p> <p>Два Мороза</p> <p>Жмурки</p> <p>Не попадись</p>

<p>Январь 2020 г.</p>	<p>коммуникативные навыки</p>	<p>Дом, в котором я живу.</p>	<p>*продолжать учить детей использовать различные роли в соответствии с сюжетом игры; *развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать задачу; *развивать воображение и фантазию в создании и исполнении ролей</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Строительство», «Строители и инженеры»: «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» ««Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая помощь на дежурстве», Дидактические игры: «Водители», Вставка пропущенное слово», «Дополни предложение», «Волшебные картинки», «Перевертыши», «Разные сказки» Театр «Айболит и воробей» К.И.Чуковский Игры по теме «Страх» 1. «Зачем нужны правила»</p>
------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	---	---

<p>Познавательные</p>	<p>Зима: зимние виды спорта, зимние забавы Дом, в котором я живу. Посуда. Мебель. Мы-россияне, мы – петербуржцы. Подвиг Ленинграда</p>	<p>*познакомить детей с числом и цифрой 8, состав числа 8. *развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>ФЭМП 1.Число 8. Цифра 8. ЭКОЛОГИЯ 1..Лесная зона 2. « Зима – красавица» 3. «Водоемы» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «Ярмарка» 2. «Москва златоглавая» 3. «Город, транспорт, пешеход». 4. Дома на нашей улице (Решетки: ворота, балконы) 5.«Как менялось жилище человека» 6«Малые «Олимпийские игры» 7. «Памяти павших будем достойны»</p>
-----------------------	--	---	--

ра зв ит ре че во е	Зима: зимние виды спорта, зимние забавы Дом, в котором я живу. Посуда. Мебель. Мы-россияне, мы – петербуржцы. Подвиг Ленинграда	*развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: *обогащение и активизация словаря; *продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. **совершенствовать умение составлять рассказы по картине. *продолжать учить детей пересказывать литературный текст, драматизировать его *развивать интерес к художественной литературе.	1. Составление описательного рассказа (загадка) о посуде 2. Рассказывание «откуда стол пришел» 3. Составление рассказов по сюжетным картинкам «Зимние забавы» 4. Пересказ «На катке» В.Осева Художественная литература 1. Чтение басни И.А.Крылова «Ворона и лисица» 2. Чтение рассказа В.Драгунского « Тайное становится явным» 3. Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза» 4. Чтение сказки У.Диснея «Три поросенка»
---------------------------------------	---	---	--

эст ет ич ес ко е ра зв ит ре до же ств ен но	Декоративная роспись Здания. Зимние забавы.	*развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд); *продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. *продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. *развитие детского творчества; *приобщение к изобразительному искусству. *формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям передавать их особенности в конструктивной деятельности	Рисование 1. Иней покрыл деревья 2. По замыслу 3. «Зимние забавы» 4. Рисование по мотивам Гжельской росписи Лепка 1. Лыжник 2. по замыслу Аппликация 1. Мы лепим снеговика 2. «Дорога жизни» коллективная аппликация Конструктивно-модельная деятельность 1. «Снежинки» (работа с бумагой) 2. «Проекты городов» (из строительного материала)
---	--	--	---

	Физическое развитие		Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. *закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Подвижные игры: «Кто самый меткий?» «Два Мороза» «Стоп» «Бездомный заяц»
Февраль 2020 г.	коммуникативные навыки	Профессии. Трудовые действия, инструменты. Бытовая техника Животные Севера. Климатические зоны. Животные жарких стран. День защитника Отечества	*продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; *развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; *развивать творческую самостоятельность, отчетливость произношения, использовать средства выразительности.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей», «Экскурсия по городу на автобусе», «Защитники Отечества» и др. Дидактические игры: «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Кто внимательный», «Кто, где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», Кукольный театр Театр игрушек «Лиса и козел» (русская народная сказка) Игры по теме: «давайте жить дружно» «Насколько я ответственный?»

По зн ав ат ел ьн ое ра зв ит ие	. Профессии. Трудовые действия , инструменты. Бытовая техника Животные Севера. Климатические зоны. Животные жарких стран. День защитника Отечества	**познакомить детей с числом и цифрой 9, состав числа 9. Измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. *углублять знания о Российской Армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества.	ФЭМП 1. «Объем. Сравнение по объему» 2. «Измерение объема» 3. «Число 9, Цифра 9» ЭКОЛОГИЯ 1. «Что мы знаем о птицах» 2 «Рассказ об экологических пирамидках» 3 «Как зимуют звери» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1.«Человек трудился всегда» 2.«Все работы хороши, выбирай на вкус» 3.«Путешествие на Северный полюс» 4.«Как люди общаются на расстоянии 5.«Защитники Отечества»
--	---	---	--

Ре че во е ра зв ит ие	Профессии. Трудовые действия , инструменты. Бытовая техника Животные Севера. Климатические зоны. Животные жарких стран. День защитника Отечества	*развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: Обогащение и активизация словаря; *продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. **совершенствовать умение составлять рассказы по картине. *продолжать учить детей пересказывать литературный текст, драматизировать его *развивать интерес к художественной литературе.	1. Пересказ рассказа К. Ушинского «Каждой вещи свое место» 2. Чтение стихотворения Я.Акима «Жадина» 3. Рассказывание сказки 4. Басня - как литературный жанр 5.Диалог, монолог, косвенная речь. 6.Рассматривание картины «Улицы нашего города» Художественная литература 1. Малые фольклорные формы 2. Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег» 3. Чтение басни С.Михалкова «Ошибка» 4. Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик»
---	---	---	--

эстетические требования к предметам	Профессии. Трудовые действия , инструменты. Бытовая техника Животные Севера. Климатические зоны. Животные жарких стран. День защитника Отечества	*развитие продуктивной деятельности детей; *продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. *продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. *развитие детского творчества; *продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки. *формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям передавать их особенности в конструктивной деятельности	Рисование 1.Барыня (Водоноска) 2.«Детки в клетке». 3.«Пингвины на льдине» 4.Наша армия родная 5 Я с папой Лепка 1. Пограничник с собакой 2.На дне морском Апликация 1. Корабли на рейде. 2. Рыбки в аквариуме Конструктивно-модельная деятельность 1«Животные» (работа с бумагой) 2.«Двухтрубный корабль» (работа с бумагой) 3.«Поделки из природного материала» 4.«Город, транспорт»
Физические требования		Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. *закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Подвижные игры: Краски Ловишка, бери ленту. Волк во рву

