



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Администрация Центрального района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 25 Центрального района СПб)

Принята

Решением педагогического совета
ГБДОУ детский сад №25
Центрального района СПб
Протокол №1 от 30.08.2019

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детского сада №25
Центрального района СПб
Протокол от 30.08.2019 № 1

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА
№25 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**
(ГБДОУ детский сад №25 Центрального района Санкт-Петербурга)

Санкт-Петербург

2019



Утверждаю

С.М. Фишелева
Заведующий ГБДОУ детский сад № 25
Центрального района СПб
Приказ от 30.08.2019 № 95

СОДЕРЖАНИЕ

Информационная справка о ГБДОУ детском саду №25 Центрального района Санкт-Петербурга

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Образовательной программы

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи Образовательной программы

1.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы

1.3. Значимые для разработки Образовательной программы характеристики, особенности развития детей дошкольного возраста

1.4. Планируемые результаты освоения Образовательной программы

1.4.1. Целевые ориентиры образования на этапе завершения раннего возраста

1.4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.5. Пояснительная записка

1.6. Цели и задачи Образовательной программы

1.7. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы

1.8. Планируемые результаты освоения Образовательной программы

1.9. Развивающее оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по Образовательной программе

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть образовательной программы

2. Общие подходы к подбору содержания Образовательной программы

2.1. Раннее детство

2.1.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» (1,5 лет-3 лет)

2.2. Дошкольное детство

2.2.1- 2.2.5. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» (3 до 7 лет)

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников специфики их образовательных потребностей и интересов

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.4. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик обязательной и вариативной частей программы
2.5.1. Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы
2.5.2. Поддержка детской инициативы
2.5.3. Культурные практики
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
Обязательная часть Образовательной программы
3.1. Создание психолого-педагогических условий
3.2. Проектирование образовательного процесса
3.3. Режим дня
3.4. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы
3.5. Методическое обеспечение реализации Образовательной программы
Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений
3.6. Планирование образовательного процесса
3.6.1. Календарный годовой учебный график
3.6.2. Примерное комплексно-тематическое планирование
3.6.3. Примерный баланс различных видов деятельности в группах в течение дня
3.6.4. Учебный план.
3.6.5. Система непрерывной образовательной деятельности
3.6.6. Примерная структура планирования образовательного процесса на день
3.6.7. Планирование проектной деятельности

3.7. Организация жизни обучающихся при реализации Образовательной программы
3.7.1. Система организации гибкого режима
3.7.2. Система организации щадящего режима
3.7.3. Режимы дня групп раннего возраста
3.7.4. Режимы дня 2-ой младшей возрастной группы
3.7.5. Режимы дня средней возрастной группы
3.7.6. Режимы дня группы старшего дошкольного возраста
3.7.7. Режим двигательной активности (для каждой возрастной группы)
3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.10. Кадровое обеспечение образовательного процесса
3.11. Финансовые условия реализации Программы
3.12. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы
3.13. Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.14. Перечень литературных источников
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
4. Краткая презентация образовательной программы

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД №25 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №25 Центрального района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ или Образовательная организация) является дошкольной образовательной организацией, которая оказывает помощь семье в воспитании детей, их образовании в соответствии с государственным заданием, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции тяжелых нарушений речи.

Общая характеристика

<i>Полное наименование</i>	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №25 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга
<i>Сокращенное наименование</i>	ГБДОУ №25 Центрального района Санкт-Петербурга
<i>Тип</i>	образовательное учреждение
<i>Вид</i>	комбинированный
<i>Статус</i>	детский сад комбинированного вида
<i>Организационно-правовая форма</i>	государственное учреждение
<i>Учредитель</i>	Администрация Центрального района СПб
<i>Дата ввода в эксплуатацию</i>	1984 г.
<i>Адреса и телефоны</i>	191025, г. Санкт-Петербург, ул. Марта, д. 16, литер Б (юридический адрес: 191025, г. Санкт-Петербург, ул. Марта, д. 16, литер Б. Тел. (812)314-06-53; (812)314-3 4-32; 314-05-17; (факс), (812)314-05-17;
<i>Электронная почта</i>	25@dou-center.spb.ru
<i>Режим работы</i>	7.30-19.30, выходные: суббота, воскресенье
Проектная мощность зданий: 170 детей; 100 детей (5 групп общеразвивающей направленности)	

В ГБДОУ функционируют 5 возрастных групп общеразвивающей направленности :

- раннего возраста общеразвивающей направленности (1,5-2 года) – 1 группа;
- раннего возраста общеразвивающей направленности (2-3 года)– 1 группа;
- 2-ая младшая общеразвивающей направленности (3-4 года) – 1 группа,
- средняя общеразвивающей направленности (4-5 лет) – 1 группа,
- старшая общеразвивающей направленности (5-7 лет) – 1 группа,

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Настоящая Образовательная программа дошкольного образования (далее – Образовательная программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №25 комбинированного вида Центрального района определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей в возрасте от 1,5 до 7-ми лет в группах общеразвивающей направленности по адресу: ул. Марата. Дом 16, литер Б.

Образовательная программа разработана на основе *Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)* в соответствии с нормативно-правовыми документами:

5. Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
6. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
7. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155
8. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
9. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014
10. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
11. Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации, разработанными Федеральным государственным автономным учреждением Министерства образования и науки Российской Федерации «Федеральный институт развития образования»;
12. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации;
13. Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 27.08.2015 №41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
14. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
15. Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020г.г. «Петербургская школа 2020», одобренной решением на Коллегии Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 17.11.2010 №7;
16. Устава и других локальных актов ГБДОУ.

Образовательная программа разработана рабочей группой педагогических работников ГБДОУ, деятельность которой координируется положением о рабочей группе по разработке образовательной программы дошкольного образования Образовательной организации. Состав рабочей группы может меняться по мере необходимости, рассматривается на Педагогическом совете ГБДОУ и утверждается руководителем Учреждения.

При разработке Программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования. Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций;
- возложенного на ГБДОУ государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ).

Содержание Образовательной программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) направления развития и образования обучающихся ГБДОУ (далее – образовательные области): социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Представлен дополнительный раздел «Краткая презентация Образовательной программы». Программа раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Программы, а так же раскрывает «портрет дошкольника» 7 года жизни, отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие обучающихся ГБДОУ во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Рекомендуемый объем обязательной части - не менее 60% от общего объема Образовательной программы.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методики, формы организации образовательной работы, выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и (или) культурных практиках. Рекомендуемый объем части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% от общего объема Образовательной программы.

Программа подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности. Программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы

Цель Образовательной программы – проектирование социальных ситуаций развития ребенка в группах общеразвивающей направленности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Достижение цели предусматривается через решение следующих задач:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Образовательной программы и организационных форм при реализации ее содержания;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей через организацию продуктивного взаимодействия педагогов, детей, родителей на основе общего дела;
10. разработки оптимального методического инструментария для педагогических работников ГБДОУ, который можно использовать как основу для организации образовательного процесса в ГБДОУ, а также в ходе проектирования индивидуальных образовательных программ педагогов.

1.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы.

При разработке Образовательной программы учитывались:

принципы, заложенные Конституцией Российской Федерации и законодательства Российской Федерации с учетом Конвенции ООН о правах ребенка:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение)

детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

Принципы дошкольного образования, сформулированные в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы Образовательной программы:

- 1) **Принцип поддержки разнообразия детства** предполагает:
 - признание разнообразие окружающего мира как ценность, образовательный ресурс, который можно использовать для обогащения образовательного процесса;
 - развитие у ребенка умения ориентироваться в мире разнообразия;
 - развитие у ребенка способности сохранять свою идентичность;
 - развитие у ребенка способности гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать

право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения;

– построение образовательного процесса в ГБДОУ с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, мнений и способов их выражения.

2) **Принцип сохранения уникальности и самоценности детства** подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

3) **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является становление личности ребенка и ориентация на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

4) **Принцип личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает:

- уважение и безусловное принятие личности ребенка;
- доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- всестороннее развитие личности ребенка, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств;
- отсутствие жесткой регламентации знаний детей;
- отсутствие предметного центризма в обучении;

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ГБДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития, признание уникальности и неповторимости личности ребенка.

5) **Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает:

- активное участие всех субъектов образовательных отношений;
- диалогический характер коммуникации между всеми участниками;
- предоставление детям возможности высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6) **Принцип сотрудничества ГБДОУ с семьей** предполагает:

- сотрудничество, кооперацию с семьей;
- открытость в отношении семьи;
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7) **Принцип сетевого взаимодействия с другими организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития.

8) **Принцип индивидуализации дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка

с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его способности, особенности, склонности и интересы. При этом ребенок становится активным в выборе содержания образования, становится субъектом образования. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем и анализ его деятельности; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9) Принцип учета лучших традиций дошкольного образования:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей;
- всестороннее воспитание;
- амплификация (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;
- признание игровой деятельности ведущим видом деятельности в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин и др.);

10) Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, который основывается на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие;

11) Принцип культуросообразности:

- учет национальных ценностей и традиций в образовании;
- восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания;
- приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- отбор программного материала с учетом воспитательной ценности и обеспечения возможности развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

12) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Содержание Образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Это:

Таблица 1

подходы к проблеме развития психики ребенка	основные принципы при реализации этого подхода
качественный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже)	<p>Принцип учета произвольности психических процессов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • у дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию; <p>дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, преднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.</p>
возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже)	<p>Принцип учета заинтересованности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в дошкольном возрасте доминирует развитие памяти; • идет накопление личного опыта; • запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов

<p>культурно-исторический подход (Л.С.Выготский)</p>	<p>Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Принцип учета зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития). Принцип учета среды как источника развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей). Принцип учета основных условий развития ребенка (общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка).</p>
<p>личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)</p>	<p>Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому. Принцип уникальности и самооценности развития ребенка в дошкольном детстве. Принцип амплификации развития в противоположность принципу интенсификации – содействие превращению деятельности ребенка, заданной взрослым (ребенок – объект) в самодеятельность (ребенок-субъект).</p>
<p>деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов)</p>	<p>Принцип учета деятельности как движущей силы развития психики. Принцип учета ведущей деятельности.</p>

- 13) **Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности** (обеспечение «разумного минимума» дошкольного образования);
- 14) **Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.** В соответствии с ФГОС дошкольного образования Образовательная программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое и физическое развитие детей. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.
- 15) **Принцип комплексно-тематического** построения образовательного процесса;
- 16) **Принцип непрерывности образовательного процесса,** который предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов;
- 17) **Принцип адекватности возрасту,** который предполагает построение образовательного процесса на адекватном возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- 18) **Принцип преемственности:**
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами;
 - соблюдение преемственности между детским садом и начальной школой;

- признание основной задачей образовательной деятельности является не только обеспечение ребенка на выпуске из ГБДОУ определенным объемом знаний, сколько формирование у него качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью;

19) **Принцип инвариативности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Образовательной программы** предполагает:

- соответствие Образовательной программы инвариативным ценностям и целям, которые задаются Примерной основной образовательной программой;

- наличие за ГБДОУ права выбора способов достижения инвариативных ценностей и целей, где учитывается многообразие социокультурных, географических, климатических условий города Санкт-Петербурга; разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей, интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.3. Значимые для разработки программы характеристики, особенности развития детей дошкольного возраста.

Образовательная программа разработана с учетом режима функционирования ГБДОУ, направленности групп, особенностей всех участников образовательного процесса и условий для его реализации. Основными участниками реализации Образовательной программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Таблица 2

Особенностей контингента детей групп общеразвивающей направленности.

№ п/п	наименование группы	Группа раннего возраста	Группа раннего возраста	2-ая младшая	средняя	Старшего дошкольного возраста
1.	Возрастные особенности	1,5 до 2х лет (см. Таблица 1)	3-4 года (см. Таблица 2)	3-4 года (см. Таблица 3)	4-5 лет (см. Таблица 4)	5-7 лет (см. Таблица 5)
2.	Наполняемость	18	17	23	22	24
3.	Гендерные особенности:					
	мальчики (кол-во)	8	8	11	12	11
	девочки (кол-во)	10	9	12	10	13
4.	Дети, вновь поступившие из других дошкольных учреждений (кол-во)	0	0	3	2	7
5.	Дети, вновь поступившие в ГБДОУ, никогда не посещавших до этого дошкольных образовательных учреждений (кол-во)	18	0	2	-	-
6	Физическое состояние детей					
6.1.	Антропометрические особенности по соматотипу					

	микросоматики (КОЛ-ВО)	1	1		-	-
	мезосоматики (КОЛ-ВО)	16	14	19	20	18
	макросоматики (КОЛ-ВО)	1	2	4	2	6
6.2.	Распределение по группам здоровья					
	с основной (КОЛ-ВО)	17	17	23	22	22
	с подготовительной (КОЛ-ВО)	1	-	-	1	2
	со специальной (КОЛ-ВО)	-	-	-	-	-
	с 4-ой (КОЛ-ВО)	-	-	-	-	-

Образовательный процесс ГБДОУ построен на основе учета возрастных особенностей детей, посещающих Образовательное учреждение, с акцентом на чувствительные периоды для развития новообразований – новых качеств психики и личности ребенка. Каждый возрастной этап может быть охарактеризован с точки зрения специфических для него социальных ситуаций развития, т.е. той конкретной формой отношений, в которые вступает ребенок со взрослыми в данный период. Каждому возрасту свойственно удовлетворение естественных психофизиологических потребностей.

Таблица 3

**Возрастные особенности психического развития детей раннего дошкольного возраста
(от 1,5 до 3 лет)**

<p>Базисные характеристики личности ребенка</p>	<p>Компетентности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>социальная компетентность</u> Проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми. Возникает интерес к сверстникам. Постепенно ребенок начинает сравнивать свои действия с действиями взрослого Начинает осознавать свою половую принадлежность • <u>коммуникативная компетентность</u> Ведущий тип общения - ситуативное. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Начинается овладение родным языком. • <u>интеллектуальная компетентность</u> Активно интересуется окружающим миром, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту; в практической деятельности начинает узнавать свойства предметов (цвет, форму, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует. • <u>физическая компетентность</u> Начинает овладевать основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания. • <u>качества психики и личности:</u> - эмоциональная неустойчивость, - инициативность во всех сферах, - повышенная потребность в индивидуальном внимании
<p>Краткая характеристика видов детской деятельности</p>	<p>Ведущая деятельность - предметная (манипулирование и начало оперирования с предметами, игрушками предметами - заместителями)</p>
<p>Психофизиологические потребности</p>	<p>Потребность в эмоционально-продуктивном контакте, предметной деятельности и в общении со взрослыми</p>
<p>Главные целевые ориентиры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать разнообразную предметную деятельность 2. Поддерживать активность в области проявления своей самостоятельности, обеспечив безопасные условия. 3. Обеспечить возможный физический комфорт. 4. Обеспечить индивидуальные контакты с ребенком. 5. Обеспечить полноценное развитие движений. 6. Формировать активную речь.

Примечание	Так называемый «кризис 3-его года жизни», по наблюдениям психологов, на сегодняшний день наступает гораздо раньше – где-то в 2 года 5 месяцев, 2 года 8 месяцев, 2 года 10 месяцев. Это связано и с информатизацией, в результате которой поле включаемости в жизнь взрослого практически с рождения. Но дети по психологическим качествам не готовы к такой социализации. Признаки кризиса: протестность в поведении, негативизм, бунт, капризность, отрицание ради отрицания, «я – сам», истерика.
-------------------	--

Возрастные особенности психического развития детей младшего дошкольного возраста(от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности психического развития детей младшей группы (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения**

между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

<p>Базисные характеристики личности ребенка 4-го года жизни</p>	<p>Компетентности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>социальная компетентность</u> Проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Осознает свою половую принадлежность • <u>коммуникативная компетентность</u> Ведущий тип общения - ситуативно-деловое. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий и словаря разговорной речи. • <u>интеллектуальная компетентность</u> Активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении; в практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует. • <u>физическая компетентность</u> Владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания. • <u>качества психики и личности:</u> - эмоциональная неустойчивость, - инициативность во всех сферах,
	<p>- самостоятельность («Я сам», «Я могу») - повышенная потребность в индивидуальном внимании</p>
<p>Краткая характеристика видов детской деятельности</p>	<p>Ведущая деятельность - предметная (оперирование с предметами, игрушками предметами - заместителями)</p>
<p>Психофизиологические потребности</p>	<p>Потребность в эмоционально-продуктивном контакте, предметной деятельности и в общении со взрослыми</p>
<p>Главные целевые ориентиры</p>	<p>7. Организовывать разнообразную предметную деятельность 8. Поддерживать активность в области проявления своей самостоятельности, обеспечив безопасные условия. 9. Обеспечить возможный физический комфорт. 10. Обеспечить индивидуальные контакты с ребенком. 11. Обеспечить полноценное развитие движений. 12. Формировать активную речь.</p>

Примечание	Возможен так называемый «кризис 3-его года жизни», по наблюдениям психологов, на сегодняшний день наступает гораздо раньше – где-то в 2 года 5 месяцев, 2 года 8 месяцев, 2 года 10 месяцев. Это связано и с информатизацией, в результате которой поле включаемости в жизнь взрослого практически с рождения. Но дети по психологическим качествам не готовы к такой социализации. Признаки кризиса: протестность в поведении, негативизм, бунт, капризность, отрицание ради отрицания, «я – сам», истерика.
-------------------	---

Таблица 5

Возрастные особенности психического развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Возрастные особенности психического развития детей средней группы (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Базисные характеристики личности ребенка 5-го года жизни	Компетентности: <ul style="list-style-type: none">• <u>социальная компетентность</u> Возросший интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сопереживание.• <u>коммуникативная компетентность</u>
---	---

	<p>Общение в 4-5 лет становится более отвлеченным, «теоретическим». Ребенок начинает задавать массу вопросов, детей этого возраста иногда называют «почемучками». Это происходит потому, что ведущий мотив такого общения – познавательный. Взрослый для ребенка 4-5 лет источник знаний, способный ответить на все вопросы.</p> <p>Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей.</p> <p>В области овладения родным языком характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>интеллектуальная компетентность</u> Высокая мыслительная активность. пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни, профессиональной деятельностью взрослых и т.д. ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности. • <u>физическая компетентность</u> Возникновение интереса и желания вести здоровый образ жизни – выполнять необходимые гигиенические процедуры, режим дня, регулировать двигательную активность, совершенствовать движения. • <u>качества психики и личности:</u> <ul style="list-style-type: none"> -эмоциональность отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков - произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами. - креативность (проявляется в игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи) - инициативность, - самостоятельность, - стремление совершать независимые поступки.
<p>Краткая характеристика видов детской деятельности</p>	<p>Ведущая деятельность - предметная, но появляется внешняя последовательность этих действий, более соответствующая реальной действительности. В игре появляются ролевые взаимодействия.</p>
<p>Психофизиологические потребности</p>	<p>Потребность в эмоционально-продуктивном контакте, предметной деятельности и в общении со взрослыми и сверстниками</p>
<p>Главные целевые ориентиры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать инициативность, обеспечив безопасные условия 2. Максимально обеспечить удовлетворение познавательной и\ креативной активности. 3. Обеспечить полноценное развитие движений. 4. Формировать активную речь. 5. Создать условия для уважительного общения, чтобы ребенок чувствовал равноправие со взрослым.

Возрастные особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности психического развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

<p>Базисные характеристики личности ребенка</p>	<p>Компетентности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>социальная компетентность</u> Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осваивать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане) • <u>коммуникативная компетентность</u> Учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги со сверстниками и взрослыми, выражают своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых средств. • <u>интеллектуальная компетентность</u> Обладает довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. • <u>физическая компетентность</u> Совершенствуется крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Хорошо прыгает, бегает, прыгает через веревочку, прыгает попеременно на одной и другой ноге, бегает на носках. Катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Уже наблюдаются различия в движениях девочек и мальчиков
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>качества психики и личности:</u> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональной зависимости от взрослого у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость. - инициативность, - любопытство, - любознательность, - чувство юмора, - удивление, - чувство прекрасного, - чувство героического. - иногда встречается лживость (целенаправленное искажение действительности)
<p>Краткая характеристика видов детской деятельности</p>	<p>Ведущая деятельность – игра. В детской игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.</p>
<p>Психофизиологические потребности</p>	<p>Потребность во взаимодействии, общении со сверстником. Удовлетворение познавательной активности</p>

Главные ориентиры	целевые 1. Создать условия для удовлетворения любознательности и инициативности 2. Обеспечить полноценное развитие движений. 3. Продолжать формировать все компоненты устной речи. 4. Всячески поощрять хорошие начинания и поступки. 5. Способствовать формированию позитивных эстетических, интеллектуальных и моральных качеств. 6. Формировать основы безопасности жизнедеятельности.
--------------------------	--

Возрастные особенности психического развития детей подготовительной к школе группы (от 6 до 8 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности**

постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Согласно ст.44 п.1 Закона об образовании в Российской Федерации, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, поэтому коллектив ГБДОУ широко внедряет в образовательный процесс интерактивные практико-ориентированные формы взаимодействия с родителями, учитывая при этом их социальный статус.

Особенностей социального статуса родителей (законных представителей) детей групп общеразвивающей направленности

<i>группа</i>		Группа раннего возраста 1,5-2 года	Группа раннего возраста 2-3 года	2-ая младшая	средняя	Старшего дошкольного возраста
Особенности семьи	полные семьи	18	13	20	19	20
	одинокая мать	-	1	3	1	1
	одинокий отец	-	-	-	-	-
	в разводе	-	3	2	2	3
	вдовы	-	-	-	-	-
	опекуны	-	-	1	-	-
	многодетные	-	2	4	3	-
Жилищные условия	имеют собственное жилье	7	8	24	18	18
	живут с родителями	7	9	5	-	3
	снимают	2	-	-	3	1
	коммунальная квартира	2	3	1	5	2
Образование	высшее	15	23	7	17	
	н/высшее	2	1	3	-	
	среднее	-	1	11	5	
	с/спец.	4	-	-	-	
	н/среднее	-	-	-	-	
Социальный состав	интеллигенция	13	7	-	17	
	рабочие	-	5	5	-	
	служащие	9	4	11	3	
	домохозяйки	-	9	5	2	
	предприниматели	-	-	-	-	

Образовательная деятельность в группах общеразвивающей направленности планируется с учетом **отсутствия собственной прогулочной площадки, прогулочная площадка при здании принадлежит ЖСКа**, где имеются: спортивно-игровое оборудование; клумбы, газоны для организации работы по экологическому воспитанию; песочницы и выносное оборудование для игр с песком и водой.

На реализацию Программы оказывают особенности расположения дошкольного учреждения в центре Санкт-Петербурга – многонационального, культурного и научного центра Российской Федерации. Поэтому образовательный процесс в дошкольном учреждении

имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. СПб - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему экскурсионной работы, которая с использованием возможностей Санкт–Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические особенности города

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, в городе недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, поэтому в детском саду используются разные виды закаливания детей с учетом регионального компонента. Режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В теплое время при благоприятных погодных условиях жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

Демографические особенности города

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми, наблюдается дефицит педагогических кадров. В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется комплексно-тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

Низкий уровень доходов некоторых семей воспитанников способствует тому, что они не могут выделить средства своим детям на посещение театра, цирка или музея. Образовательная программа учитывает это и предусматривает мероприятия социальных партнеров на территории ДОУ.

Экологические особенности города

Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в Санкт-Петербурге, является повышение уровня техногенного загрязнения, так как значительная часть предприятий города и региона использует устаревшее оборудование и технологию. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В образовательную программу детского сада включены

оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: очищение воды, введение в рацион продуктов, выводящих из организма тяжелые металлы и прочие мероприятия.

В связи с выше изложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

Отличительные особенности Образовательной программы:

Направленность на развитие личности ребенка.

Приоритет программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность.

Большое внимание уделяется воспитанию патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким, как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование.

Нацеленность на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.

Нацеленность на заботу о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Направленность на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

1.4. Планируемые результаты освоения Основной образовательной программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования), следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогических работников и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры Образовательной программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры настоящей Образовательной программы базируются на целевых ориентирах ФГОС дошкольного образования.
Это:

1.4.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту):

- 1.ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- 2.использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- 3.владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- 4.стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- 5.проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- 6.проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- 7.у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.
- Образовательная программа строится на основе закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов (периодов наивысших возможностей для наиболее эффективного развития) в развитии психических процессов.
- Для комплексного оценивания качества образовательной деятельности в каждой возрастной группе и индивидуализация траектории развития ребенка при достижении им целевых ориентиров, Образовательной программой ГБДОУ в соответствии с этими целевыми ориентирами определены планируемые результаты ее освоения на промежуточных этапах:
 - развития обучающегося к четырем годам (2-ая младшая возрастная группа),
 - развития ребенка к пяти годам (средняя возрастная группа),
 - развития ребенка к шести годам (старшая возрастная группа).

Таблица 9

Планируемые результаты освоения Образовательной программы обучающимися ГБДОУ на промежуточных этапах в соответствии с целевыми ориентирами

к четырем годам	к пяти годам	к шести годам
Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных	Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может

<p>совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого</p>	<p>взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со</p>	<p>самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая,</p>
---	--	--

<p>поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p> <p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p> <p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих</p>	<p>сверстниками.</p> <p>Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.</p> <p>Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.</p> <p>В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> <p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).</p> <p>Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p> <p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>грамматически правильная, выразительная.</p> <p>Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p> <p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p> <p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.</p> <p>Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <p>Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и</p>
---	---	---

<p>воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.</p> <p>Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.</p> <p>Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.</p> <p>Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого</p>	<p>Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процесс совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p> <p>Имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского 	<p>будущего, жизнью родного города и страны, разными народами. животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p> <p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.</p> <p>Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе,</p>
--	--	--

	<p>сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»(например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают</p>	<p>ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек. предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культур поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способе аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым</p>
--	---	--

ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.5. Пояснительная записка

Деятельность любого образовательного учреждения немыслима вне социокультурного пространства, окружающего его воспитанников. Поэтому месторасположение влияет на избираемые пути решения педагогических задач в части Образовательной программы ГБДОУ, формируемой участниками образовательного процесса (далее – вариативная часть).

В детском саду на протяжении ряда лет ведется деятельность по методу детско-родительских проектов в направлении краеведческого образования «Город-сказка, город-быль», которая органично дополняет комплексно- тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса, дает возможность приобщать воспитанников к социокультурным событиям страны и города, успешно реализовывая задачи всех образовательных областей Образовательной программы дошкольного образования учреждения.

На выбор такого направления повлияли и современные требования в системе дошкольного образования, и местожительство воспитанников, и местонахождение учреждения.

Помещения детского сада расположены в центре Санкт-Петербурга. Совсем рядом находятся знаменитый Невский проспект, площадь Восстания, Владимирский собор, Музей Арктики и Антарктики и мн.др. достопримечательности, где каждый камень рассказывает об истории родного города.

Вариативная часть Образовательной программы основной акцент ставит:

- на формирование у **городских** детей привычки к **здоровому образу жизни, основ безопасности;**
- **на патриотическую и нравственную** направленность через освоение **социокультурного** пространства Санкт-Петербурга и Центрального района;
- **на развитие личности** через приобщение к **культурному наследию** страны и города;
- на формирование **основ экологической культуры** в условиях города.

Вариативная часть программы ориентирована на все возрастные группы общеразвивающей направленности.

Вариативная часть образовательной Программы (см. Таблицу) представлена в учреждении парциальными программами и проектом:

парциальная образовательная программа «Город-сказка, город – быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Авторы: О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева. Рекомендована к использованию Региональным экспертным советом Комитета по образованию Санкт-Петербурга, 2013 год. «Первые шаги» (воспитание петербуржца-дошкольника) Алифановой Г.Т.; «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Авторы: М.Д. Маханева, О.Л.Князева _ Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2010. Рекомендована Министерством образования РФ (начиная с 1997 г.) проектом, который реализуется в рамках Программы Правительства СПб «Толерантность», «Работа с этнокалендарем Санкт-Петербурга», автор Е.С.Протанская.

Программа, отражающая специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность: парциальная образовательная программа «Город-сказка, город – быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Авторы: О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева. Рекомендована к использованию Региональным экспертным советом Комитета по образованию Санкт-Петербурга, 2013 год. Аннотация программы: реализуется в старших и подготовительных общеобразовательных и коррекционных группах. Целью программы является развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста. Программа включает в себя 3 модуля: "Сказки и были ближайшего окружения", "Сказки и были Санкт-Петербурга", "Традиции города и горожан", реализация которых осуществляется одновременно. Сквозные линии содержания программы отражают представления детей о художественных особенностях Санкт-Петербурга, которые можно проследить при ознакомлении с культурным наследием города. Программа определяет

содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Ведущей формой организации совместной деятельности педагога с детьми является "Встреча с Санкт-Петербургом" с использованием компьютерной презентации и дидактической сказки/истории. Критериями оценки результативности освоения детьми содержания программы выступают показатели интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Программа, выбранная на основе сложившихся традиций приоритетного направления деятельности: парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Авторы: М.Д. Маханева, О.Л.Князева _ Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2010. Рекомендована Министерством образования РФ (начиная с 1997 г.).

Аннотация: Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников.

Программа, выбранная на основе запросов родителей (законных представителей воспитанников): парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Рекомендована МО РФ.

Аннотация: Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

При разработке вариативной части Образовательной программы учитывались компоненты социально-культурной среды города Санкт-Петербурга и его Центрального района.

**Компоненты социокультурной среды
Санкт-Петербурга и Центрального района Санкт-Петербурга**

социокультурные события	предметно-пространственный компонент	система социокультурных связей
<p>27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p> <p>27 мая – День основания Санкт-Петербурга</p> <p>8 сентября – День памяти жертв блокады Ленинграда</p> <p>09 сентября - день рождения Б.В.Заходера, детского поэта и переводчика</p> <p>01 декабря –открыт петроградский театр марионеток</p> <p>100 лет со дня выхода книги К.И.Чуковского «Крокодил»</p> <p>27 января – день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</p> <p>11 февраля - днь рождения В.В.Бианки, советского писателя, автора многих произведений для детей.</p> <p>06 июня – день рождения А.С.Пушкина, русского поэта, драматурга, прозаика</p>	<p>1) Организация работы по маршрутам выходного дня в рамках проектно-комплексно-тематического планирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • посещение мест и памятников, ставшими символами Санкт-Петербурга; • посещение детских театров • посещение музеев (Воды, Хлеба, Музея железных дорог, Железнодорожного музея др.); • посещение Сангальского сада. <p>2) ГБУК «Центральной городской детской библиотеки им.А.С.Пушкина»</p> <p>3) Памятник воинам</p> <p>4) Школы №207, №300, 294</p> <p>5) Пожарной части №2 Центрального района</p>	<p>1) <u>Проект «Клуб « Знайки».</u> Участники: педагоги, родители, дети ГБДОУ; СПб ГБУК «ЦГДБ им.А.С.Пушкина»; выпускники ГБДОУ, Общественная организация ветеранов войны, блокадников пенсионеров и труженников тыла Владимирский округа; работники МО «Владимирский округ».</p> <p>2) <u>Проект «Театр в душе»:</u> педагоги, родители, дети ГБДОУ; работники театра марионеток им. Е.С.Деммени; работники МО «Владимирский округ».</p> <p>3) Велогонка «Быстрое колесо» в рамках ежегодной акции «Здорово жить – здорово!» Участники: педагоги, родители, дети ГБДОУ; Администрация Центрального района; «Центр физической культуры, спорта, здоровья Центрального района Санкт-Петербурга»</p>

1.6. Цели и задачи вариативной части программы

Цель вариативной части Образовательной программы - проектирование социальных ситуаций развития ребенка в группах общеразвивающей направленности с максимальным использованием поисково-исследовательских, деятельностных и других передовых педагогических технологий при максимальном вовлечении в образовательный процесс родителей, социальных партнеров и возможностей социокультурного пространства города Санкт-Петербурга и Центрального района в частности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности

Достижение цели предусматривается через решение задач:

- формирования у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
- патриотического и нравственного воспитания обучающегося;
- развития личности обучающегося через приобщение к культурному наследию страны и города;
- формирования основ экологической культуры в условиях города.