<p>Март 2020г.</p>	<p>коммуникативное развитие социально</p>	<p>Семья. Театр</p>	<p>*продолжать учить детей использовать различные роли в соответствии с сюжетом игры; *развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать задачу; *развивать воображение и фантазию в создании и исполнении ролей</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Большая уборка в доме» «Театр»: «В музыкальной студии», «Драматический театр», «На концерте юмористов», «Театр моды» и др. «Мы творим»: «В школе искусств» «Мастерская дизайнеров», «Открытие художественного салона», «Подготовка телевизионных передач в телецентре» и др.</p> <p>Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?». «Кем быть?» «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино» «Раньше и теперь»</p> <p>Инсценировка сказки «Снежная королева»</p> <p>Театр игрушек «На блины» (русская народная игра)</p> <ol style="list-style-type: none"> «Машина шутка» «Учимся понимать чувства других людей» Игры по теме « Мальчики и девочки»
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Семья. Мамин праздник. Профессии наших мам. Весна. Приметы весны. Перелетные птицы Весна. Первые весенние цветы. Деревья. Кустарники. Лес. Парк. Если хочешь быть здоров.</p>	<p>* состав чисел 1- 9.; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги; уточнить знание известных геометрических фигур. *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>ФЭМП «Число 9, цифра 9» Состав чисел Ориентировка на листе бумаги Закрепление геометрических фигур</p> <p>ЭКОЛОГИЯ 1. «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» 2 «Свойства воды» 43 «Экскурсия в природу «Весна - красна»</p> <p>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «Были дебри да леса стали в дебрях чудеса» 2. «Конкурс эрудитов» 3 «Викторина «Что, где, когда?»</p>

Ре че во е ра зв ит ие	Семья. Мамин праздник. Профессии наших мам. Весна. Приметы весны. Перелетные птицы Весна. Первые весенние цветы. Деревья. Кустарники. Лес. Парк. Если хочешь быть здоров	*развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: *обогащение и активизация словаря. *продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. *совершенствовать умение составлять рассказы по картине. *продолжать учить детей пересказывать литературный текст, драматизировать его *развивать интерес к художественной литературе.	1.Рассказ из личного опыта «Моя мама» 2.Игра-драматизация «Как аукнется, так и откликнется» 3.Народная сказка «Кукушка» 4..Беседа о весне стр.156 (10) 5.Составление описательного рассказа по картине Саврасова «Грачи прилетели» 6 Пересказ «Наше отечество» К.Ушинский 7.Чтение рассказов стихотворений о весне 8.Чтение басни Л.Толстого «Собака и её тень» 9.Чтение сказки М.Михайлова «Лесные хоромы» 10. Чтение рассказа В.Драгунского « Друг детства» 11. Писатель сказочник К.И.Чуковский Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»
---	---	--	---

эстетическое развитие	<p>Семья. Мамин праздник. Весна. Первые весенние цветы. Деревья. Кустарники. Лес. Парк. Если хочешь быть здоров</p>	<p>формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении: *развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд); *развитие детского творчества; *приобщение к изобразительному искусству.</p> <p>*продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки. *упражнять в умении создавать различные конструкции по рисунку и собственному замыслу.</p>	<p>Рисование 1. «Портрет мамы», 2.Букет цветов 3. «Весна на улице» 4.«Веточка вербы» Лепка 1.Конфетница для мамочки 2.Чудо-цветок 3 .Чудо букет декоративная пластина 4. по замыслу Аппликация 1.Открытка для мамы 2.Веточка мимозы 3.Весна идет 4.Кол. раб. «Делаем зарядку» Конструктивно-модельная деятельность 1.Бумажные цветы (работа с бумагой) 2.Тюльпаны (оригами) 3.Деревушка для сказочных героев (из строительного материала)</p>
Физиcкое развитие		<p>Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. *закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Подвижные игры: Перемени предмет Догони свою пару Охотники и звери</p>

<p>Апрель 2020 г.</p>	<p>коммуникативные навыки</p>	<p>Город: виды транспорта. Космос.</p>	<p>*воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре; *содействовать проявлению и развитию в игре познавательной активности, логического мышления, произвольного поведения; *способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа просмотренных спектаклей.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Центр подготовки космонавтов» «Поездка на поезде: путешествие из Петербурга в Москву», Дидактические игры: «Что из чего сделано?», «Ассоциация» (лото), «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое — неживое», Театр игрушек «Жадина» Э.Мошковская Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка) 1. «Болезнь куклы» 2, «Учимся доброжелательности» Игры по теме «Давайте жить дружно» 1.«Библия») 2.«Как одевались на Руси, как праздники встречали» Дидактическая игра «Народные костюмы»</p>
------------------------------	-------------------------------	--	---	---

<p>По зн ав ат ел ьн ое ра зв ит ие</p>	<p>Город: виды транспорта. Правила дорожного движения. Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы. Космос. День космонавтики. День Земли Мониторинг</p>	<p>*закрепить состав числа 10 *составление и решение задач; *закрепить знания о геометрических телах *целостной картины мира, расширение кругозора детей. *формирование представлений о животных морей и океанов. *знакомство со странами Балтийского моря, с экологическими проблемами Балтийского моря, с его обитателями</p>	<p>ФЭМП 1.«Число 0, Цифра 0» 2.«Число 10» 3.«Шар. Куб, Параллелепипед.» 4. «Пирамида. Конус. Цилиндр». ЭКОЛОГИЯ 1. «Красная книга – сигнал опасности» 2. «Свойства воздуха и воды») ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1.«Космические путешествия» 2. «Как ездили и ездят люди» 3. «Город, транспорт, пешеход». 4. «Широка страна моя родная» Неделя здоровья 22-Всемирный день воды. День Балтийского моря 27-Международный день театра 31-День рождения К.И.Чуковского</p>
<p>Ре че во е ра зв ит ие</p>	<p>Город: виды транспорта. Правила дорожного движения. Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы. Космос. День космонавтики. День Земли Мониторинг</p>	<p>*обогащение и активизация словаря *продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь. *совершенствовать умение составлять рассказы по картине. *продолжать учить детей пересказывать литературный текст, драматизировать его *развивать интерес к художественной литературе.</p>	<p>1.Составление описательного рассказа по картине «Половодье» 2.Изображение весны в русской поэзии 3.Знакомство с трудом взрослых 4. 5 Пересказ «Скворчонок» Н.Сладков 1.С.Я.Маршак стихи 2. Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки» стр.189 (37) 3. Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек» 4. Чтение сказки «Три ржаных колоска» С. Топелиус 5»: В.Бианки «Кто, чем поет»</p>