1.7. Принципы и подходы к формированию вариативной части Образовательной программы:

- 1) Принцип интеграции с обязательной частью Образовательной программы** предполагает, что вариативная часть качественно дополняет основную часть Образовательной программы ГБДОУ.
- 2) Принцип достаточности** предполагает, что вариативная часть не превышает 40% объема Образовательной программы.
- 3) Принцип востребованности** предполагает, что при разработке вариативной части учитывались потребности и запросы основных участников образовательного процесса.
- 4) Принцип актуальности** предполагает, что новшества, вносимые в Образовательную программу, отвечают потребностям в нововведениях страны, города, района.
- 5) Принцип максимально допустимого использования компонентов социокультурного пространства Санкт-Петербурга** предполагает использование социокультурных событий, предметно-пространственных компонентов и системы социокультурных связей.
- 6) Принцип учета индивидуальных особенностей обучающихся** предполагает учет и возрастных, личностных и др. особенностей обучающихся при разработке вариативной части Образовательной программы.

7) Принцип соответствия ФГОС дошкольного образования предполагает, что все разделы вариативной части Образовательной программы соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования.

8) Принцип художественно-эстетической направленности предполагает реализацию во всех видах детской деятельности приоритетного художественно-эстетического направления групп.

9) Принцип инновационности предполагает разработку и внедрение инновационных авторских разработок участников образовательного процесса.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы парциальные программы дошкольного образования и УМК:

- учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;
- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;
- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, «Детство-Пресс»,2015;
- парциальная программа «Наш дом – природа» Н.А.Рыжовой, «Карапуз», 2005;
- дополнительная образовательная программа «Театр-творчество-дети» Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович – Москва: Айрис-пресс,2007;
- Работа с этнокалендарем Санкт-Петербурга», автор Е.С.Протанская
- программа, отражающая специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность: парциальная образовательная программа «Город-сказка, город – быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Авторы: О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева. Рекомендована к использованию Региональным экспертным советом Комитета по образованию Санкт-Петербурга, 2013 год.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся.

Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, на которых ориентирована вариативная часть Образовательной программы, идентичны возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, на которых ориентирована обязательная часть Образовательной программы (см. п.1.1.1 раздела I Образовательной программы «Значимые для разработки Образовательной программы характеристики, особенности развития детей дошкольного возраста»).

В реализации проектов «Клуб «Знайки» участвуют обучающиеся всех четырех возрастных групп.

Дополнительно введены музыкальные занятия по приоритетному художественно-эстетическому направлению в средней и старшей возрастных группах. Для обучающихся этих групп следует учитывать особенности их музыкального развития.

1.8. Планируемые результаты освоения вариативной части Образовательной программы.

Целевые ориентиры вариативной части Образовательной программы базируются на целевых ориентирах ФГОС дошкольного образования (см. п.1.1.2.раздела I Образовательной программы «Планируемые результаты освоения Образовательной программы»)

Планируемые результаты освоения вариативной части Образовательной программы дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части Образовательной программы.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности; Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;
- Ребенок способен договориться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам.

1.9.Развивающее оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по Образовательной программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ по Образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания, методы, процедуры и инструменты такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного стандарта дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ заданным требованиям ФГОС дошкольного образования и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования, в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ГБДОУ условий образовательной деятельности и оценивание образовательных процессов ГБДОУ.

Система оценки образовательной деятельности ГБДОУ, предусмотренная Образовательной программой, предполагает оценивание:

- 1) *качества содержания Образовательной программы*, созданной с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15);
- 2) *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ГБДОУ, включая психолого- педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.;
- 3) *качества образовательных процессов*, реализуемых организацией, в том числе качества управленческих и педагогических процессов.

Целевые ориентиры, представленные в Образовательной программе:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей (Освоение Образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Ориентация на эти требования позволяет ГБДОУ в ходе реализации Образовательной программы:
 - соответствовать целям дошкольного образования Российской Федерации;
 - решать задачи формирования Образовательной программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников,
 - изучать характеристики образования детей в возрасте от 3-х до 8 лет;
 - информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно общих целей дошкольного образования в Российской Федерации.

Как следует из ФГОС дошкольного образования, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач ГБДОУ, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ГБДОУ.

Образовательной программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их

дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития детей;
- различные шкалы индивидуального развития.

Реализация Образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которые фиксируются в картах наблюдений детского развития или диагностических картах развития обучающихся.. Такая оценка проводится педагогическим работником ГБДОУ в рамках педагогической диагностики (см. Таблица 134).

К картам наблюдений детского развития относятся:

- карты педагогической диагностики индивидуальных достижений ребенка конкретной возрастной группы в одной из пяти образовательных областей или в рамках тематического блока (блоков) одной из пяти образовательных областей;
- карты достижений ребенком конкретной возрастной группы соответствующих планируемых результатов;
- карты достижений ребенком подготовительной к школе группы целевых ориентиров.

Педагогические специалисты, такие как музыкальный руководитель и воспитатель, должностная инструкция которого предусматривает реализацию задач образовательной области «Физическое развитие», фиксируют результаты педагогической диагностики в диагностических картах музыкального развития обучающихся и в протоколах обследования развития физических качеств обучающихся соответственно.

Таблица 132

Система педагогической диагностики в группах общеразвивающей направленности.

цель диагностики	Комплексное оценивание качества образовательной деятельности в группе (группах) и индивидуализация траектории развития ребенка при достижении им целевых ориентиров Образовательной программы ГБДОУ.
кем проводится	воспитатели, музыкальный руководитель
диагностика основывается	На аутентичном оценивании – вид оценивания, применяющийся, прежде всего, в практико-ориентированном образовании и предусматривающий оценивание форсированности умений и навыков детей в условиях помещения их в ситуацию, максимально приближенную к реальной жизни – повседневной или профессиональной
методы диагностики	основной - прямое наблюдение за поведением ребенка при его нахождении в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях); диагностические ситуации; беседы; анализ продуктов детского творчества; игровые задания.

<p>в ходе диагностики заполняются</p>	<p>Карты наблюдений детского развития: журнал диагностических карт индивидуальных достижений обучающегося 2-ой младшей возрастной группы общеразвивающей направленности <i>(см. Приложение 29 к Образовательной программе);</i> журнал диагностических карт индивидуальных достижений обучающегося средней возрастной группы общеразвивающей направленности <i>(см. Приложение 30 к Образовательной программе);</i> журнал диагностических карт индивидуальных достижений обучающегося</p>
	<p>старшей возрастной группы общеразвивающей направленности <i>(см. Приложение 32 к Образовательной программе);</i> журнал диагностических карт индивидуальных достижений обучающегося подготовительной возрастной группы общеразвивающей направленности <i>(см. Приложения 32 к Образовательной программе);</i> журнал диагностических карт музыкального развития обучающихся групп общеразвивающей направленности <i>(см. Приложение 33 к Образовательной программе);</i> журнал протоколов обследования развития физических качеств обучающихся групп общеразвивающей направленности <i>(см. Приложение 34 к Образовательной программе).</i></p>
<p>периодичность проведения</p>	<p>2 раза в год: сентябрь, май <u>Сентябрь</u>: определение достижений, а также индивидуальные проблемы, проявлений, требующие педагогической поддержки; определение задач работы; составление индивидуальных маршрутов для работы с детьми <u>Конец апреля</u>: определение уровня форсированности социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования; оценка качества образовательной деятельности; внесение корректив в Образовательную программу на следующий учебный год. <u>Май</u>: определение уровня форсированности социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения обучения в данной возрастной группе; оценка качества образовательной деятельности; внесение корректив в Образовательную программу на следующий учебный год.</p>
<p>оценка педагогического процесса (=уровень овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)</p>	<p>1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки</p>

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические карты и оформляются в виде аналитической справки.

**Алгоритм составления аналитической справки
по результатам педагогической диагностики (мониторинга)**

1. Название справки
2. Какая программа взята за основу при написании Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ
3. Цель и задачи педагогической диагностики (мониторинга)
4. Участники педагогической диагностики (мониторинга) (кто проводит)
5. Объект педагогической диагностики (мониторинга) (кого обследуют):
 - возрастные особенности,
 - гендерные особенности (мальчики, девочки),
 - сведения о физическом состоянии (антропометрические особенности, группа здоровья, особые диагнозы)
 - речевые диагнозы (ФФНР, ОНР),
 - сведения о вновь поступивших детях (откуда поступил),
5. Методы педагогической диагностики (мониторинга) (включая интерпретацию уровней развития): для воспитателей: - наблюдения, беседы, анализ продуктов детского творчества, специальные педагогические ситуации, игровые задания.
6. Факты, полученные в результате педагогической диагностики (мониторинга).
7. Выводы (могут совпадать с фактами; сравнение за год или за 2-3 годы; четко указать %)
8. Рекомендации для дальнейшей работы.
9. Дата составления, подпись автора

Оформление аналитической справки

пункт алгоритма	Форма оформления
Цель и задачи педагогической диагностики (мониторинга)	текст
Участники педагогической диагностики (мониторинга)	текст
Объект педагогической диагностики (мониторинга)	таблицы по каждому подразделу в % соотношении
Методы педагогической диагностики (мониторинга)	текст, таблицы
Факты, полученные в результате педагогической диагностики (мониторинга)	текст, таблицы
Выводы	текст, таблицы, диаграммы
Рекомендации для дальнейшей работы	текст

Основные требования к содержанию аналитической справки:

- четкость;
- логическая последовательность изложенного материала;
- аргументированность;
- объективная точность оценок

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Образовательной программы оценка качества образовательной деятельности ГБДОУ:

- 1) Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста. Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.
- 2) Ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.
- 3) Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ГБДОУ в

соответствии:

- с разнообразием вариантов развития детей в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием условий города Санкт-Петербурга.

Система оценки качества реализации Образовательной программы ГБДОУ обеспечивает:

- 1) участие всех участников образовательных отношений;
- 2) развитие системы дошкольного образования на уровне ГБДОУ в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Образовательной программой предусмотрены следующие уровни системы качества образования:

- 1) индивидуальная обратная связь с целью персонального профессионального развития;
- 2) внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ;
- 3) внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка;
- 4) управление (менеджмент) качеством ГБДОУ.

Оценка качества образовательной деятельности управления ГБДОУ, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности ГБДОУ осуществляются в процессе таких оценочных процедур как:

- *самообследование* (регулируется Положением о порядке проведения самообследования ГБДОУ);
- *независимая экспертиза* (регулируется Положением о порядке проведения независимой экспертизы ГБДОУ);
- *внутренний контроль* (регулируется Положением о системе внутреннего контроля ГБДОУ);
- *публичный доклад* (регулируется Положением о публичном докладе ГБДОУ);
- *система мониторинга динамики развития детей* (регулируется Положением о системе мониторинга динамики развития детей).

Система оценки качества реализации Образовательной программы в ГБДОУ решает следующие

задачи:

- повышение качества реализации Образовательной программы;
- реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Образовательной программы;
- задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективы развития ГБДОУ;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ГБДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ГБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Образовательной программой. Результаты оценивания качества формируют доказательную основу для изменений Образовательной программы, корректировки образовательного процесса в условиях образовательной деятельности.

Таким образом, система оценки качества дошкольного образования в ГБДОУ:

- сфокусирована на оценивании **психолого-педагогических и других условий реализации Образовательной программы в пяти**

образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования;

- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает **использование** оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГБДОУ;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- работает на **открытость** ГБДОУ, поворачивая его лицом к ребенку и семье;
- включает как **оценку педагогами ГБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональное и общественное оценивание** условий образовательной деятельности в ГБДОУ;
- использует **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в ГБДОУ и доступные как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2. Общие подходы к подбору содержания обязательной части Образовательной программы.

Содержание обязательной части Образовательной программы выстроено на основе **Примерной основной образовательной программой дошкольного образования**, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)

Содержание обязательной части Образовательной программы ориентировано на обеспечение развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание вышеуказанных образовательных областей Образовательной программы определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Образовательной программы и реализуется в видах детской деятельности, установленных ФГОС дошкольного образования для детей от 1,5 до 7-ми лет:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Все направления образовательной работы с детьми тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Образовательная работа по Образовательной программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в

использовании усвоенных ими навыков и умений.

Организационная форма непосредственно - образовательной деятельности педагога с детьми рассматривается в Образовательной программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) проводится в процессе экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, при освоении содержания Образовательной программы обеспечиваются условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Образовательной программы учитывалось, что приобретение дошкольниками социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: *под руководством педагогов (воспитателей и других специалистов) в процессе НОД и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.*

2.1. РАННЕЕ ДЕТСТВО

Характеристика возраста

В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Ведущая деятельность — предметная. Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Он осваивает систему предметно—орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов-заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

Главными *целями* взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются:

- организация предметной деятельности;
- обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирование речи.

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ТРЕХ ЛЕТ

Предметно-орудийная деятельность

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);
- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);
- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы; помогает взрослому убирать игрушки);
- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;
- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

Общение

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.);
- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:

- пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Изобразительная деятельность:

- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

Подражание:

- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

Речь: Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.);

- эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.).

Активная (экспрессивная) речь:

- ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, — у машины колеса и руль, машина едет, она красная);
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

Действия с предметами как основа познавательного развития

- действия руки контролирует зрением;
- овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;
- вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.);
- группирует предметы по цвету (основные цвета), величине (контрастной), форме (шар, куб);
- умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше — маленький);
- выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.п.) и включает их в игру.

Эмоциональные проявления

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);
- проявляет любовь и нежность к близким людям;
- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;
- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умение выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умение различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко

переключаться,

быстро

успокаиваться

и

др.).

Проявления в физическом развитии:

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (выс. 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

Базисные характеристики личности ребенка 3-х лет

К базисным характеристикам личности трехлетнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

Компетентность. К 3 годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые способы общения. Осознает свою половую принадлежность.

Интеллектуальная компетентность выражается прежде всего в том, что ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении. В практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

Овладевает родным языком, пользуется основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.

В плане физического развития компетентность трехлетнего ребенка проявляется в том, что он владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

Эмоциональность. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства — радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Инициативность. Проявляется во всех сферах жизнедеятельности: общении в практической предметной деятельности, самостоятельных сюжетно-отобразительных играх. Все это составляет основу развития у ребенка креативности (способности к творчеству).

Самостоятельность. Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.д.).

Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому необходимо предвидеть опасность и заранее ее устранить (убирать бьющиеся или колющие предметы, закрывать дверцы шкафов и пр.)

2.1.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» (1,6 лет-3 лет)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи

- Развитие начал общения, взаимодействия с взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.
- Формирование начал культурного поведения.
- Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование основ безопасного поведения
-

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Общие образовательные задачи

- Развитие наглядно-действенного мышления;
- Совершенствование способов практических и предметно-орудийных действий;
- Сенсорное развитие детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов);
- Способствовать первым проявлениям практического экспериментирования с разными материалами.

Образовательные задачи от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- ✓ Совершенствование орудийных действий с предметами: подтягивать предметы за ленточку, выталкивать палочкой игрушку, навинчивать гайки, вылавливать рыбок сачком, забивать втулочки в песок и пр.
- ✓ Развитие мелкой моторики рук, выполнение более тонких действий с предметами.
- ✓ Развитие элементарных представлений о величине (большой — маленький), форме (круглый, квадратный), цвете (красный, желтый, синий, зеленый), количестве (много — мало).
- ✓ Формирование сенсомоторных координаций «глаз-рука».
- ✓ Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.

- ✓ Развитие интереса к строительному материалу и его свойствам.
- ✓ Приобщение детей к созданию простых конструкций.

Образовательные задачи от 2 лет до 3 лет

- ✓ Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), три геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и два объемных тела (куб, шар), две градации величины (большой, маленький).
- ✓ Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».
- ✓ Развитие действий по использованию сенсорных эталонов.
- ✓ Совершенствование предметно-орудийных действий, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики.
- ✓ Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.
- ✓ Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.
- ✓ Развитие первых пространственных представлений (высокий - низкий, длинный - короткий).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи:

- ✓ Развитие понимания речи, накопление, обогащение и активизация словаря ребенка.
- ✓ Включение ребенка в диалог всеми доступными средствами (вокализациями, движениями, мимикой, жестами, словами).
- ✓ Развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться.
- ✓ Способствование формированию грамматического строя речи и развитию звуковой культуры.
- ✓ Расширение словаря

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи

- ✓ Развитие интереса, эмоциональной отзывчивости к содержанию литературных произведений, к иллюстрациям в книгах.
- ✓ Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание
- ✓ Развитие интереса к рисованию, желание рисовать красками, карандашами, фломастерами;
- ✓ Проявление эмоциональных реакций на яркие цвета красок.

- ✓ Знакомство детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним;
- ✓ Освоение технических навыков:
 - в рисовании (промыть кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);
 - в лепке (раскатывать комок глины в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части);
 - учить приемам наклеивания готовых форм.
- ✓ Приобщение детей к внимательному слушанию музыки, вызывающей у них ответные чувства удивления и радости.
- ✓ Развитие умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание; учить различать контрастные особенности звучания музыки: громко — тихо, быстро — медленно.
- ✓ Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить в них звукоподражания и простейшие интонации.
- ✓ Побуждение детей к подпеванию и пению.
- ✓ Привлечение к выполнению под музыку игровых и плясовых движений, соответствующих словам песни и характеру музыки.
- ✓ Развитие умения связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи

- ✓ Формирование естественных видов движений;
- ✓ Обогащение двигательного опыта выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению;
- ✓ Развитие основных движений в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности;
- ✓ Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий;
- ✓ Развитие равновесия и координации движений; повышение экономичности и ритмичности их выполнения;
- ✓ Освоение элементарных культурно-гигиенических навыков.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ (1,6 лет-3 лет)

Направления	Содержание	
	от 1,5 до 2 лет	От 2 до 3 лет
Формирование начал общения и культурного поведения	<ul style="list-style-type: none"> ◆ стимулировать вступление ребенка в непродолжительный контакт со сверстниками: совместное с воспитателем или самостоятельное наблюдение за действиями другого ребенка; подражание его действиям; ◆ способствовать формированию у ребенка представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя (нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова и т.д.); ◆ приучать действовать по разрешению (когда можно) и останавливаться по запрету (когда нельзя); ◆ учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; ◆ развивать у детей самостоятельность при приеме пищи (самому пользоваться ложкой, пить из чашки, садиться за стол); при одевании, с соблюдением необходимой последовательности. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Учить обращаться к детям по имени, учить других детей обращаться друг к другу по имени и доброжелательно; ◆ учить детей элементарным способам общения: умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком; ◆ побуждать ребенка активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; подводить к внеситуативному диалогу с взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения); ◆ формировать у детей самостоятельность во время еды, при одевании и раздевании; ◆ побуждать детей самостоятельно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, полотенцем, носовым платком.
Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания	<ul style="list-style-type: none"> ◆ создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольному учреждению; доброжелательно и терпеливо относиться к малышу, помогать пережить расставание с родителями, привыкнуть к новым условиям жизни; дать ребенку понять, что его любят и заботятся о нем; ◆ поощрять интерес к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях («Хорошо, что Женя пожалел Сашеньку, ведь она упала, и ей больно»); ◆ создавать условия для знакомства с самим собой, запоминания своего имени; учить узнавать себя в зеркале, на фотографии, обращаться к ребенку по имени; ◆ подводить к пониманию своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ обеспечивать эмоциональную поддержку (ласку, одобрение), доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и педагогов детского сада; ◆ помогать детям, поступающим в дошкольное учреждение, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни; ◆ поддерживать у детей положительный эмоциональный настрой; содействовать доброжелательным взаимоотношениям детей в группе, обеспечивать особое внимание детям вновь поступившим в дошкольное учреждение, пришедшим после длительного отсутствия, а также физически ослабленным и с нарушением поведения; ◆ побуждать детей пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен; поддерживать каждое проявление ребенком доброжелательности; поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей; ◆ поддерживать общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; положительно оценивать те или иные действия и поступки малыша;

	<p>прическе), имени</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ не допускать отрицательных оценок ребенка; ◆ способствовать тому, чтобы ребенок называл себя не в третьем, а в первом лице «Я рисую», «Я иду гулять»; различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, прическе), своему имени; ◆ активизировать перечисление детьми членов своей семьи и название их имен.
<p>Развитие начал взаимодействия детей со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ удовлетворять потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении с ним; ◆ побуждать ребенка к совместным действиям с предметами и игрушками, поддерживать удовольствие от первых успехов и самостоятельных усилий; ◆ поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»); ◆ развивать у ребенка желание слушать взрослого, выполнять несложные просьбы («Принеси кубик», «Уложи мишку спать»); побуждать включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ развивать и поддерживать потребность ребенка в общении и сотрудничестве с взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.); ◆ помогать вступать в контакт со сверстниками; побуждать малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создавать условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку и т.д.; ◆ поддерживать стремление ребенка действовать самому; развивать потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»).

<p>Развитие сюжетно-отобразительной игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ обогащать реальный жизненный бытовой опыт детей; ◆ проводить игры-показы типа «Угостим куклу», «Полечим и покормим собачку» и т.п., демонстрировать реальное назначение предметов; ◆ создавать условия для игры путем предоставления детям разнообразных образных и других игрушек; ◆ играть вместе с ребенком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ребенку по его опыту сценки из жизни, и «подталкивая» его к дальнейшему развитию игрового сюжета, способствовать возникновению цепочки игровых действий. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ организовывать совместные с взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых сказок, стихов); ◆ поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию (ложкой едят, машину нагружают и возят и т.д.); ◆ осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета, наполнения предметного содержания игры смыслом общения одного человека с другим; ◆ стимулировать появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка; ◆ демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов: помимо игрушек использовать разнообразные предметы-заместители (кубик — котлетка, найденные на прогулке палочки — побольше и поменьше — мама и малыш и т.п.); поощрять самостоятельность детей в игре и подборе игрушек; ◆ использовать моменты понимания детьми словесного обозначения предметов и действий как важную предпосылку формирования ролевого поведения; ◆ поощрять замену или обозначение игровых действий словом («Трик-трак», «Покушали» и др.); ◆ организовывать прослушивание сказок, показывать детям картинки, слайды, мультфильмы, водить их на тематические прогулки, для обогащения содержание игр.
<p>Обеспечение безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ оберегать детей от травм; предупреждать возможные падения ребенка; ◆ создавать в группе атмосферу психологического комфорта, содействовать развитию у ребенка чувства защищенности, уверенности, безопасности; ◆ формировать у ребенка навыки поведения, позволяющие ему обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (не брать в руки острые предметы, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не бегать с палочками в руках, оберегать глаза во время игр с песком, водой, т.п.); ◆ постоянно напоминать детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, к другому ребенку

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ (1,5 лет-3 лет)

Направления	Содержание	
	От 1,5 до 2 лет	От 2 до 3 лет
Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ◆ собирать двухместные и трехместные дидактические игрушки: бочата, яйца, цилиндры, матрешки, пирамидки из 2—3 групп колец контрастных размеров; с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 и более колец, подбирая их не только по величине, но и по цвету, подбирать соответствующие детали-вкладыши при выборе из 2-х, а затем из 3-х деталей; подбирать к коробкам крышки аналогичной формы (круглой, квадратной, треугольной); ◆ сортировать на две группы игрушки, предметы и геометрические фигуры, однородные по цвету и форме, но разные по величине, раскладывать предметы по убывающей величине; понимать слова большой, маленький; ◆ подбирать и приносить по слову взрослого предметы того или иного цвета; выполнять задания с ориентировкой на свойство — цвет, величину; форму, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; ◆ различать предметы по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2—3 деталей; звуки предметов, выполненных из разных материалов, а также музыкальных разнотембровых игрушек (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ выделять форму, цвет, величину предметов; ◆ группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. ◆ пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; ◆ проводить игры-занятия с использованием предметов- орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организовывать действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание мо- лоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощрять использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; ◆ поощрять действия с предметами, при ориентации на свойства; собирать одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирать и собирать трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр- занятий у детей формировать обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д.

<p>Формирование представлений об окружающем мире</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ формировать элементарные представления о самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); ◆ формировать элементарные представления о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.) ◆ формировать элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); ◆ о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); ◆ о природе — о животных, живущих рядом (собака, кошка, рыбка, попугай и т.п.); о растениях дома (растения в горшках, цветы в вазе); о природных явлениях (солнышко, дождик и др.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ развивать в детях гуманные чувства: доброжелательное и бережное отношение ко всему живому; ◆ знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; ◆ продолжать формировать и расширять знания детей об окружающем мире (дается то, что ребенок может непосредственно наблюдать): ◆ о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; заболел — вылечился; опечалился — обрадовался; заплакал — засмеялся); ◆ деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра делает уроки»; «Дедушка читает газету»; «Брат рисует»; «Папа работает за компьютером»); ◆ о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка); ◆ о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши; животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.); о неживой природе: о воде в быту (льется, теплая — холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т.д.); о воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки, река, пруд); ◆ о явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму, кепку; зимой холодно и люди ◆ надевают шубы, шарфы, теплые сапоги, меховые шапки и т.п.)
--	--	--

<p>Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструкторов типа «Лего»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ знакомить с формой, цветом, со свойством устойчивости — неустойчивости деталей строительного материала и конструктора, создавая условия для самостоятельного детского экспериментирования; ◆ приобщать детей к конструированию простых конструкций (домик, башенка, ворота, скамейка и т.п.) через разыгрывание взрослым знакомых сюжетов с игрушками; ◆ побуждать к совместному складыванию материала в коробку. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ знакомить детей с простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой. ◆ организовывать совместное с детьми сюжетное конструирование простых конструкций: длинную лавочку для матрешек из кирпичиков, высокую башенку из кубиков для петушка, широкую и узкую дорожки для кукол, ворота, стульчик для маленького и стул для большого мишки и пр. ◆ придавать деятельности детей целенаправленный характер при конструировании
---	---	--

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ (1,5лет-3 лет)

Направления	Содержание	
	От 1 г.6 мес. до 2 лет	От 2 до 3 лет
Развитие понимания речи, накопление, обогащение словаря	<ul style="list-style-type: none"> ◆ в процессе режимных моментов и бытовых ситуаций подводить ребенка к пониманию функций предметов и действий с ними (это носочки, это туфельки, наденем туфельки на ножки); ◆ побуждать вопросами отыскивать предметы, игрушки (Где собачка?, Где у собачки носик?); ◆ привлекать внимание к разыгрыванию небольших сценок с игрушками, сопровождая действия словом (Катя гуляет, покормим её, уложим спать); ◆ учить узнавать предметы на картинке (петушок, часы, собачка и т.п.); ◆ демонстрировать одно и то же действие с разными игрушками (покормим куклу, покормим собачку, покормим киску), разные действия с одной и той же игрушкой (покатаем собачку, погладим ее, покормим, уложим спать); ◆ побуждать соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы (принеси кубик, уложи мишку спать). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ знакомить детей со свойствами и функциями предметов, игрушек в процессе действий с ними, при наблюдениях за происходящим в окружающем мире, рассматривании картинок ◆ создавать условия для активного познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами; ◆ обогащать словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), игрушек, посуды, одежды, мебели, названий частей и деталей предметов (рукава и воротник у рубашки; колеса и кузов у машины), растений, домашних животных и их детенышей; ◆ обогащать словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек;
Развитие активной речи	<ul style="list-style-type: none"> ◆ сопровождать свои действия словами, комментировать действия ребенка, задавать вопросы (кто? что? что делает?), побуждать активно высказываться, распространяя и дополняя его ответы; ◆ давать несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми); ◆ побуждать ребенка к подражанию речи (скажи: «ав- ав» — собачка лает), а во втором полугодии — заменять звукоподражательные слова общеупотребительными («тик-так» — часы, «мяу-мяу» — кошка); 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ инициировать произвольную речь; ◆ вовлекать детей в инсценирование, подговаривание слов в сказке.

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ помогать строить фразы, состоящие из 2—3 слов; ◆ активизировать речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа рисунков, отражающих понятные детям ситуации; ◆ побуждать использовать в речи не только существительные и глаголы, но и прилагательные (большой, красный), наречия (высоко), предлоги (в, на); употреблять слова, выражающие желания (дай, на). 	
Развитие речевого общения		<ul style="list-style-type: none"> ◆ побуждать к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, из жизни близких людей, животных; ◆ подводить ребенка к внеситуативному диалогу (о том, что сейчас не находится в поле зрения); ◆ поощрять интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия.
Формирование грамматического строя речи		<ul style="list-style-type: none"> ◆ знакомить детей с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждает выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.); ◆ в звукоподражательных играх ориентировать на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает; уточка: «кря-кря-кря» — крякает; мышка: «пи-пи-пи» — пищит); ◆ содействовать изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др..
Развитие звуковой культуры речи	<ul style="list-style-type: none"> ◆ предлагать узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре- ку»). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ побуждать говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; развивать речевой слух; ◆ упражнять детей в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных); ◆ поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий; предлагать узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре- ку»); учить производить выдох через рот плавно и протяжно

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ (1,5 лет-3 лет)

Направления	Содержание	
	От 1 г.6 мес. до 2 лет	От 2 до 3 лет
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> ◆ постоянно включать, художественное слово в повседневную жизнь ребенка, используя заложенные в фольклорных произведениях и стихах возможности персонального обращения к ребенку («баю-бай, баю-бай, ты собачка не лай, мою Машу не пугай»); ◆ наполнять образовательную среду книгами, специально изданным для детей раннего возраста, поддерживать интерес ребенка к ним, привлекать к рассматриванию картинок, стимулировать ответы на простые вопросы по их содержанию (Кто это? Где у зайчика ушки?); ◆ многократно повторять доступные детям этого возраста произведения — читает сказку «Репка» по книжке с картинками, рассказывать без книги, разыгрывать с игрушками, снова рассматривать картинки в книге; ◆ развивать стремление ребенка слушать чтение и эмоционально реагировать на него, показывая жестами и мимикой, как ведут себя персонажи; ◆ помогать узнавать произведения и их героев при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций, называя их образными именами (котенка- коток, птичка- невеличка, зайка серенький, петушок- золотой гребешок). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ читать простые русские народные сказки, несложные произведения фольклора (потешки, песенки и др.), стихи, в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок и т.д.) и описываются понятные детям явления природы, знакомые эпизоды, игровые и бытовые ситуации; ◆ вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников; ◆ стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, вызывать радость от игр со звуками, словами, рифмами; ◆ учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него; активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы: кто это? что он делает? а это что?; ◆ побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений.
Изобразительная деятельность	<p>Деятельность рисования носит характер манипуляций с красками, карандашами — это так называемый доизобразительный период — период «каракуль».</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ стимулировать интерес к рисованию, давать возможность наблюдать за процессом рисования взрослого, 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ предлагать рассматривать готовые рисунки, лепные фигурки, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями; показывать, как можно заполнять листы бумаги, ритмично наносить мазки, пятна, создавая простейшие цветовые композиции, вызывающие у детей эмоциональный отклик своей

	<p>замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать взрослому;</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками; хлопать по бумаге ладошкой, на которой есть краска; стучать карандашом по листу бумаги, проводить линии; ◆ называть, что у ребенка получилось (солнышко, заборчик, цветочки и пр.), т.к. от полутора до двух лет у детей начинают возникать ассоциативные образы. 	<p>яркостью, декоративностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ стимулировать самостоятельный выбор цвета красок, фона листа бумаги, поощряет желание к экспериментированию с красками, карандашами, комком глины, готовыми аппликативными формами; ◆ поддерживать создание ассоциативных образов в рисунке, лепке; интегрировать рисование и аппликацию с целью обогащения содержания и средств выразительности; ◆ давать рассматривать иллюстрации и народные игрушки: семеновскую матрешку, городецкую лошадку, дымковского петушка, яркие узоры которых вызывают эмоциональный отклик; ◆ поддерживать активное желание к сотворчеству со взрослыми, давать дополнять готовые изображения ритмом мазков, цветовых пятен (нарисовать «огоньки» в окнах домов, на новогодней елке, «посыпать снежок на ветки деревьев» и т.д.), создавая ситуации для детского самовыражения; ◆ создать игровые ситуации с использованием игрушек анималистического жанра с целью придания смысла простым детским изображениям (рисовать следы лисички на снегу; дождик, который промочил зайчика и пр.); ◆ вызывать интерес всех детей к результату изобразительной деятельности каждого; рассматривает с ними детские работы, находит знакомые предметы, персонажи, учить ориентироваться в пространстве («солнышко на небе», «домик стоит на земле, рядом растет елочка» и т.д.).
Музыка	<p style="text-align: center;"><i>Слушание музыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ слушать с детьми песенки и небольшие выразительные инструментальные пьесы в исполнении взрослых; ◆ приучать детей слушать музыку внимательно, не отвлекаясь; использует в работе игрушки, иллюстрации, 	<p style="text-align: center;"><i>Слушание музыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ систематически слушать с детьми специально подобранную музыку: песни и небольшие инструментальные пьесы в исполнении взрослых; предлагать музыку только высокого качества, в профессиональном исполнении, отдавая предпочтение «живому» звучанию;

музыкально-двигательный показ, облегчающие понимание содержания песни.