эстетическое развитие	<p>Город: виды транспорта. Правила дорожного движения. Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы. Космос. День космонавтики. День Земли</p> <p>Мониторинг</p>	<p>*развитие продуктивной деятельности детей</p> <p>**продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции.</p> <p>*продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.</p> <p>*развитие детского творчества;</p> <p>*приобщение к изобразительному искусству;</p> <p>*упражнять в умении создавать различные конструкции по рисунку и собственному замыслу.</p> <p>*продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать объёмные игрушки.</p>	<p>Рисование</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Весна 2.«Машины на нашей улице», 3.«Космические корабли», 4.Летающие тарелки и пришельцы из космоса 5.Весенний букет в вазе <p>Лепка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 По замыслу 2. Летающие пришельцы 3.Наш космодром 4.Покорители космоса – наши космонавты <p>Аппликация</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Рыбки в аквариуме 2. Звезды и кометы <p>Конструктивно-модульная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Теремок (из строительного материала) 2.Улицы нашего города (из строительного материала) 3.Ракета (работа с бумагой) 4. Аквариумные рыбки ((оригами)
Физическое развитие		<p>Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>*закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Подвижные игры: Перелет птиц Ловишки с мячом Лягушки и цапля</p> <p>Эстафеты: «Веселые соревнования» «Дорожка препятствий»</p>

<p>Май 2020 г.</p>	<p>коммуникационные развитие Социально</p>	<p>День Победы Комнатные растения. Цветы сада и луга До свиданья, детский сад. Школьные принадлежности Виват, Санкт-Петербург!</p>	<p>*продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; *развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; *развивать творческую самостоятельность, отчетливость произношения, использовать средства выразительности.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Путешествие», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе» «Мы творим», «В школе искусств», «Мастерская дизайнеров», «Открытие художественного салона», «Подготовка телевизионных передач в телецентре» и др. Дидактические игры: «Чудо рядом». «Когда это бывает?» «Помоги малышам» «Что. Для кого?» «Волшебная мозаика», «Разные постройки» 1. «Путешествие к Незнайке» 2. «Добрые и злые поступки» Игры по теме: «Наши эмоции» 1.«Как менялось жилище человека» 2.«Как строили избу. Устройство русской избы» Дидактическая игра «Крестьянский труд»</p>
	<p>развитие Познавательные</p>	<p>День Победы Комнатные растения. Цветы сада и луга До свиданья, детский сад. Школьные принадлежности Виват, Санкт-Петербург!</p>	<p>* Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов. Закрепить представления о составе чисел в пределах 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке. *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родному городу Санкт-Петербургу.</p>	<p>ФЭМП 1. «Символы» 2. «Повторение. Игра- путешествие в страну Математики». Повторение. Игра «Скоро в школу» ЭКОЛОГИЯ 1. «Солнце – большая звезда» 2. «Цветы» 3. «Природоведческая викторина» ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 1. «День Победы» 2. «Виват Санкт-Петербург» 3 «Скоро в школу»</p>

			Расширять представления о родном городе, о его истории и традициях	
Ре че во е ра зв ит ие	День Победы Комнатные растения. Цветы сада и луга До свиданья, детский сад. Школьные принадлежности Виват, Санкт-Петербург!	развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей: Обогащение и активизация словаря	Пересказ «Как петух утащил Васин хлеб» Пересказ «На танцах» С.Романовский 1. Чтение басни И.А.Крылова «Лебедь, щука, рак» 2. Составление рассказов по картине «Май. Облачко» В Полянского 3. Составление рассказов на тему «Весна» 4. Литературная викторина	

эст ет ич ес ко е ра зв ит ие до же ств ен но	Весна Цветы. Кремлевские башни. Адмиралтейство	*развитие продуктивной деятельности детей; *продолжать учить создавать сюжетные изображения, развивать чувство композиции. *продолжать учить свободно использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. *развитие детского творчества; *приобщение к изобразительному искусству. *упражнять в умении создавать различные конструкции по рисунку и собственному замыслу.	Рисование 1. Хлорофитум» 2. Цветущий месяц май (Мать-и-мачеха, одуванчики) 3. Цветет сирень 4 Адмиралтейство 5. Соборы 6. Праздник в городе 7 Кремлевские башни 8. Цветы для ветеранов Лепка 1. «Цветы» барельеф 2. по замыслу Аппликация 1. Поздравительная открытка ветеранам 2. Нарциссы и тюльпаны Конструктивно-модельная деятельность 1. Цветы (оригами) 2. по замыслу (лего) 3. Кораблик (оригами) 4. Собор (оригами)
---	--	--	---

	<p>Фи зи че ск ое ра зв ит ие</p>		<p>Способствовать развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. *закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Подвижные игры: Перелет птиц Ловишки с мячом Лягушки и цапля Эстафеты: «Веселые соревнования» «Дорожка препятствий»</p>
--	---	--	---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6. Перспективный план по национально – региональному компоненту

Содержание образовательной деятельности включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в группе реализуется образовательная программа «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» (авт. Г.Т. Алифанова).

Цели: Формирование у детей знаний о родном городе, о достопримечательностях нашего города, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа.

Задачи:

1. Продолжать развитие культуры общения.
2. Формирование понятий «сельский дом - городской дом», «сельский житель городской житель».
3. Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.
4. Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.
5. Формирование понятия «мы - петербуржцы».
6. Знакомство с праздниками нашего города.
 1. Знакомство с праздниками нашего города.

М е с я ц	Формы работы с детьми
Се нт яб рь	<ol style="list-style-type: none">1. Беседа. «Моя семья»2. Беседа «Мой дом и окружающие меня здания»3. Рисование «Мой дом»4. Экскурсии в библиотеку (первая встреча)

Ок тя бр ь	1. Рассматривание альбома «Мой любимый город». 2. Беседа «Мой город Санкт-Петербург» 3. Экскурсия в театр Марионеток. 4. Презентация «Сказка на улицах города»
Но яб рь	1. Государственный флаг, герб, гимн Санкт-Петербурга 2. Рисование флага Санкт-Петербурга. 3. Презентация «Сады и парки Санкт-Петербурга» 4. Рисование «Чугунное ожерелье наших парков балконов и ворот»
Де ка бр ь	1. Рассматривание открыток «Праздничный Петербург» 2. Составление коллективного коллажа «Город готовится к празднику», «Елки в городе» 3. Беседа «Театр приглашает друзей» 4. Беседа «История нашего города, рождественские празднования » 5. Составление детских альбомов «Мои рождественские каникулы»
Ян ва рь	1.Игра «По болоту Петр шел...» 2. Чтение «Как найти счастье на улице» 3. Экскурсия в библиотеку (День полного снятия Ленинградской блокады) 4. Продуктивная деятельность «Цветок жизни»
Ф ев ра ль	1. Беседа «Музы нашего города». Средства выразительности. 2. Знакомство с музеями нашего города 3. Маршрут выходного дня «Защитники отечества ». 4 Презентация « Наша армия » 5. Экскурсия в Пожарную часть Центрального района.
М ар т	1.Красная книга России. 2.Звери и птицы Ленинградской области. 3.Беседа «Берегите лес» 4.Продуктивная деятельность «Рукотворный букет»