◆ поддерживать интерес к слушанию, исполняя песни с аккомпанементом, играя на разных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, блок-флейта, синтезатор) и в ансамбле с воспитателем;

Подпевание и пение

◆ петь детям, вызывая у них положительные эмоции и желание включиться в подпевание;

◆ побуждать к воспроизведению совместно со взрослыми звукоподражаний («А-ав», «Мя-у»), к слоговому пению («Бай-бай», «Да!», «Ай!»).

Музыкальное движение

◆ радовать малышей движениями под веселую, живую музыку;

◆ обучать основным (шаг, бег, подпрыгивание и прыжки), плясовым и игровым движениям: хлопки в ладоши, хлопки по коленям, повороты кистей рук, притоптывание двумя ногами, боковые переступания, постукивание «каблчком», пружинные покачивания на двух ногах, приседание на корточки, маленькая «пружинка», бег и шаг по кругу группой в одном направлении, кружение на месте, а также простые игровые движения: прятаться, закрыв лицо руками, спрятать погремушку за спину и др.;

◆ учить выполнять движения сначала только по показу взрослого; постепенно приучает детей ориентироваться не только на зрительные впечатления (видит показ взрослого и подражает ему), но и на слуховые: ребенок начинает слышать рифмованный текст-подсказку в песне, сопровождающей движение.

◆ наряду с песнями и отдельными пьесами предлагать рассказы, иллюстрированные музыкой, включающей в себя несколько произведений (например, рассказ «Игрушки» с пьесами «Марш» Э.Парлова, «Мишка» и «Барабан» Г.Фрида, «Колыбельная» М.Карасева);

◆ вносить разнообразие в слушание музыки и поддерживать интерес к ней: исполнять произведения на разных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, блок-флейта), в ансамбле с воспитателем (используя разнообразные детские музыкальные инструменты), предлагать детям задания на узнавание песни в новом тембровом звучании (синтезатор, аккордеон), использовать слушание в игровой форме (например, «На чем приехал гость?», автор И.Плакида);

Подпевание и пение

◆ разучивать с малышами специально подобранные песни с интересным содержанием, коротким текстом, понятными и легкими для произношения словами, простой мелодией;

◆ вовлекать детей в подпевание и пение; учить петь без напряжения, естественным голосом, запоминать слова песни, правильно передавать общее направление движения мелодии и ритмический рисунок;

◆ петь с малышами с сопровождением и без него, одновременно со всеми детьми и индивидуально, как можно чаще повторять с детьми выученные песенки.

Музыкальное движение

◆ поддерживать и стимулировать самостоятельное проявление активности ребенка: учить слышать музыку, вслушиваться, запоминать ее и, ориентируясь на музыку, менять движения в соответствии с контрастными изменениями динамики, темпа, регистра; вовлекать малышей в свободную пляску на музыку куплетной формы;

Музыкальная игра

♦ вовлекать детей в простейшие сюжетные музыкальные игры («Поиграем с Мишкой», «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто и др.), где главное действующее лицо — игрушка в руках взрослого.

Детские праздничные утренники

Для детей 2-го года жизни в течение года проводят один праздничный утренник «Елка» и два развлечения в месяц. Одно из любимых развлечений — кукольный театр.

♦ во втором полугодии предлагать упражнения и пляски на музыку с двумя (тремя) контрастными частями, в которых дети самостоятельно, без подсказки взрослого, ориентируются на музыку и меняют два-три движения;

♦ разучивать с детьми новые движения: хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, хлопки-«тарелочки» (руки слегка приподняты и согнуты, «скользящий» хлопок в ладоши), поочередное выставление вперед то правой, то левой ноги, «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо- влево, шажки вперед-назад на носочках с одновременными поворотами кистей рук («фонарики»), кружение на носочках; ходьба и бег парами свободной стайкой в одном направлении, образные движения (идти «как мишка») и пр.

Музыкальная игра

♦ развивать физическую и эмоциональную сферу малышей
♦ приучать слышать в игре музыку и действовать согласно с ней;
♦ предлагать детям сюжетные музыкальные игры (например, «Зайки», рус. нар. песни в обр. М. Красева и Н. Римского- Корсакова, «Веселые гуси», рус. нар. песня), в которых солистом может быть не только воспитатель, но и ребенок.

Детские праздничные утренники

Для детей 3-го года жизни проводить три праздничных утренника в год: осенью (октябрь, начало ноября), зимой («Елка»), весной (май); развлечение — одно в месяц.

Основа детского утренника — игра, которую подбирают, организуют и проводят взрослые. Праздничную игру разучивают только с воспитателями. С детьми незадолго до праздника разучивают лишь отдельные фрагменты, которые позволяют детям активно включаться в канву праздника.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ (1,6 лет-3 лет)

Направления	Содержание	
	От 1 г.6 мес. до 2 лет	От 2 до 3 лет
Двигательное и физическое развитие	<p align="center"><i>Ползание, лазание:</i></p> <p>подползать под веревку, скамейку; переползать через бревно; влезать со страховкой на стремянку (высотой 1—1,5 м) и слезать с нее. Игры: «Проползи по мостику», «Собери колечки», «Догони веревку».</p> <p align="center"><i>Ходьба и равновесие:</i></p> <p>ходить без опоры в прямом направлении, ходить по ограниченной площади опоры (доске, дорожке), удерживая равновесие; подниматься по наклонной доске и сходить с нее; входить и сходить с опоры (высотой 12—15 см); ходить по неровной дорожке, взбираться на бугорки, перешагивать канавки.</p> <p align="center"><i>Ходьба и бег.</i></p> <p>ходить «стайкой», пытаться бегать в прямом направлении; Игры: «Догони мяч», «Принеси игрушку», «Пройди — не упади», «Поднимай ноги выше», «Нам весело».</p> <p align="center"><i>Бросание, катание мячей, шариков:</i></p> <p>катать мяч в паре с воспитателем, бросать малый мяч вдаль одной рукой, подбрасывать вверх двумя руками, бросать вниз. Игры: «Передай мяч», «Брось подальше», «Брось мяч и догони».</p> <p align="center"><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p>поднимать и опускать руки, вытягивать руки вперед; выполнять различные движения — вращать кистями рук, сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы; стоя и сидя поворачиваться вправо и влево, передавая друг другу предметы, наклоняться вперед и выпрямляться; приседать с поддержкой; пытаться подпрыгивать. Игры «Птицы машут крыльями», «Маленькие</p>	<p align="center"><i>Ходьба:</i></p> <p>ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».</p> <p align="center"><i>Бег:</i></p> <p>бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30—25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30—40 сек.; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».</p> <p align="center"><i>Прыжки:</i></p> <p>прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см). Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».</p> <p align="center"><i>Ползание:</i></p> <p>проползать на четвереньках 3—4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30—40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «В воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку- стремянку.</p> <p align="center"><i>Катание, бросание и ловля:</i></p> <p>скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков,</p>

	<p>и большие», «Деревья качаются», «Фонарики зажигаются».</p> <p style="text-align: center;"><i>Самостоятельные игры</i></p> <p>детей с тележками, каталками, машинками, другими игрушками, с использованием разных движений по выбору самих детей.</p>	<p>двумя руками; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расст. 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Попади в корзину».</p> <p style="text-align: center;"><i>Развитие равновесия и координации движений Упражнения для рук и плечевого пояса:</i> вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.</p> <p style="text-align: center;"><i>Упражнения для туловища:</i> из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.</p> <p style="text-align: center;"><i>Упражнения для ног:</i> ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.</p> <p style="text-align: center;"><i>Упражнения в организационных действиях:</i> построения: в круг, друг за другом подгруппами и всей группой с помощью воспитателя.</p>
<p>Приобщение к здоровому образу жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ при приеме пищи — хорошо пережевывать еду, пользоваться ложкой, пить из чашки; ◆ самостоятельно мыть руки перед едой и пользоваться полотенцем (со второго полугодия); ◆ приобщать детей к индивидуальному пользованию расческой, носовым платком, полотенцем; ◆ предупреждать развитие вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и пр.). <p><i>Закаливание</i> проводится в виде воздушных и водных процедур (с учетом климатических условий). Воздушные процедуры осуществляются во время переодевания, после дневного сна. Элемент повседневного водного закаливания — умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ закреплять умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками; ◆ учить тщательно и бесшумно пережевывать пищу; ◆ формировать у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать пуговицу; помогать друг другу; ◆ побуждать детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, полотенцем, носовым платком. <p><i>Закаливание</i> детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки. Используются местные и общие процедуры. Закаливание осуществляется только на фоне благоприятного физического и психического состояния детей.</p>

2.2. Дошкольный возраст.

2.2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Содержание Образовательной программы в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15) ориентировано на создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих поддержку детской инициативы.

Психолого-педагогические условия поддержки детской инициативы

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми	Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний.
Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности	Сравнение сегодняшних достижений ребенка с его вчерашними достижениями стимулирование самооценки
Формирование игры	Как важнейшего фактора развития ребенка
Создание развивающей образовательной среды	Способствующей физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности	Деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности
Участие семьи	Как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
Профессиональное развитие педагогов	Направленное на развитие профессиональных компетентностей и предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

Содержание образовательной деятельности в образовательной области

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель при подборе содержания образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» - это позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Достижение этой цели, согласно ФГОС дошкольного образования, предусматривает **решение задач:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.

Таблица 18

**Создание условий для поддержки детской инициативы в образовательной области
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Задачи образовательной области в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования	Условия, создаваемые взрослыми в рамках Образовательной программы
Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям	<p>Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения: – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.</p> <p>Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).</p> <p>Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p>

Развитие коммуникативной и социальной компетентности

Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы лично-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувство «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.; таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям, повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность участвовать в выборе содержания и способов своей деятельности, помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и правил безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

Развитие игровой деятельности	Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических и др. играх; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.
--------------------------------------	--

Содержа

ние образовательной деятельности в образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель при подборе содержания образовательной области «Познавательное развитие»

- это развитие интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед образовательной областью «Познавательное развитие» **следующие задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (*форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.*);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Таблица 19

Создание условий для поддержки детской инициативы в образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной области в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования	Условия, создаваемые взрослыми в рамках Образовательной программы
Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей	Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Помимо поддержки исследовательской активности взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашки, шахматы, конструирование и пр..

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель при подборе содержания образовательной области «Речевое развитие» - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед образовательной областью «Речевое развитие» **следующие задачи:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Таблица 20

Создание условий для поддержки детской инициативы в образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной области в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования	Условия, создаваемые взрослыми в рамках Образовательной программы
Формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка	Стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

<p><i>Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы</i></p>	<p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>Взрослые стимулируют использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему...?», «Когда...?», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».</p> <p>Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но также с помощью жестикуляции или специальных средств.</p> <p>Речевому развитию способствует наличие в развивающей предметно- пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставляется место для рассматривания и чтения ими соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов</p>
---	--

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед образовательной областью «Речевое развитие» **следующие задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.)

**Создание условий для поддержки детской инициативы в образовательной области
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Задачи образовательной области	Условия, создаваемые взрослыми в рамках Образовательной программы
<p>Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества</p> <p>Развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора</p>	<p>Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p> <p>Взрослые знакомят с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания либо другие источники художественно-эстетической информации.</p>

<p>Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>	<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании – экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности – танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.</p> <p>В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>
---	---

Содержание образовательной деятельности в образовательной области**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основная цель при подборе содержания образовательной области «Физическое развитие» - это гармоничное физическое развитие ребенка, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, формирование основ здорового образа жизни.

Таблица 22

Задачи образовательной области «Физическое развитие».

оздоровительные	образовательные	воспитательные
Охрана жизни и укрепление здоровья обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма. Всестороннее физическое совершенствование функций организма. Повышение работоспособности и закаливание.	Формирование двигательных умений и навыков. Развитие физических качеств. Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями. Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Таблица 23

Создание условий для поддержки детской инициативы в образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной области	Условия, создаваемые взрослыми в рамках Образовательной программы
Становление у детей ценностей здорового образа жизни	Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и вредно для их организмов, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе, правил здорового питания, закаливания и др. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формирования гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

<p>Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях</p> <p>Приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами</p>	<p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.</p> <p>Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещения так и внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры, как свободные, так и по правилам, занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p>Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.</p> <p>Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможности кататься на коньках, лыжах, велосипеде.</p>
---	--

2.3. **Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы.**

Воспитательно-образовательный процесс реализуется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов.

Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребёнком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Образовательная программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Образовательный процесс в ГБДОУ представляет собой 2-х частную модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми; строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

Таблица 24

2-х частная модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)		Свободная самостоятельная деятельность детей (свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, предметно-развивающей образовательной среды)
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Субъектная (партнёрская, равноправная) позиция взрослого и ребёнка		Обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам
Диалогическое общение взрослого с детьми		Позволяет ребёнку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально
Продуктивное взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками		Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач

Партнёрская форма организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей	Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной взросло-детской деятельности
--	---

Формы, методы и средства реализации Образовательной программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС дошкольного образования и принципов, раскрытых в п.п.1.1.1.раздела I Образовательной программы.

ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.4. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности вариативной части Образовательной программы адаптировано для конкретной возрастной группы и выстроено в соответствии с тематическими блоками образовательных областей УМК Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с учетом приоритетных направлений групп общеразвивающей направленности.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» разбита **на тематические блоки в зависимости от целей и задач:**

Таблица 25

Тематические блоки образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

тематический блок	цели и задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>

Таблица 26

Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений. Расширение кругозора в области трудовой деятельности, знакомство с новыми профессиями и предметами труда. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора с сфере безопасности, формирование элементарных способов действия в экстремальных ситуациях в быту, в природе, на улице.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; развитие диалогической стороны речи при работе в парах: «взрослый – ребенок», «ребенок – взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок»; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области безопасности, практическое овладение воспитанниками нормами речи и правилами общения в чрезвычайных ситуациях.</p>

«Художественно-эстетическое развитие»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области развития детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие мелкой моторики; происходит улучшение качества графических навыков. Использование изобразительных средств для создания различных плакатов, рисунков с предупреждающим содержанием, типа «не рви цветы», др.
«Физическое развитие»	Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогами и сверстниками в игре, соблюдение правил игры.. Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Развитие мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве; развитие физических качеств личности: силы, выносливости. Закаливание организма (труд летом на участке), умение оказать первую помощь при бытовых травмах (порез, ушиб и т.п.) Формирование основ безопасного поведения на улице и в помещении при проведении соревнований, игр, эстафет, а также соблюдение правил подвижных игр.