Ап ре ль	1. Маршрут выходного дня «День космонавтики» 2. Презентация «Земля - наш космический дом» 3. Продуктивная деятельность «Далекий и близкий космос» 4. Разучиваем считалки
М ай	1. Чтение «Приключения Алика и Гусарика» 2. Презентация «Санкт-Петербург- город над вольной Невой» 3. Продуктивная деятельность «Никто не забыт, ничто не забыто» 4. Викторина: «Юный Петербуржец».

Проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»

В ГБДОУ реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность». Образовательная деятельность в рамках проекта направлена на решение следующих задач:

- формирование у детей умения понимать и сохранять себя как уникальную личность и представителя определённой культуры;
- формирование умения уважать другого как уникальную личность и как представителя другой культуры;
- формирование умения предотвращать, а при необходимости и решать возникающие конфликты.

Данные задачи решаются в процессе ознакомления детей с историей, обычаями, праздниками народов России и мира.

Тематика праздников и памятных дат

Месяц	Название праздника, памятные даты
Январь	1 января - Праздник «Новый год» 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

Февраль	<p>10</p> <p>февраля - День памяти А.С.Пушкина 23 февраля - День защитника Отечества Проводы зимы. Масленица</p> <p>21 февраля – международный день родного языка</p>
Март	8 марта - Международный женский день
Апрель	<p>1 апреля - Международный день птиц 2 апреля - Международный день книги 12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики</p>
Май	<p>1 мая - Праздник весны и труда 9 мая - День Победы 18 мая – международный день музеев 27 мая - День города Санкт-Петербурга</p>
Сентябрь	1 сентября - День знаний
Ноябрь	<p>4 ноября - День народного единства День матери России</p>
Декабрь	9 декабря – День героев отечества

2.7. Содержание коррекционной работы по образовательным областям программы.

Образовательная деятельность в рамках образовательных областей осуществляется, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы.

Социально-коммуникативное развитие	<p>При формировании у детей навыков самообслуживания, культурногигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (<i>вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.</i>).</p> <p>При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.</p> <p>Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей словаантонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы.</p>
	<p>Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (<i>в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за</i> и т. п.) и наречиями (<i>сверху, сбоку, вперед</i> и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.</p> <p>Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов.</p> <p>Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов. Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы.</p>

<p>Социальнокоммуникативное развитие</p>	<p>В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты»). В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.</p> <p>При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (<i>одна машина, две машины, пять машин</i>). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (<i>гриб — грибы</i>). В</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: <i>больше, меньше, поровну</i>. При усвоении порядкового счета различать вопросы: <i>Сколько?, Который?, Какой?</i>, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.</p> <p>При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: <i>шире — уже, самое широкое — самое узкое</i> и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: <i>круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб</i>, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (<i>тарелка овальная, блюдце круглое</i> и т. п.).</p> <p>Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): <i>слева, справа, сверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра</i>. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (<i>Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина</i> и т. п.).</p> <p>Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (<i>справа от шкафа — стул</i>). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время</i>.</p> <p>Формирование целостной картины мира. Расширять представление детей об окружающей действительности. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение вести себя в окружающем мире. Расширять знания детей о школе. Совершенствовать все стороны речи. Расширять запас слов. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Использовать в речи выразительные средства.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Основные задачи воспитателя речевого развития состоят в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем; - развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; - автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий. <p>Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в дом периоде коррекционного процесса.</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае ошибок воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести его правильно.</p> <p>Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.</p> <p>В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей.</p> <p>Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корректирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов. Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.</p> <p>Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.</p> <p>Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.</p> <p>Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д. выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).</p> <p>Формирование лексического запаса и грамматической строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением; б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений; в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.
--------------------------------	--

	<p>Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.</p> <p>При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.</p> <p>Графические навыки</p> <p>Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать трех минут.</p> <p>Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей с нарушениями речезрительного, зрительнопространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций. При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.</p> <p>Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.</p> <p>Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки, суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p> <p>Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных,</p>

	<p>ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.</p> <p>Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало у него интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду, оно доставляет нам радость, удовольствие, к нему следует бережно относиться.</p> <p><i>Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предложениями и наречиями, качественными и относительными прилагательными.</i></p> <p>Задачи музыкального воспитания в группах для детей с ТНР:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия; 2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; 3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса; 4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда; 5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами; 6) формирование навыков исполнения танцевальных движений; 7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов; 8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях; 9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; 10) развитие творческих способностей, самостоятельности. <p>Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и логоритмической деятельности.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие речи посредством движения; 2) формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений; 3) изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

	<p>4) формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;</p> <p>5) управление эмоциональной сферой ребенка; развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Общескорректирующие упражнения</p> <p>Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.</p> <p>Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сжимать резиновую грушу или теннисный мячик; - разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак; - отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками); - поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола; - перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок; - отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик; - тренировать захват мячей различного диаметра; - вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.); - воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть); - захватывать мелкие предметы небольшого диаметра и различными пальцами; <p>ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца; - обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов. <p>Упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить четкостью и ритмичностью выполнения, не допуская содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.</p>

2.8. Совместная коррекционная работа учителя - логопеда и воспитателя

<i>Задачи, стоящие перед учителем - логопедом</i>	<i>Задачи, стоящие перед воспитателем</i>
Коррекционная работа	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение таблицы обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования, составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотру диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр.
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизации по лексико-тематическим циклам.
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание).

9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторике детей.
10. Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях; использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирования навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед).	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картинке и по ситуации.	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинке, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предворяя логопедическую работу в этом направлении.

Организация жизни и деятельности детей.

1. Распределение детей на подгруппы для занятий.	1. Четкое соблюдение режима дня, смена труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий.
2. Составление рационального расписания занятий.	2. Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей.

3. Использование подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач.	3. Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной ее функции.
Создание необходимых условий.	
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему.	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей.
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.	2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.
3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.	3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.
4. Направление детей на медицинские консультации (по необходимости).	4. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе программы.

2.9. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

Взаимодействие с родителями.

Содержание	подготовительная группа компенсирующей направленности (6-7- лет)
Периодичность проведения родительских собраний	сентябрь 2019, декабрь 2019, апрель 2020
Праздничные мероприятия, традиции, развлечения	
сентябрь 2019	Осенние старты в зале (в рамках мониторинга ОО «Физическое развитие») Установочные родительские собрания Велогонка «Быстрое колесо» в рамках районной акции «Здорово жить – здорово» День знаний Игры и развлечения по ПДД Ознакомительная экскурсия в библиотеку
октябрь 2019	Экскурсия в Пожарную часть №2 Субботник Совместная деятельность в рамках проекта «Детки и марионетки» Театральная экскурсия в театр марионеток «Путешествие в волшебную страну кукол» Интерактивное мероприятие с библиотекой «Мохнатая азбука Б.Заходера» Осенние праздники
ноябрь 2019	Круглый стол «Подготовка к школе детей дошкольного возраста. Особенности для детей, идущих в школу с 6-ти лет» Выставка «Детки и марионетки»

	Совместные мероприятия в рамках осенней неделя здоровья: неделя здоровья и здорового образа жизни (первая неделя)
	Театральная встреча «Шоу марионеток» с участием родителей и актеров театра марионеток Е.С.Деммени (предположительно с Аркадием Мирохиным и его молодыми актерами)
	Совместные мероприятия ко Дню матери в России
декабрь 2019	Новогодние праздники
	Совместная деятельность в рамках проекта «Школа кукольника»
январь 2020	Прощание с новогодней елкой. Показ кукольных спектаклей на зимнюю тематику
	Совместные мероприятия в рамках зимней недели здоровья: зимние забавы (для младшего и среднего возраста), зимние виды спорта (для старшего и подготовительного) (первая неделя после рождественских каникул)
	Памятные встречи «Ленинградский цветок жизни»
	Тематическое посещение библиотеки «Ленинградский цветок жизни» или встреча с куклами театра марионеток, которые в годы войны выступали на фронте («Похождение Фрица» С.Маршака)
февраль 2020	Развлечения «Папа может...»
	Спортивные праздники «Богатырские забавы»
	Масленичные развлечения
	Интерактивное мероприятие с библиотекой «Игры Поляны Бианки» (к 125-летию со дня рождения В.Бианки)
	Совместная образовательная деятельность в рамках проекта «Игры Поляны Бианки» (согласно графику)
март 2020	Праздники, посвященные Международному женскому дню
	Масленичные гуляния
	Интерактивное мероприятие с библиотекой «Крокодил в Петрограде» (к 100-летию со дня выхода книги К.Чуковского)
	Совместная деятельность в рамках весенней недели здоровья (последняя неделя)
	Совместная образовательная деятельность в рамках проекта «Игры Поляны Бианки» (согласно графику)
апрель 2020	Совместные мероприятия к Дню космонавтики «Может огромная эта вся Вселенная...»

	Совместная образовательная деятельность в рамках проекта «Игры Поляны Бианки» (согласно графику)
	Опросник «Родитель и детский сад»
	Субботник
май 2020	Тематические посещения библиотеки (День рождения СанктПетербурга)
	Организация «Стены памяти»
	Тематическое посещение «Школа доблести и чести»
	Тематический праздник выпускников
Детско-родительские проекты ГБДОУ на 2019-2020 учебный год	
Детки и марионетки	сентябрь-ноябрь 2019
Новогодние сказки моего города	декабрь 2019
Школа кукольника	декабрь 2019
Ленинградский цветок жизни	январь 2020
Игры Поляны Бианки	январь-февраль 2020
Стена памяти	май 2020
Выставки, конкурсы, фестивали на уровне детского сада	
ноябрь 2019	Детки и марионетки
январь 2020	Групповые выставки «Ленинградский цветок жизни»
февраль 2020	Выставка «Игры Поляны Бианки»
май 2020	Стена памяти
Выставки, конкурсы, фестивали на уровне района	
Конкурс детского творчества « Наша безопасность »	01.11.2019-30.12.2019
Конкурс « Адмиралтейские ритмы »	01.02.2020-01.04.2020
Конкурс чтецов « Адмиралтейские строфы »	02.04.2020-30.04.2020
Соревнования «ГТО...»	дата будет известна в 1-ой половине учебного года
В течение учебного года предполагается участие в конкурсах и выставках,	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ организованных детской библиотекой им.А.С.Пушкина, ➤ сотрудниками ПСО, ВДПО, Пожарной части Центрального района, ➤ театром марионеток им. Е.С.Деммени 	

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня обучающихся

Основным принципом при составлении режимов является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно - эпидемиологических правил и нормативов **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564) с изменениями на 27.08.2015 к объему образовательной нагрузки.

На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:

- наличие одного совмещенного музыкально-спортивного зала;
- климатические условия города Санкт-Петербурга;
- наличие прогулочной площадки со спортивно-игровым оборудованием, которые находятся в собственности города;
- запросы родителей (законных представителей) воспитанников ГБДОУ.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- на холодный/тёплый период года;
- щадящие режимы для детей 3 – 4 группы здоровья и перенёсших заболевание;
- адаптационный режим после летнего периода и для детей, вновь поступивших в ГБДОУ;
- гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок, в дни проведения праздников;
- двигательный режим.

Пояснения к щадящему режиму

Увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребёнок укладывают первым и поднимают последним. Обеспечивают спокойную обстановку перед укладыванием. Иногда можно перевести ребёнка на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Увеличивается время, необходимое для приёма пищи. Кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы. Соблюдается диета (по показаниям).

Во время образовательной деятельности – повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непрерывной образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке.

Пояснения к адаптационному режиму. В период адаптации детей к условиям ГБДОУ после летнего периода отменяется непосредственно образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям ГДОУ. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

Пояснения к гибкому режиму В дни проведения праздников смещено время прогулки, отменена непосредственно образовательная деятельность с детьми.