Таблица 27

2-ая младшая группа
(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>

	<p>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>

Средняя группа
(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать</p>

	<p>одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>

<p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>

Таблица 29

Старшая группа

(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p>Дети 6-7 лет</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе</p>

<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Ребенок 6-7 лет</p> <p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
---	--

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и</p>
---	--

	<p>построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p>Дети 6-7 лет</p> <p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02»,</p>

«03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Дети 6-7 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые). Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Познавательное развитие» разбита на **тематические блоки** в зависимости от целей и задач:

Таблица 31

Тематические блоки образовательной области «Познавательное развитие»

тематический блок	цели и задачи
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений.	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый – ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали.</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности</p>
«Речевое развитие»	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса результатов познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.</p> <p>Развитие продуктивной деятельности детей, введение в самостоятельную продуктивную деятельность.</p> <p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
«Физическое развитие»	<p>Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни.</p> <p>Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве.</p>

2-ая младшая группа.
(Образовательная область «Познавательное
развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i></p> <p>Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (<i>легкий-тяжелый</i>) расположение их по отношению к ребенку (<i>далеко, близко, высоко</i>).</p> <p>Знакомить с материалами (<i>дерево, бумага, ткань, глина</i>), их свойствами (<i>прочность, твердость, мягкость</i>).</p> <p>Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (<i>тонет – не тонет, рвется – не рвется</i>). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (<i>обувь – одежда, посуда чайная, столовая, кухонная</i>).</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Продолжить знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>

Формирование элементарных математических представлений	<i>Количество</i>
	Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
	<i>Величина</i>
	Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
	<i>Форма</i>
	Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
	<i>Ориентировка в пространстве</i>
Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.	
<i>Ориентировка во времени</i>	
Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.	
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (*холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду*).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды

Средняя группа.
(Образовательная область «Познавательное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i></p>
	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, расширять наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (<i>цвет, форма, величина</i>), продолжить развивать умение сравнивать их и группировать по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжить знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину и вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.) Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p>
	<p><i>Сенсорное развитие.</i></p>
	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (<i>осознание, зрение, слух, вкус, обоняние</i>). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (<i>цвет, форма, размер, вес и т. п.</i>); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>
	<p><i>Проектная деятельность</i></p>
	<p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>
	<p><i>Дидактические игры</i> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать</p>

	<p>предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»)). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжить знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе, сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжить знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда. Формировать первичные представления об изменениях видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомит детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Количество</i></p> <p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>

	<p>Величина</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма</p> <p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (<i>с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.</i>), птицами (<i>волнистые попугайчики, канарейки и др.</i>).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (<i>муравей, бабочка, жук, божья коровка</i>).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.).</p>

др.) и ягодах (*малина, смородина, крыжовник и др.*), грибах (*маслята, опята, сыроежки и др.*).
Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (*бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.*); знакомить со способами ухода за ними.
Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (*елка, сосна, береза, клен и др.*).
В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (*ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.*), подкармливать их зимой.
Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (*воздух, вода, питание и т. п.*).
Учить детей замечать изменения в природе.
Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
Привлекать к участию в сборе семян растений.
Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.
Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа.
(Образовательная область «Познавательное
развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i></p> <p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжить развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета, чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.д.) Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (<i>длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.</i>) Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Дети 6-7 лет Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять различные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.) Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям</p>
	<p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Дети 6-7 лет Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое</p>

различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дети 6-7 лет.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

	<p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p> <p>Дети 6-7 лет</p> <p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (<i>кофемолка, миксер, мясорубка и др.</i>) Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.) Расширять представления о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (<i>детский сад, школа, колледж, вуз</i>), сферах человеческой деятельности (<i>наука, искусство, производство, сельское хозяйство</i>)</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжить знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетах при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (<i>Древний мир, Средние века, современное общество</i>) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.) Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др., о важности и значимости их труда, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства, с результатами их труда (<i>картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства</i>).</p> <p>Дети 6-7 лет Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленной областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом, создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо, помочь собрать на прогулку собрать младшую группу, вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p>

	<p>Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Количество</i></p> <p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Дети 6-7 лет</p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p>

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
Знакомить с составом чисел в пределах 10.
Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
Дети 6-7 лет
Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую

Дети 6-7 лет

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Дети 6-7 лет

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы)

	<p>Ориентировка во времени</p> <p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра</p> <p>Дети 6-7 лет</p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Дети 6-7 лет</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p>

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (*лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края*).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (*холода, заморозки, снегопады, сильные ветры*), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Дети 6-7 лет

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что

это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к

Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие» разбита на **тематические блоки** в зависимости от целей и задач:

Таблица 37

Тематические блоки образовательной области «Речевое развитие»

тематический блок	цели и задачи
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Цели и задачи тематических блоков определяют **принципы подбора их содержания и организации работы с детьми:**

Таблица 38

Принципы подбора содержания тематических блоков и организации работы с детьми образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие	Художественная литература
<ul style="list-style-type: none"> • Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития, • Принцип коммуникативно- деятельностного подхода к развитию речи, • принцип развития языкового чутья, • принцип формирования элементарного осознания явлений языка, • принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, • принцип обогащения мотивации речевой деятельности, • принцип обеспечения активной языковой практики. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. • В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне зрительного ряда. • Создание по поводу художественной литературы детско- родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. • Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Основные направления работы Образовательной программы по развитию речи детей

Развитие словаря	Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой проходит общение
Воспитание звуковой культуры речи	Развитие восприятия звуков родной речи и произношения
Формирование грамматического строя	<ul style="list-style-type: none"> • Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) • Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) • Словообразование
Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание)
Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	Различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
Воспитание любви и интереса к художественному слову	

Таблица 40

2-ая младшая группа.
(Образовательная область «Речевое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие речи	<i>Развивающая речевая среда</i>
	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дают возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?» Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных (радуется, грустит и т.д.)
	<i>Формирование словаря</i>
	На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (<i>у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы</i>), качества (<i>цвет и его оттенки, форма, размер</i>), особенности поверхности (<i>гладкая, пушистая, шероховатая</i>), некоторые материалы и их свойства (<i>бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму</i>), местоположение (<i>за окном, высоко, далеко, под шкафом</i>). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (<i>тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб ленка</i>). Учить понимать обобщающие слова (<i>одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.</i>); называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
	<i>Звуковая культура речи</i>

	<p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p>
	<p>Связная речь</p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации</p>

Средняя группа.
(Образовательная область «Речевое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда</i></p> <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><i>Формирование словаря</i></p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (<i>слева, справа, рядом, около, между</i>), время суток.</p>
	<p>Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (<i>там, туда, такой, тот</i>) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (<i>чистый — грязный, светло — темно</i>). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (<i>мебель, овощи, животные и т. п.</i>).</p> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (<i>лисята — лисят, медвежата — медвежат</i>); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (<i>пальто, пианино, кофе, какао</i>). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>

	<i>Связная речь</i>
Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>

Таблица 42

Старшая группа.
(Образовательная область «Речевое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие речи	<i>Развивающая речевая среда</i>
	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
	<i>Формирование словаря</i>
	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (<i>белый — снег, сахар, мел</i>), слов со сходным значением (<i>шалун — озорник — проказник</i>), с противоположным значением (<i>слабый — сильный, пасмурно — солнечно</i>).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>
	<i>Звуковая культура речи</i>
	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
	<i>Грамматический строй речи</i>

	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
	<p><i>Связная речь</i></p> <p>Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p>

Дети 6-7 лет

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие речи	<i>Развивающая речевая среда</i>

<p>Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
<p>Формирование словаря</p>
<p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
<p>Звуковая культура речи</p>
<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p>
<p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
<p>Грамматический строй речи</p>
<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>
<p>Связная речь</p>
<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте</p>

	<p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<p>Побуждать детей Наблюдать за Окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.</p>	<p>Дать детям представления о том, что все люди трудятся. Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. Формировать интерес к окружающим предметам. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.</p>	<p>Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. Дать элементарные представления об архитектуре. Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.</p>	<p>Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отношению увиденного, услышанного, прочувствованного. Формировать представления о форме, величине, строении, Цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. Развивать воображение, творческие способности. Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.</p>

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<p>Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.</p>	<p>Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях. Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей. Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира. Формировать знания о Родине, Москве. Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов. Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес. Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства. Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносит со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. Развивать представления детей об архитектуре. Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи. Содействовать эмоциональному общению.</p>	<p>Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. Развивать эстетические чувства. Учить создавать художественный образ. Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. Развивать художественное творчество детей. Учить передавать животных, человека в движении. Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные приемы.</p>

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» разбито на **тематические блоки** в зависимости от целей и задач:

Таблица 46

Тематические блоки образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

тематический блок	цели и задачи
Приобщение к искусству	<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства</p>
Изобразительная деятельность	<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>

Согласно требованиям ФГОС дошкольного образования в Образовательной программе обозначены следующие **вида детского конструирования**:

1) по отношению к замыслу

- творческое (ориентировано на создание замысла),
- техническое (ориентировано на воплощение замысла).

2) по способам реализации

- из строительного материала,
- из бумаги,
- практическое и компьютерное,
- из природного материала,
- из бросового материала, из деталей конструкторов,
- из крупно-габаритных модулей.

Таблица 47

Направления образовательной работы с детьми для их музыкального развития:

направление	содержание работы по направлению
Слушание	Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений. Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки. Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности. Формирование музыкального вкуса. Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.
Пение	Формирование у детей певческих умений и навыков. Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента. Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок. Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона
Музыкально-ритмические движения	Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений. Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок. Обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения. Развитие художественно-творческих способностей.
Игры на детских музыкальных инструментах	Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки. Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла. Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.
---	---

Таблица 48

2-ая младшая группа.
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
	<p>Рисование</p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно палец; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы</p>

	<p>(округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p>
	<p>Лепка</p> <p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>
	<p>Аппликация</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p>Музыкальная</p>	<p>Слушание</p>

деятельность	<p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)</p>
	<i>Пение</i>
	<p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) -ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>
	<i>Песенное творчество</i>
	<p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю -баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>
	<p>Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p>
	<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>
	<p>Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
<p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	

Средняя группа.
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе</p>

развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки,

	розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
	Лепка
	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки
	Аппликация
	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
Конструктивно-модельная деятельность	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-

	<p>окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
Музыкальная деятельность	<i>Слушание</i>
	<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>
	<i>Пение</i>
	<p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p>
	<i>Песенное творчество</i>
	<p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>
	<p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>
	<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>
	<p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	
<p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	
<i>Элементарное музицирование</i>	
<p>Воспитание любви и интереса к музицированию</p>	

	<p>Формирование устойчивого ощущения равномерной метроритмической пульсации, ощущение музыки как процесса</p> <p>Формирование артикуляционно-телесных и двигательных ощущений элементарных ритмических рисунков; исполнение простейших остинатных фигур (звучащие жесты) как аккомпанементов к музыке</p> <p>Развитие творческого воображения в играх звуками – первой ступени к музыкальной импровизации</p> <p>Развитие способности к свободным импровизациям на инструментах в виде звукоподражаний явлениям природы, животного мира</p> <p>Развитие ритмического слуха на основе простейших ритмов с речевой поддержкой; начальный этап абстрагирования ритма, отделения от слова</p> <p>Развитие интонационного слуха в речевом музицировании: проговаривание с разной интонацией и движением имен, слов, коротких фраз</p> <p>Побуждение к самостоятельному исполнению в детском оркестре маленьких жанровых пьес в двухчастной форме со сменой инструментов на границе частей</p> <p>Знакомство детей со звуковысотными инструментами: металлофоном; проигрывание попевок из 2-3 звуков</p> <p>Развитие способности слышать и выделять сильную долю</p> <p>Всемерно поощрять желание детей самостоятельно включаться в любительское музицирование вне занятий</p>
--	--

Таблица 50

Старшая группа.
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания:</p>

	<p>жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрываются утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>
	<p>Предметное рисование</p> <p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок,</p>

литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) деко-

	<p>ративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать деко ративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
	<p><i>Лепка</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>
	<p><i>Декоративная лепка</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стек</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
	<p><i>Аппликация</i></p> <p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих</p>

	<p>фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
	<p><i>Прикладное творчество</i></p> <p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
Музыкальная деятельность	<p><i>Слушание</i></p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>

	<p><i>Пение</i></p> <p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><i>Песенное творчество</i></p> <p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлянием)</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p> <p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p> <p><i>Элементарное музицирование</i></p> <p>Воспитание любви и интереса к музицированию; создание условий для получения детьми удовольствия от музицирования и общения, которое его сопровождает</p> <p>Развитие ассоциативности мышления и фантазии как способа дальнейшего развития навыков озвучивания текстов более сложного содержания (поиск нужных средств выразительности)</p> <p>Развитие стремления детей к самостоятельным музыкальным действиям; использование шумовых инструментов для</p>
--	---

самостоятельных импровизированных аранжировок танцевальной музыки

Использование разнообразия тембров шумовых инструментов как средство озвучивания и варьирования, ведущее к пониманию оттенков смысла музыкальной интонации – сказки, различные ситуации, стихи

Исследование с детьми различных качеств звучания шумовых инструментов (деревянный, металлический, глухой, звонкий); связывать их с эмоциональными смыслами при озвучивании стихов и сказок

Развитие способности слышать и выделять сильную долю, играть ее на фоне метра; исполнять ритмы в более продолжительных фразах при помощи звучащих жестов (вначале с речевой поддержкой и постепенно снимая ее);

Подведение детей к импровизации ритмически организованных форм на шумовых инструментах: бубне, маракасе и т.д

Всемерно поощрять желание детей самостоятельно включаться в любительское музицирование вне занятий;

Развивать способность детей к музицированию экспромтом; самостоятельно разыгрывать сюжетные игровые песни;

Творчески использовать знакомый материал в импровизациях; стимулировать оригинальность, проявление фантазии;

Развивать способность детей импровизировать музыку в играх с дирижером (2-3 инструмента); побуждать детей дирижировать, руководить репетицией.

Развивать умение играть в небольших ансамблях разного состава, меняясь инструментами и партиями; формы: тутти и соло, дуэт, трио, диалог инструментов.

Развивать чувство фразы в форме музыкальных диалогов: вопрос – ответ; учить импровизировать цепочкой ритмические мотивы на фоне ритмической музыки (живое звучание или запись);

Побуждать детей в играх с инструментами создавать более сложные образы и самостоятельно выбирать для этого средства, например: «Разговор звездочки и светлячка», «Осенние звуки», «Ветерок и мячик»;

Создавать условия для творческих этюдов детей в синкретических формах: работа в небольших группах над творческим заданием с использованием речи, музыки, инструментов, движения;

Продолжать работу над чувством ритма: устойчивый метр, сильная доля, повторение «эхо» более сложных ритмов, развитие способности держать ритм остинато

Дети 6-7 лет.
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи при летели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван -царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя об разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка - турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в</p>

	<p>разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p>
	<p><i>Предметное рисование</i></p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании</p>

<p>пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, вклячающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p>
<p><i>Сюжетное рисование</i></p>
<p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
<p><i>Декоративное рисование</i></p>
<p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
<p><i>Лепка</i></p>

	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух -трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей .</p>
	<p><i>Декоративная лепка</i></p>
	<p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции .</p>
	<p><i>Аппликация</i></p>
	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
	<p><i>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном</i></p>
	<p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки -забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>
	<p><i>Прикладное творчество: работа с тканью</i></p>
	<p>Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом .</p>

	<p><i>Прикладное творчество: работа с природным материалом</i></p> <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы .</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу</p> <p><i>Конструирование из строительного материала</i></p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><i>Конструирование из деталей конструкторов</i></p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)</p>
Музыкальная деятельность	<p><i>Слушание</i></p> <p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Совершенствовать певческий голос и вокально -слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>

	<p><i>Песенное творчество</i></p>
	<p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p>
	<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
	<p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i></p>
	<p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p>
	<p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах</p>

**Содержание образовательной деятельности в образовательной области
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Таблица 52

Направления физического развития.

<p align="center">Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связанной с выполнением упражнений, • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость, • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, • связанной с правильным, не наносящим вреда организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	<p align="center">Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p align="center">Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
---	--	--

Цели и задачи тематических блоков определяют **принципы подбора их содержания и организации работы с детьми:**

Таблица 53

Принципы подбора содержания и организации работы с детьми тематических блоков образовательной области «Физическое развитие»

дидактические	специальные	гигиенические
<ul style="list-style-type: none"> • системность и последовательность, • развивающее обучение, • доступность, • воспитывающее обучение, • учет индивидуальных и возрастных особенностей, • сознательность и активность ребенка, • наглядность 	<ul style="list-style-type: none"> • непрерывность, • последовательность наращивания тренирующих воздействий, • цикличность 	<ul style="list-style-type: none"> • сбалансированность нагрузок, • рациональность чередования деятельности и отдыха, • возрастная адекватность, • оздоровительная направленность всего образовательного процесса, • осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания

Содержание образовательной области «Физическое развитие» разбито на тематические блоки:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни,
- физическая культура.

Таблица 54

2-ая младшая группа.

(Образовательная область «Физическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
Физическая культура	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>
	<p>Подвижные игры</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележкой, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве</p>

Средняя группа.
(Образовательная область «Физическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость</p>

	<p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>
	Подвижные игры
	<p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

Таблица 56

Старшая группа.
(Образовательная область «Физическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
Физическая культура	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p>

	<p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм -эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>
	<i>Подвижные игры</i>
	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

Таблица 57

Дети 6-7 лет
(Образовательная область «Физическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье</p>
Физическая культура	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p>

	<p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
	<p><i>Подвижные игры</i></p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

2.5. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ И ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТЕЙ ПРОГРАММЫ

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка).

Для детей дошкольного возраста ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - *совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей*. Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов*.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных задач.

Совместная деятельность строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка, на диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми и на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей). Основным мотив участия или неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно- гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением

функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Она обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Самостоятельная деятельность содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудоые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей; свободное общение воспитателя с детьми.