При неблагоприятных погодных условиях прогулка не проводится. В течение времени, отведённого в режиме дня для прогулки, организуется совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей и предусматривает личностноориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Структура образовательного процесса в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком; - свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 10.50 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.45 до 19.00 часов): - коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс; - самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей Взаимодействие с родителями / социальными партнерами и образовательных областей		Организация предметно-развивающей и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в \уголках активности, на участке д/сада	Взаимодействие с родителями / социальными партнерами
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная		
	Указываются образовательные области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Утренняя гимнастика, дидактические игры, чтение художественной литературы, беседа, развивающие игры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика			
Непрерывная образовательная деятельность (совместная интегрированная деятельность)					
Второй завтрак, игры, досуг, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке Прогулка игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа	Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике,	Беседа. подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.		
Возвращение с прогулки, КГН, обед, работа перед сном	Чтение художественной литературы, ситуативные разговоры, беседы				
Вечер: Оздоровительные и закаливающие процедуры. КГН.	Гимнастика после сна, закаливание. Сюжетно-ролевые,		Беседа, подражательные движения,		

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю)

Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.

Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.

сентябрь						
седьмой год жизни						примечание
режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.57	7.30-8.57	7.30-8.57	7.30-8.57	7.30-8.57	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.57- 9.15	8.55- 9.15	8.55- 9.15	8.55- 9.15	8.55- 9.15	
Совместная деятельность воспитателя и детей, индивидуальная деятельность с учителем-логопедом, педагогом-психологом, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.15-10.30	9.15-10.30	9.15-10.00	9.15-10.00	9.15-10.30	<i>В адаптационный период отдается предпочтение индивидуальным формам работы</i>
Совместная деятельность музыкального инструктора и детей			10.00-10.30			<i>мониторинг</i>
Совместная деятельность с инструктором по физическому воспитанию				10.00-10.30		<i>мониторинг</i>
2-ой завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	
Игры, самостоятельная деятельность	10.40-11.10	10.40-11.10	10.40-11.10	10.40-11.10	10.40-11.10	
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10- 12.35	11.10- 12.35	11.10- 12.35	11.10- 12.35	11.10- 12.35	
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	
Дневной сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	
Музыкальный досуг (развлечение)			15.15-15.45			
Физкультурный досуг (развлечение)					25.35-17.00	проводится воспитателем
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.10-25.00	15.10-25.00	15.45-25.00	15.10-25.00	15.10-25.00	
Подготовка к полднику, полдник	25.00-25.20	25.00-25.20	25.00-25.20	25.00-25.20	25.00-25.20	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	25.20-17.10	25.20-17.10	25.20-17.10	25.20-17.10	25.20-25.35 17.00-17.10	
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	

Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	
------------	----------	----------	----------	----------	----------	--

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Октябрь- май						
седьмой год жизни						примечание
режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Прием детей, игры, инд. поручения, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.30-8.57	7.30-8.57	7.30-8.57	7.30-8.57	7.30-8.57	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.57- 9.15	8.57- 9.15	8.57- 9.15	8.57- 9.15	8.57- 9.15	
Непрерывная образовательная деятельность педагогов и детей с учетом интеграции образовательных областей <i>(включая перерывы)</i> <i>общая продолжительность, включая 10-минутные перерывы</i>	9.15-9.45 10.00-10.30	9.15-9.45 10.00-10.30	9.15-9.45 10.00-10.30	9.15-9.45 10.00-10.30	9.15-9.45 10.00-10.30	
2-ой завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	
Игры, самостоятельная деятельность	10.40-10.55	10.40-10.55	10.40-10.55	10.40-10.55	10.40-10.55	
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) , возвращение с прогулки	10.55 - 12.35	10.55 - 12.35	10.55 - 12.35	10.55 - 12.35	10.55 - 12.35	<i>При температуре ниже -20 гр. и скорости ветра более 15 м/с прогулка не проводится</i>
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	
Подготовка ко сну, чтение худ. литературы, дневной сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	
Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная коррекционная работа с детьми по заданию логопеда	15.10-25.00	15.10-25.00		15.10-25.00	15.10-25.00	
Музыкальный досуг (развлечение)			15.15-15.45			
Физкультурный досуг (развлечение)					25.35-17.00	

Игры, досуг, самостоятельная деятельность			15.45-25.00			
Подготовка к полднику, полдник	25.00-25.20	25.00-25.20	25.00-25.20	25.00-25.20	25.00-25.20	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	25.30-17.10	25.30-17.10	25.30-17.10	25.30-17.10	25.30-17.10	
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	
Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

На случай плохой погоды.

Сентябрь-май						
седьмой год жизни						примечание
режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Прием детей, игры, инд. поручения, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.30-8.57	7.30-8.57	7.30-8.57	7.30-8.57	7.30-8.57	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.57- 9.15	8.57- 9.15	8.57- 9.15	8.57- 9.15	8.57- 9.15	
Непрерывная образовательная деятельность педагогов и детей с учетом интеграции образовательных областей (включая перерывы)	9.15-9.45 10.00-10.30	9.15-9.45 10.00-10.30	9.15-9.45 10.00-10.30	9.15-9.45 10.00-10.30	9.15-9.45 10.00-10.30	
2-ой завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	
Игры, самостоятельная деятельность подвижные и спортивные игры в физкультурном зале	10.30-12.35	10.30-12.35 10.40-10.55	10.30-12.35	10.30-12.35	10.30-12.35	<i>Дополнительное проветривание не по графику</i>
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	
Подготовка ко сну, чтение худ. литературы, дневной сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.10-25.00	15.10-15.15	15.10-25.00	15.10-25.00	15.10-25.00	
Музыкальный досуг (развлечение)		15.15-15.45				
Физкультурный досуг (развлечение)					25.35-17.00	

Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.45-25.00			15.10-25.00	
Подготовка к полднику, полдник	25.00-25.20	25.00-25.20	25.00-25.20	25.00-25.20	25.00-25.20	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	25.20-17.10	25.20-17.10	25.20-17.10	25.20-17.10	25.20-25.35 17.00-17.10	
Просмотр диафильмов, экспериментирование, совместный труд	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	
Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 6-7 лет

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей прогулочных площадок.

вид двигательной активности	шестой год жизни		седьмой год жизни	
длительность	примечание		длительность	примечание
1-ая половина дня			1-ая половина дня	
Утренняя гимнастика	8-10	В теплый период на улице	10-12	В теплый период на улице
Физкультминутки, динамические паузы	5	Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 15 мин). Допустима замена подвижной игрой.	5	Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 20 мин). Допустима замена подвижной игрой.
Организованная образовательная деятельность (ОО «Физическое развитие»: физическая культура)	30	3 раза в спортивном зале (в теплый период на улице)	3 раза в спортивном зале	3 раза в спортивном зале
Организованная образовательная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка)	25	2 раза в музыкальном зале (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)	30	2 раза в музыкальном зале (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	10	В утренний прием, перед непосредственно образовательной деятельности, как организующий момент (пальчиковые, хороводные игры, игры малой подвижности)	15	В утренний прием, перед непосредственно образовательной деятельности, как организующий момент (пальчиковые, хороводные игры; игры средней и малой подвижности)
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	5	Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства	8	Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства
Подвижные и спортивные игры на прогулке	20-30	Длительность зависит от наличия физкультурного занятия. Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций инструктора физического воспитания	30-40	Длительность зависит от наличия физкультурного занятия. Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций инструктора физического воспитания
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	4 на одного ребенка	Ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах). С учетом рекомендаций инструктора физического воспитания и музыкального инструктора.	5 на одного ребенка	Ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах). С учетом рекомендаций инструктора физического воспитания и музыкального инструктора.