2.5.1. Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации Образовательной программы ГБДОУ стали:

- 1) цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- 2) признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- 3) возрастные и индивидуальные особенности детей;
- 4) условия для создания в ГБДОУ развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- 5) кадровые условия реализации Образовательной программы;
- 6) материально-технические возможности ГБДОУ;
- 7) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- 7) планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

Таблица 58

совместная деятельность взрослого и детей		индивидуальная работа с детьми	организация развивающей предметно-пространственной и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в уголках активности, на участке ГБДОУ)	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			

Определения понятий: **Совместная деятельность** строится:

на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого и ребенка; на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность: предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, развивающей предметно-пространственной среды); **обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;** позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемную ситуацию и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня
Двигательная активность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра (подвижная, игра с элементами спорта, игра-соревнование, игра-иммитация, хороводная, специальная оздоровительная (коррекционно-оздоровительная, пальчиковая, игра и упражнения под музыку, игра и упражнение под тексты стихотворений, потешек, считалок, др.); - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги и праздники; - проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая); - закаливающие процедуры; - совместная деятельность взрослого и детей; тематического характера; - игра (подвижная, игра с элементами спорта, игра-соревнование, игра-иммитация, хороводная, специальная оздоровительная (коррекционно-оздоровительная, пальчиковая, игра и упражнения под музыку, игра и упражнение под тексты стихотворений, потешек, считалок, др.); - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей; тематического характера; - игра (подвижная, игра с элементами спорта, игра-соревнование, игра-иммитация, хороводная, специальная оздоровительная (коррекционно-оздоровительная, пальчиковая, игра и упражнения под музыку, игра и упражнение под тексты стихотворений, потешек, считалок, др.); - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - проектная деятельность; - дни здоровья; 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные досуги, праздники, физкультурные или спортивные фестивали; - осенние, весенние старты; - проектная деятельность; - соревнования; - семинары - практикумы с участием детей; - участие в ежегодной районной акции «Здорово жить – здорово!»; - маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы, др.); - психолого-педагогическое просвещение (н-р, вечера вопросов и ответов, устные педагогические журналы, клубы, др.)

- дни здоровья; - осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья; - физкультминутки и динамические паузы	- проектная деятельность; - дни здоровья; - осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья; - физкультминутки и динамические паузы	- осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья; - физкультминутки и динамические паузы		
---	--	--	--	--

Таблица 60

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня
Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
- Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие.	- Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность.	- Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность	- Сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры.	- Совместная игра; - игровая проектная деятельность; - семинар-практикум с участием детей; - маршрут выходного дня (посещение детских развлекательных мероприятий, музея «Игрушек», др.) - психолого-педагогическое просвещение (н-р, вечера вопросов и ответов, устные педагогические журналы, клубы, др.)

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня
Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука); - экскурсии; - ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде; - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, стихов, сказок; - чтение и обсуждение пословиц и поговорок о труде; - дидактические игры; - проектная деятельность (н-р, «Папины/мамины профессии», «Очумелые ручки моей семьи», «Кто работает в детском саду»); - встречи с интересными людьми; - изготовление атрибутов 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука); - экскурсии; - беседы о заботе/ труде; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, кустарниками, др.); - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - дежурство; - игра (н-р, сюжетно-ролевая производственной и семейной тематики); - проектная деятельность; - просмотр и анализ мультфильмов, диафильмов; - создание тематических альбомов; - оформление выставок 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные трудовые поручения; - беседы о заботе/ труде; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, кустарниками, др.); - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - дежурство; - дидактические игры; - ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде; 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка; - сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики; - рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов; - продуктивная деятельность (художественный труд) 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках; - встреча с интересным человеком; - маршруты выходного дня (н-р, «Кто работает в нашем городе»); - семейные проекты; - тематические выставки; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия (мастерские, практикумы, др.)

игры, предметов познавательной-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, подарков, др.	детского творчества (художественный труд); - самообслуживание; - трудовые поручения;			
--	--	--	--	--

Таблица 62

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Познавательная-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - обследование; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - опыты; - решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов; - игры-путешествия; - создание тематических коллажей; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - дидактические, развивающие интеллектуальные игры; - поисково-исследовательские проекты; 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - обследование; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - опыты; - решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов; - игры-путешествия; - создание тематических коллажей; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - дидактические, развивающие интеллектуальные игры; - поисково-исследовательские проекты; - развивающая игра; - экскурсия; 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - игра-экспериментирование; - решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов; - дидактические, развивающие интеллектуальные игры; - развивающая игра; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; 	<p>Познавательная-исследовательская деятельность по инициативе ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные досуги интеллектуального характера; - совместные поисково-исследовательские проекты; - маршруты выходного дня; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (игротеки, семейные клубы(н-р, «Клуб выходного дня»), устные педагогические журналы, др.)

<ul style="list-style-type: none"> - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - интегративная деятельность; - исследовательская деятельность; - рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - проблемная ситуация; - закрепление пройденного по образовательным областям 		
---	--	---	--	--

Таблица 63

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - коммуникативные игры; - ситуации морального выбора 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные досуги и праздники; - викторины; - семейные проекты; - выставки творческих работ детей и родителей; - маршруты выходного дня; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-

<ul style="list-style-type: none"> - театрализованная игра; - режиссерская игра; - проектная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - создание коллекций; - коммуникативные игры; - ситуации морального выбора; - создание тематических выставок, коллажей, альбомов 			детей-родителей (игротеки, семейные клубы, устные педагогические журналы, др.)
--	---	--	--	--

Таблица 64

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня
Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров; - викторина; разучивание стихов; - дидактическая игра; - игра-фантазирование, речетворчество; - литературные викторины; - чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др.; - интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация; - инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров; - разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц; - дидактическая игра; - рассматривание и обсуждение иллюстраций книг; - викторины; - оформление тематических 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - дидактическая игра; - игра-фантазирование, речетворчество; - интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к произведениям, чтение и слушание музыки, др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка); - дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> - встреча с интересным человеком (актерами, детскими поэтами, работниками библиотеки, др.); - тематические музыкально-литературные досуги; - проектная деятельность (н-р, «Клуб «Знайки», «Как пришло к нам чтение доброе...») - маршруты выходного дня (детские театры, библиотека); - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм

знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям, чтение и слушание музыки, др.); - хоровая декламация	выставок			взаимодействия педагогов- детей-родителей (родительские клубы (н-р, «Клуб любителей детской книги/театра»), семинары практикумы, др.)
---	----------	--	--	--

Таблица 65

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности

совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций; 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка (снега); - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.); - создание коллекций; - создание макетов; - оформление уголка природы; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - проблемная ситуация; 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность; - рассматривание иллюстраций, репродукций картин 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные досуги; - проектная деятельность; - маршруты выходного дня; - мастер-классы; - мастерские (н-р, для мальчиков/девочек); - маршруты выходного дня (Русский музей, Эрмитаж, др.); - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (мастерские и практикумы, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.)

<ul style="list-style-type: none"> - создание макетов; - оформление уголка природы; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей 				
---	--	--	--	--

Таблица 66

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня
Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - Подготовка сольных номеров к праздникам и другим музыкальным мероприятиям; - индивидуальные занятия с особо одаренными детьми; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - танец; 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная деятельность по инициативе ребенка; (слушание сказок, детских песен, самостоятельное музицирование (пение, танцы), игры на музыкальных инструментах); - музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Концерт выпускников ГБДОУ; - встречи с интересными людьми (музыкантами, композиторами, исполнителями песен); - совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления; - фестивали; - маршруты выходного дня (театры, кружки, студии); - тематические встречи; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-

- творческое задание; - концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра				детей-родителей (практикумы, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.)
---	--	--	--	---

Таблица 67

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности

совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> - Занятие (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам; - создание макетов; - создание тематических коллажей, альбомов, стенгазет, коллекций, выставок; 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка (снега); - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.); - создание макетов; - создание тематических коллажей, альбомов, стенгазет, коллекций, выставок; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - просмотр и обсуждение видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; 	<ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Встреча с интересным человеком (строителем, архитектором, др.); - проектная деятельность; - маршруты выходного дня; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (практикумы, игротеки, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.)

- создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - просмотр и обсуждение видеофильмов				
---	--	--	--	--

Таблица 68

Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

Обозначения:

Обозначения:

«+» - используются

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности	Возрастная группа			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
Непрерывная образовательная деятельность	Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера)	+	+	+	+
	Физкультминутки и динамические паузы	+	+	+	+
	Физические упражнения	+	+	+	+
	Подвижные игры	+	+	+	+
	Подвижные игры с элементами спорта		+	+	+
	Игры-соревнования			+	+
	Игры-имитации, хороводные игры	+	+	+	+
	Специальные оздоровительные игры	+	+	+	+
	Пальчиковые игры	+	+	+	+
	Ритмическая гимнастика	+	+	+	+
	Игры и упражнения под музыку	+	+	+	+
	Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением)	+	+	+	+
	Игровая беседа с элементами движений	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
Экспериментирование	+	+	+	+	

	Физкультурные досуги и праздники	+	+	+	+
	Спортивные досуги и праздники		+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Дни здоровья	+	+	+	+
	Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья	+	+	+	+
	Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ	+	+	+	+
	Рассматривание фотографий, иллюстраций	+	+	+	+
	Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека	+	+	+	+
	Решение игровых задач	+	+	+	+
	Дидактические игры	+	+	+	+
	Цикл игр-занятий «Познай себя», «Уроки здоровья»	+	+	+	+
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Физкультминутки и динамические паузы	+	+	+	+
	Физические упражнения	+	+	+	+
	Игровая беседа с элементами движений	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
	Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая)	+	+	+	+
	Закаливающие процедуры	+	+	+	+
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	+	+	+	+
	Подвижные игры	+	+	+	+
	Подвижные игры с элементами спорта		+	+	+
	Игры-соревнования		+	+	+
	Игры-имитации, хороводные игры	+	+	+	+
	Специальные оздоровительные игры	+	+	+	+
	Пальчиковые игры	+	+	+	+
	Игры и упражнения под музыку	+	+	+	+
	Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением)	+	+	+	+
	Экспериментирование	+	+	+	+
	Физкультурные досуги и праздники	+	+	+	+
	Спортивные досуги и праздники		+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Дни здоровья	+	+	+	+
	Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья	+	+	+	+
	Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ	+	+	+	+
	Рассматривание фотографий, иллюстраций	+	+	+	+

	Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека	+	+	+	+
	Решение игровых задач	+	+	+	+
	Создание тематических коллажей, стенгазет, фотовыставок о ЗОЖ		+	+	+
	Драматизация сказок о ЗОЖ		+	+	+
Индивидуальная работа с детьми	Игровая беседа с элементами движений	+	+	+	+
	Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая)	+	+	+	+
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	+	+	+	+
	Контрольно-диагностическая деятельность	+	+	+	+
	Игра	+	+	+	+
Самостоятельная деятельность детей	Двигательная активность в течение дня	+	+	+	+
	Игра	+	+	+	+
	Утренняя гимнастика			+	+
	Самостоятельные спортивные игры и упражнения			+	+
	Рассматривание фотографий, иллюстраций	+	+	+	+
	Дидактические игры	+	+	+	+
	Сюжетно-ролевые игры		+	+	+
Взаимодействие с семьей	Физкультурные досуги, праздники, физкультурные или спортивные фестивали	+	+	+	+
	Осенние, весенние старты	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Соревнования			+	+
	Семинары-практикумы с участием детей	+	+	+	+
	Участие в ежегодной районной акции «Здоров жить – здорово!»			+	+
	Маршруты выходного дня	+	+	+	+
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	+	+	+	+

Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обозначения:

Обозначения:

«+» - используются

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности	Возрастная группа			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
Непрерывная образовательная деятельность	Рассказы детям об интересных фактах, событиях, беседы	+	+	+	+
	Рассматривание, обследование, наблюдение	+	+	+	+
	Опыты, игры-экспериментирования	+	+	+	+
	Творческие задания и упражнения	+	+	+	+
	Решение проблемных ситуаций, занимательных задач	+	+	+	+
	Отгадывание и создание ребусов			+	+
	Отгадывание и создание загадок	+	+	+	+
	Игры-путешествия	+	+	+	+
	Создание тематических коллажей	+	+	+	+
	Создание символов, схем, алгоритмов			+	+
	Интегрированная образовательная деятельность	+	+	+	+
	Дидактические, развивающие игры	+	+	+	+
	Интеллектуальные игры			+	+
	Поисково-исследовательские проекты			+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Экскурсия	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
Создание коллекций	+	+	+	+	
Проблемная ситуация	+	+	+	+	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Рассматривание	+	+	+	+
	Обследование	+	+	+	+
	Наблюдение	+	+	+	+
	Чтение	+	+	+	+
	Игра-экспериментирование	+	+	+	+
	Опыты	+	+	+	+

	Решение проблемных ситуаций, занимательных задач	+	+	+	+
	Отгадывание и создание ребусов			+	+
	Отгадывание и создание загадок	+	+	+	+
	Игры-путешествия	+	+	+	+
	Создание тематических коллажей	+	+	+	+
	Создание символов, схем, алгоритмов			+	+
	Интегрированная образовательная деятельность	+	+	+	+
	Дидактические, развивающие игры	+	+	+	+
	Интеллектуальные игры			+	+
	Поисково-исследовательские проекты			+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
Индивидуальная работа с детьми	Рассматривание	+	+	+	+
	Игры-экспериментирования	+	+	+	+
	Решение проблемных ситуаций, занимательных задач	+	+	+	+
	Контрольно-диагностическая деятельность	+	+	+	+
	Развивающая игра	+	+	+	+
	Дидактические, развивающие игры	+	+	+	+
	Интеллектуальные игры			+	+
	Исследовательская деятельность	+	+	+	+
	Рассказ об интересных фактах, событиях, свободное общение на разные темы	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Создание коллекций	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Проблемная ситуация	+	+	+	+
Закрепление пройденного	+	+	+	+	
Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание, обследование, наблюдение	+	+	+	+
	Опыты, игры-экспериментирование	+	+	+	+
	Дидактические, развивающие игры	+	+	+	+
	Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях	+	+	+	+
	Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх, продуктивной деятельности	+	+	+	+
Взаимодействие с семьей	Совместные досуги интеллектуального характера	+	+	+	+
	Совместные поисково-исследовательские проекты			+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Семинары-практикумы с участием детей	+	+	+	+

	Маршруты выходного дня	+	+	+	+
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	+	+	+	+

Таблица 70

Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

Обозначения:

Обозначения:

«+» - используются

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности	Возрастная группа			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
Непрерывная образовательная деятельность	Чтение	+	+	+	+
	Обсуждение	+	+	+	+
	Рассказ	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Рассматривание	+	+	+	+
	Игровая ситуация	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
	Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям)	+	+	+	+
	Речевое общение с детьми во всех видах деятельности	+	+	+	+
	Беседа о прочитанном	+	+	+	+
	Инсценирование	+	+	+	+
	Викторина			+	+
	Показ детского кукольного театра (настольного, пальчикового, перчаточного, варежкового, «топотушек», тро, кукол с «живой» рукой, марионеток, др.)	+	+	+	+
	Разучивание стихотворений	+	+	+	+
	Театрализованная игра	+	+	+	+
Игра-драматизация		+	+	+	

	Режиссерская игра			+	+
	Сюжетно-ролевая игра		+	+	+
	Игра-фантазирование, речетворчество			+	+
	Коммуникативная игра	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Решение проблемных ситуаций	+	+	+	+
	Ситуативный разговор	+	+	+	+
	Создание коллекций	+	+	+	+
	Составление рассказа		+	+	+
	Составление и отгадывание загадок		+	+	+
	Пересказ литературных текстов		+	+	+
	Игры и игровые упражнения на развитие лексической стороны, связной речи	+	+	+	+
	Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи	+	+	+	+
	Хороводные, подвижные игры с речью	+	+	+	+
	Игры-тренинги		+	+	+
	Разновозрастное общение	+	+	+	+
	Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.)	+	+	+	+
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Чтение	+	+	+	+
	Обсуждение	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Рассматривание	+	+	+	+
	Игровая ситуация	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
	Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям)	+	+	+	+
	Речевое общение с детьми во всех видах деятельности	+	+	+	+
	Показ детского кукольного театра (настольного, пальчикового, перчаточного, варежкового, «топотушек», тро, кукол с «живой» рукой, марионеток, др.)	+	+	+	+
	Разучивание стихотворений	+	+	+	+
	Театрализованная игра	+	+	+	+
	Игра-драматизация		+	+	+