Самостоятельная двигательная	55	60
------------------------------	----	----

активность на прогулке			2-ая половина дня	
Бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	8	Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика	12	Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика
Хождение по «Дорожке здоровья»	2	Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями), соляная дорожка (под наблюдением медсестры)	2	Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями), соляная дорожка (под наблюдением медсестры)
Самостоятельная двигательная активность в помещении	до 20	Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга	до 25	Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	15	Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности, театрализованные игры.	15	Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности, театрализованные игры.
Физкультурный досуг	30	1 раз в неделю	30	1 раз в неделю на улице
Музыкальный досуг	30	1 раз неделю (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)	25	1 раз в неделю
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	5	Ежедневно в режимных моментах	9	Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства
Подвижные и спортивные игры на прогулке	20-30	Организуется согласно плану проведения прогулки	30-40	Организуется по желанию детей.
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60		60	
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	в среднем: 6 часов 45 мин		в среднем 7 часов 45 мин	

3.3. Циклограмма непрерывной образовательной деятельности

НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

подготовительная группа «Родничок»

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.20 – 9.50 *ОО «Познавательное развитие»: формирование целостной картины мира	9.20 – 9.50 ОО «Речевое развитие» Логопедическое занятие	9.20 – 9.50 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений	9.20 – 9.50 ОО «Речевое развитие» Логопедическое занятие	9.20 – 9.50 ОО «Речевое развитие»: приобщение к художественной литературе
10.45-11.15 ОО «Физическое развитие»: Физическая культура	10.00-10.30 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений	10.00-10.30 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование	10.00-10.30 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: конструирование	10.00-10.30 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка
	11.30-12.00 ОО «Физическое развитие»: Физическая культура на прогулке	10.40- 11.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	10.40- 11.10 ОО «Речевое развитие»	10.40- 11.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование
15.20 – 15.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка/аппликация	15.15-15.50 ** ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальный досуг (1неделя)		15.10-15.40 ОО «Физическое развитие»: Физическая культура	25.35-17.00 ** ОО «Физическое развитие»: физкультурный досуг (развлечение) (2неделя)

*Обозначения: ОО – образовательная область ** ОО- досуги и развлечения. Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности*

Объем недельной образовательной нагрузки: 5 часов 50 минут

3.4. Организация предметно – пространственной развивающей среды группы

Образовательная область	Формы организации	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы
--------------------------------	--------------------------	--

	(уголки, центры, пространства и др.)	Содержание	Срок (месяц)
Социальнокоммуникативное развитие	<p>Уголок природы и экспериментирования с водой и песком:</p> <p>Уголок конструктивной деятельности</p> <p>Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы; • Картотека прогулок, опытов, экспериментирования; • Настольно-печатные игры по экологии (Ботаническое лото, лото растений и животных, Во саду ли в огороде, Времена года); • Домино (фрукты, овощи, животные и т. д.); • Пазлы; • Таблицы; • Мини лаборатории; • Конструктор разных размеров и форм и материалов; • Схемы построек; • Мозаики разных форм и размеров; • Бумага для оригами; • Природный материал. • Кукольный театр • Настольный театр • Театр игрушек • Настольные игры из серии «Играем в сказку»; • Пальчиковый театр; • Театр с игрушками Бибабо; • Театр картинок; • Перчаточный театр; • Гримм; • Маски персонажей и костюмы; • Музыкальные инструменты; 	В теч. г

		<p>Достопримечательности России», «Волшебный Петербург», «Наш город»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пазлы «Герб России»; • Домино «Наш город», «Где я живу», «Мой дом»; • Конструкторы «Архитектура Санкт-Петербурга»; • Книги по истории города. 	
Речевое развитие	Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Книги подобранные по возрасту и по текущей теме; • Портреты писателей и поэтов; • Сюжетные картинки; • Схемы для заучивания стихотворений; • Схемы для пересказа произведений; • Настольно-печатные игры по развитию речи; • Мнемотаблицы. 	В теч. г
	Логопедический уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Игры на дыхание • Игры на восприятие • Музыкальные инструменты • Шнуровка • Бусы • Волчки • Лабиринты • Ребусы • Читаем по слогам • Домино • Третий лишний • Делим слова на части □ Кто где живет? 	

<p>Художественноэстетическое развитие</p>	<p>Уголок продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования):</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Акварель; • Гуашь; • Кисти разных размеров и материалов; • Бумага разной фактуры; • Ножницы; • Трафареты; • Палитры; <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин; • Глина; • Тесто для лепки; • Формы для лепки; • Карандаши; • Фломастеры; • Дидактический материал из серии «Искусство детям»; • Настольно-печатные игры (Чудо узоры, «Цветные карандашики»); • Схемы смешивания красок; • Картины известных художников; • Образцы изделий декоративно-прикладного искусства; • Раскраски по темам. 	<p>В теч. г</p>
--	--	---	-----------------

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Антонов, Ю. Е.</i> Как научить детей любить Родину [Текст] / Ю. Е. Антонов [и др.]. - М. : АРКТИ, 2003.</p> <p><i>Буре Р.С.</i> Социально-нравственное воспитание дошкольников</p> <p><i>. Климченко, В. Р.</i> Обучайте дошкольников правилам дорожного движения [Текст] / В. Р. Климченко. --М. : Просвещение, 1973.</p> <p><i>Кломина, // В.</i> Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] / Н. В. Кломина.....М. : Сфера, 2005.</p> <p><i>Новицкая, М. Ю.</i> Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко.-М. : Просвещение, 1995.</p> <p><i>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</i> Этические беседы с детьми 4-7 лет <u>Наглядно-дидактические пособия</u> Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p><u>Методические пособия</u> Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u> Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>. Алёшина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н. В. Алёшина. - М. : ЦГЛ, 2004.</p> <p>Альбомы о России.</p> <p>Виноградова, Н. Ф. Моя страна - Россия [Текст] / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. - М. : Просвещение, 2005.</p> <p>Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию [Текст] / О. А. Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006. Молодова, Л. П. Игровые экологические занятия с детьми [Текст] / Л. П. Молодова. Минск : Асар, 1996. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:</p> <p>«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада [Текст] / В. В. Гербова. М., 1984. Картушина, М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду [Текст] / М. Ю. Картушина. -М, 2005. Л.Б. Баряева, Л.В. Лопатина Учим детей общаться</p>

	<p><i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 3 – 5 лет. Методические рекомендации. <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 5 - 7 лет. Методические рекомендации. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. <i>Максаков А.И.</i> Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. Серия «Грамматика в картинках» <i>Е. Максимова и др</i> Готовим пальчики к письму. Развивающая программа по подготовке к школе. <i>О.С.Рудик</i> Развитие речи детей в свободной деятельности. Методические рекомендации. <i>И.Н. Лебедева</i> Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине <i>Овчинникова Т.С.</i> Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. <i>В.В. Гербова</i> Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Комарова, Т. С.</i> Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : из опыта работы (Текст] / Т. С. Комарова. - М. : Просвещение, 1978. - 191 с. <i>Казакова Т. Г.</i> Рисуем натюрморт. — М.: Карапуз, 2003. <i>Казакова Т. Г.</i> Цветные пейзажи. — М.: Карапуз, 2003. <u>Наглядно-дидактические пособия</u> Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по де реву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов- Май дан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Май дан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Фили моновская свистулька»; «Хох лома. Изделия»; «Хохлома. Ор наменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного лис та»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>

Физическое развитие	<u>Методические пособия</u> Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. <u>Наглядно-дидактические пособия</u> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
Педагогическая диагностика	<u>Методические пособия</u> Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.

Рекомендуемая литература для чтения детям подготовительной группы Русский фольклор.

Песенки.

«Лиса рожью шла»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла»; «Идет матушка весна»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Гинтин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки.

«Братцы, братцы!...»; «Фекул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил - вот колесо».

Небылицы.

«Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А.

Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П.

Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е.

Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки: «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки: Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой, Хаврошечка, Произведения поэтов и писателей России Поэзия.

М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «Деньгиночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»

В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза: А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки: А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик- годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косоного...»), пер. с англ. Г. Кружкова..

Литературные сказки: Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благилина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;

С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя). Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки). Дополнительная литература Сказки.

«Белая уточка», рус. из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия.

«Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»;

Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа, Е. Благилина «Вот какая мама», Проза.

Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю.

Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки

А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

**Приложение № 1 Карты наблюдений детского развития: ребенка подготовительной группы компенсирующей направленности
Область «Физическое развитие»**

Вид деятельности «Здоровье»

№ п/ п	Фамилия, имя ребенка	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей (легко и быстро засыпает, с аппетитом ест редко болеет ОРВИ)		Воспитание культурно-гигиенических навыков						Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
				быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только инд. полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном		правильно пользуется носовым платком и расческой		быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви		имеет сформированные представления о здоровом образе жизни		знает основные особенности строения и функции организма человека			
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Вид деятельности «Физическая культура»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Владеет основными движениями соответственно возрасту (ходьба, прыжки лазание, метание разными способами, бег)	Сформированы основные физические качества (быстрота, сила, скоростно-силовые, ловкость, выносливость, гибкость, координационная способность)		Проявляет двигательную активность и интерес к совместным подвижным играм, физическим упражнениям		Знает и проявляет интерес к различным видам с физической культуры и спорта		Проявляет интерес к участию соревнованиям, играх, эстафетах		Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, закаливании и спорта		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	

Область «Социально-коммуникативное развитие»

Вид деятельности «Формирование основ безопасного поведения»

№/п/п	Ф.И ребенка	Знание основ безопасности собственной жизнедеятельности(соблюдает элементарные правила поведения в д/саду, на улице, в транспорте)	Знание правил безопасности дорожного движения		Формирование предпосылок экологического сознания (способы безопасного взаимодействия поведения при взаимодействии с растениями и животным, проявляет бережное отношение к окружающей природе)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	

Вид деятельности «Элементарная трудовая»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Самостоятельно ухаживает и внешним видом, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Бережно ухаживает за своими вещами	Проявляет трудолюбие, планирует свою трудовую деятельность		Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		Ответственно выполняет обязанности дежурного.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

Вид деятельности «Игровая, коммуникативная»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Развитие игровой деятельности (самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, находит новую трактовку роли и исполняет ее)	Моделирует предметноигровую среду		Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам (в дид. играх договаривается со сверстниками)		Проявляет интерес к театрализованной деятельности, участвует в творческих группах по созданию спектаклей		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

Образовательная область «Познание»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Конструктивно-модульная деятельность				Формирование целостной картины мира и первичного представления о себе, социальном и природном мире						Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
		самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств	способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы	имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране	выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей	устанавливает элементарные причинноследственные связи между природными явлениями	Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений								
№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Формирование элементарных математических представлений, познавательные действия								Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)					
		Знания о составе числа первого десятка (из отдельных единиц)	Умение называть числа в прямом и обратном порядке, соотносить цифру и количество предметов	Называет геом. Фигуры и тела. Умение делить на неск. частей и сост. целое	Знает способы измерения величин. Пользуется условной меркой	Владеет временными понятиями	Составляет и решает задачи в одно действие								

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид деятельности «Коммуникация»*

№ п/п	Ф. И. ребенка	Уровень сформированности словаря		Уровень сформированности звуковой культуры речи:		Уровень сформированности грамматического строя речи:		Уровень сформированности связной речи:		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид деятельности «Чтение художественной литературы»

№ п/п	Ф. И. ребенка	Знает 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки		Различает жанры литературных произведений		Выразительно читает, стихотворения отрывок из сказки, рассказ		Называет 2-3 авторов и иллюстраторов		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности «Художественное творчество»

п/п	Ф. И. ребенка	Развитие продуктивной деятельности (рисование)		Развитие продуктивной деятельности (лепка)		Развитие продуктивной деятельности (аппликация)		Приобщение к изобразительному искусству (индивидуально)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	

Вид деятельности «Музыкальная деятельность»

№п\п	Фамилия, имя ребенка	Узнает мелодию Государственного гимна РФ		Определяет жанр прослушанного произведения и инструмент		Определяет настроение, характер музыкального произведения		Различает части музыкального произведения		Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию	
1											

№п\п	Итоговый показатель (среднее значение)	Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него		Умеет выразительно двигаться в соответствии с характером музыки; передавать несложный ритмический рисунок		Умеет выполнять определенные танцевальные движения		Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах		Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных ДМИ несложные песни и мелодии	
1											