	Режиссерская игра			+	+
	Сюжетно-ролевая игра		+	+	+
	Игра-фантазирование, речетворчество			+	+
	Коммуникативная игра	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Наблюдение на прогулке	+	+	+	+
	Игра на прогулке	+	+	+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Решение проблемных ситуаций	+	+	+	+
	Ситуативный разговор	+	+	+	+
	Создание коллекций	+	+	+	+
	Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи	+	+	+	+
	Хороводные, подвижные игры с речью	+	+	+	+
	Игры-тренинги		+	+	+
	Разновозрастное общение	+	+	+	+
	Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.)	+	+	+	+
	Создание тематических выставок, коллажей, альбомов	+	+	+	+
Индивидуальная работа с детьми	Игра на прогулке	+	+	+	+
	Ситуативный разговор	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Беседа после чтения	+	+	+	+
	Разучивание стихов, потешек	+	+	+	+
	Сочинение загадок		+	+	+
	Коммуникативные игры	+	+	+	+
	Ситуации морального выбора	+	+	+	+
Самостоятельная деятельность детей	Игра-драматизация			+	+
	Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка			+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
	Режиссерская игра			+	+
	Театрализованная игра			+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Рассматривание иллюстраций книг	+	+	+	+
Взаимодействие с семьей	Совместные досуги и праздник	+	+	+	+
	Викторины			+	+
	Семейные проекты	+	+	+	+

	Выставки творческих работ детей и родителей	+	+	+	+
	Маршруты выходного дня	+	+	+	+
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	+	+	+	+

Таблица 71

Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

«+» - используются

«+» - используются

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности	Возрастная группа			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
Непрерывная образовательная деятельность	Наблюдение	+	+	+	+
	Чтение, обсуждение, инсценирование	+	+	+	+
	Игра	+	+	+	+
	Игровое упражнение	+	+	+	+
	Проблемная ситуация	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Совместная с воспитателем игра	+	+	+	+
	Совместная со сверстниками игра	+	+	+	+
	Досуги и праздники	+	+	+	+
	Экскурсия	+	+	+	+
	Педагогические ситуации, ситуация морального выбора	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
	Коллективное обобщающее занятие	+	+	+	+
	Наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом лука)	+	+	+	+
	Игры-путешествия по Санкт-Петербургу, России		+	+	+
Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные	+	+	+	+	

	игры				
	Коммуникативные игры	+	+	+	+
	Рассказы, беседы социально-нравственного характера	+	+	+	+
	Рассматривание иллюстраций	+	+	+	+
	Создание тематических коллажей	+	+	+	+
	Встречи с интересными людьми	+	+	+	+
	Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой	+	+	+	+
	Изготовление атрибутов игры, предметов познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, изготовление подарков, др.	+	+	+	+
	Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций	+	+	+	+
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игровое упражнение	+	+	+	+
	Совместная с воспитателем игра	+	+	+	+
	Совместная со сверстниками игра	+	+	+	+
	Ситуативный разговор с детьми	+	+	+	+
	Педагогическая ситуация	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Интегрированная деятельность	+	+	+	+
	Совместные действия	+	+	+	+
	Наблюдения	+	+	+	+
	Трудовые поручения	+	+	+	+
	Дежурство	+	+	+	+
	Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))	+	+	+	+
	Сюжетно-ролевая игра		+	+	+
	Коммуникативная игра	+	+	+	+
	Режиссерская игра			+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
	Игра на прогулке	+	+	+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Решение проблемных ситуаций	+	+	+	+
	Разновозрастное общение	+	+	+	+
Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.)	+	+	+	+	
Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций	+	+	+	+	
Индивидуальная работа с детьми	Игра на прогулке	+	+	+	+
	Ситуативный разговор, свободное общение	+	+	+	+

	Беседа	+	+	+	+
	Индивидуальные трудовые поручения	+	+	+	+
	Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера	+	+	+	+
	Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))	+	+	+	+
	Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
Самостоятельная деятельность детей	Сюжетно-ролевая игра		+	+	+
	Игры с правилами		+	+	+
	Творческие игры		+	+	+
	Элементарный труд по инициативе ребенка			+	+
	Самостоятельная деятельность в книжном уголке			+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др.	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
Взаимодействие с семьей	Совместные досуги и праздник	+	+	+	+
	Совместная игра	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Викторины			+	+
	Участие в субботниках	+	+	+	+
	Встреча с интересным человеком				
	Выставки творческих работ детей и родителей	+	+	+	+
	Маршруты выходного дня	+	+	+	+
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	+	+	+	+

Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

«+» - используются

«+» - используются

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности	Возрастная группа			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
Непрерывная образовательная деятельность	Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)	+	+	+	+
	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр	+	+	+	+
	Экспериментирование (с материалами, звуками, др)	+	+	+	+
	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	+	+	+	+
	Игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая)		+	+	+
	Тематические досуги	+	+	+	+
	Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Создание коллекций	+	+	+	+
	Создание макетов		+	+	+
	Оформление уголка природы		+	+	+
	Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей		+	+	+
	Слушание музыки	+	+	+	+
	Музыкально-дидактическая игра	+	+	+	+
	Шумовой оркестр	+	+	+	+
	Разучивание музыкальных игр и танцев	+	+	+	+
	Совместное пение	+	+	+	+
	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение	+	+	+	+
	Музыкальное упражнение	+	+	+	+
	Попевка	+	+	+	+
	Распевка	+	+	+	+
Двигательный пластический танцевальный этюд	+	+	+	+	
Творческое задание		+	+	+	

	Концерт-импровизация			+	+
	Танец	+	+	+	+
	Музыкальная сюжетная игра	+	+	+	+
	Музыкально-ритмическая деятельность	+	+	+	+
	Музыкальные праздник и досуги				
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение	+	+	+	+
	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	+	+	+	+
	Игра	+	+	+	+
	Игровое упражнение	+	+	+	+
	Проблемная ситуация	+	+	+	+
	Конструирование из песка/снега	+	+	+	+
	Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.)	+	+	+	+
	Создание коллекций	+	+	+	+
	Создание макетов		+	+	+
	Оформление уголка природы		+	+	+
	Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей		+	+	+
	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	+	+	+	+
	Музыкальная подвижная игра на прогулке	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
	Концерт – импровизация на прогулке		+	+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций	+	+	+	+	
Индивидуальная работа с детьми	Игра на прогулке	+	+	+	+
	Ситуативный разговор, свободное общение	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Индивидуальные трудовые поручения	+	+	+	+
	Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера	+	+	+	+
	Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))	+	+	+	+
	Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
Интегративная деятельность	+	+	+	+	
Самостоятельная деятельность детей	Украшение личных предметов		+	+	+
	Игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая)		+	+	+
	Рассматривание эстетически привлекательных субъектов природы, быта, произведений искусства	+	+	+	+

	Проблемная ситуация	+	+	+	+
	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка (слушание сказок, самостоятельное музицирование (пение, танцы), игра на музыкальных инструментах)			+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др.	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
Взаимодействие с семьей	Совместные досуги и праздники	+	+	+	+
	Концерт выпускников ГБДОУ				
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Мастер-классы			+	+
	Мастерские (н-р, для мальчиков/девочек)	+	+	+	+
	Встреча с интересным человеком	+	+	+	+
	Фестивали			+	+
	Музыкально-театрализованные представления	+	+	+	+
	Тематические встречи			+	+
	Выставки творческих работ детей и родителей	+	+	+	+
	Маршруты выходного дня	+	+	+	+
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	+	+	+	

Таблица 73

Направления и формы образовательной деятельности с детьми по освоению социокультурного пространства

Информирование и обучение	Развитие творческих начал	Общение	Отдых
Экскурсия; видео-путешествие; путешествие по маршруту выходного дня с родителями и членами семьи; образовательное путешествие; интегративная деятельность; проектная деятельность; другие формы организации образовательной деятельности по выбору участников образовательного процесса (см. Таблица 33)	Тематические досуги; мастерские; кружки; продуктивная деятельность; музыкальная деятельность; интерактивные выставки, мини-музеи; проектная деятельность; конкурсы; фестивали; другое - по выбору участников образовательного процесса	Тематические праздники; ярмарочные и народные гуляния с использованием площадки ГБДОУ; тематические представления, шоу; тематические вечера и досуги; клубы; встречи с интересными людьми; интерактивные мероприятия просветительского характера; другое - по выбору участников образовательного процесса	Концерты (н-р, выпускников ГБДОУ); театральные представления, шоу, балаганы; вечера развлечений; музыкальные гостинные; другое - по выбору участников образовательного процесса

В таблице 74 перечислены только социальные партнеры, с которыми взаимодействует ГБДОУ при работе с детьми. Но для реализации Образовательной программы имеют большое значение **социальные партнеры**:

- влияющие на оптимизацию уровня управления и качества предоставляемых услуг;
- способствующие повышению уровня профессиональной компетентности работников ГБДОУ;
- помогающие сопровождать семьи воспитанников.

Таблица 74

Социальное партнерство ГБДОУ

оптимизация уровня управления и качества предоставляемых услуг	повышение уровня профессиональной компетентности работников	сопровождение семей воспитанников
Комитет по образованию Санкт-Петербурга; администрация Центрального района Санкт-Петербурга;	Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования; ФГБОУ ВПО «Российский	Центр социальной помощи семье и детям; органы опеки и попечительства;

отдел образования администрации Центрального района Санкт-Петербурга; информационно-методический центр Центрального района Санкт-Петербурга; территориальная организация профсоюза работников образования и науки; муниципальное объединение «Владимирский округ»	государственный университет имени А.И.Герцена; ГБОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий»; информационно-методический центр Центрального района Санкт-Петербурга	Отдел по делам несовершеннолетних ОУП и ПДН УМВД России по Центральному району Санкт-Петербурга
---	--	---

2.5.2. Поддержка детской инициативы

Федеральный государственный образовательный стандарт диктует формирование у детей инициативности и активности. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

Эффективные *формы поддержки детской инициативы* следующие:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способностей деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Описание способов направления и поддержки детской инициативы (самостоятельная деятельность)

Направления инициатив				
<i>В рамках комплексно-тематического планирования</i>	<i>В самостоятельной деятельности по инициативе и интересам детей</i>			
	<i>Деятельностные инициативы</i>		<i>Социальные инициативы</i>	
	Виды	Периодичность	Виды	Периодичность
Участие в проблемном обсуждении темы проекта	Создание условий для игр по инициативе детей	постоянно	Поздравления ко Дню пожилого человека	Конец октября
Выполнение творческих заданий	НОД (занятие) по предложению детей	1 раз в месяц	Поздравления к Дню Матери	Конец ноября
Оформление выставок	Проведение тематических дней по инициативе детей	1 раз в месяц	Подготовка альбома для длительно отсутствующего сверстника	
	Участие в решении творческих задач («О каком городе я мечтаю», «Если бы я был волшебником» и др.)	1 раз в 2 недели	Организация помощи малышам	1 раз в месяц / по необходимости
Оформление продукта проекта	Организация проектов/ мини-проектов по теме, предложенной детьми	1 раз в месяц	Другие инициативы	
	Организация культурных практик по предложениям детей	1 раз в неделю		
	Организация досуга/праздника по предложениям детей	1 раз в квартал		

Участие в проблемном обсуждении темы проекта	Создание условий для игр по инициативе детей	постоянно	Создание книг для малышей ко Дню дарения книг по творчеству Б.В. Заходера и В.В. Бианки	Февраль 2018
Выполнение творческих заданий	НОД по предложению детей	1 раз в месяц	Поздравления к Дню Матери, ветеранам-блокадникам к Дню снятия блокады (для старшей и подготовительной групп)	конец ноября, конец января
Оформление выставок	Проведение тематических дней по инициативе детей	1 раз в месяц	Подготовка страничек для проекта «Стена памяти»	апрель-май
	Участие в решении творческих задач («Детки и марионетки», «Школа кукольника», «Игры поляны Бианки», и др.)	1 раз в квартал	Организация помощи малышам	1 раз в месяц / по необходимости
Оформление продукта проекта	Организация проектов/ мини-проектов по теме, предложенной детьми	1 раз в месяц	Другие инициативы	по необходимости
	Организация культурных практик по предложениям детей	1 раз в неделю		
	Организация досуга/праздника по предложениям детей	1 раз в квартал		

2.5.3. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами

и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Примерная модель видов образовательной деятельности и культурных практик
в течение дня (старший дошкольный возраст)**

Часы работы образовательной организации: 7.30 – 19.30

Виды образовательной деятельности и культурные практики в режиме дня	Кол-во (в минутах) в соответствии с СанПиНом	Режимные моменты
1 половина дня		
	<i>7.30 – 7.45 - 15 минут</i>	Утренний прием: медицинский, воспитательский осмотр, беседа с родителями
Утренняя гимнастика	<i>8.40 – 8.50 – 10 минут</i>	
Культурные практики	<i>7.45 – 8.05 – 20 минут</i>	
	<i>8.20 – 8.40 – 20 минут</i>	
Самостоятельная деятельность детей в уголках, центрах развития	<i>8.05 – 8.20 – 15 минут</i>	
Личная гигиена: подготовка к завтраку	<i>8.50 – 8.55 - 5 минут</i>	
	<i>8.55 – 9.20 – 25 минут</i>	Завтрак
Индивидуальные и подгрупповые трудовые поручения	<i>9.20 – 9.30 – 10 минут</i>	
Подготовка к образовательной деятельности	<i>9.50 – 10.00 – 10 минут</i>	
Организованная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность по плану воспитателя	
Подготовка ко 2-му завтраку	<i>10.25 -10.30 – 5 минут</i>	
	<i>10.30 – 10.45 – 15 минут</i>	2-й завтрак
Подготовка к прогулке.	<i>10.45 – 11.00 – 45 минут</i>	
Самостоятельные игры на прогулке.	<i>11.10 – 11.30 – 20 минут</i>	Прогулка
	<i>12.00 – 12.20 – 20 минут</i>	
Прогулка: наблюдение, трудовые поручения в природе.	<i>11.00 – 11.10 – 10 минут</i>	
Прогулка: подвижные и спортивные игры.	<i>11.30 - 12.00 – 30 минут</i>	
Личная гигиена: уход с прогулки, подготовка к обеду. Самообслуживание (переодевание после прогулки, уборка шкафчика)	<i>12.20 – 12.30 – 10 минут</i>	

	12.30 – 12.55 – 25 минут	Обед
Личная гигиена: подготовка к тихому часу	12.55 – 13.00 – 5 минут	
	13.00 – 15.00 – 2 часа	Дневной сон
2 половина дня		
Организованная образовательная деятельность (Физкультурное /музыкальное занятие / Организованная образовательная деятельность (занятия) по плану воспитателя	15.10 – 15.35/ 16.15 – 16.40 Итого: 25 минут (3 раза в неделю)	
Бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00 -15.10 – 10 минут	
Культурные практики	15.10 – 15.35/ 16.15 – 16.40 (2 раза в неделю) 25 минут	
Музыкальный досуг (1 раз в месяц)/ Физкультурный досуг (1 раз в месяц)/ Досуг по плану воспитателя (2 раза в месяц)	16.15 – 16.40 25 минут (1 раз в неделю)	
Культурные практики	16.15 – 16.40 (4 раза в неделю) 25 минут	
Наблюдение на прогулке	17.20 – 17.45 – 15 минут	
Подвижные игры на прогулке	17.45 – 18.15 – 30 минут	
	15.35 – 15.40 – 5 минут	Личная гигиена: подготовка к полднику
	15.40 – 16.00 - 20 минут	Полдник
Самостоятельная деятельность по инициативе детей: игры	16.00 – 16.15 – 15 минут	
	16.40 – 16.50 – 10 минут	Подготовка к прогулке. Личная гигиена Самообслуживание (одевание на прогулку)
Самостоятельная деятельность по инициативе детей: Игры на прогулке	16.50 – 17.20 – 30 минут	
	18.30 – 19.30 – 60 минут	
	18.15 -18.30 – 15 минут	Личная гигиена: перерыв в вечерней прогулке (на соблюдение питьевого режима) Самообслуживание (одевание на прогулку)

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

ФГОС дошкольного уровня образования предполагает сетевое взаимодействие образовательной организации со всеми участниками образовательных отношений и, прежде всего, с семьей ребенка. Взаимодействие с семьей является обязательной частью образовательной деятельности ГБДОУ.

В современных условиях ГБДОУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- воспитательное партнерство между родителями и педагогическими работниками ГБДОУ;
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- совместная ответственность за воспитание детей;
- преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании детей;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение, сопереживание, искренность и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ГБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Цели и задачи партнерства с семьями воспитанников:

- 1) Честный и регулярный обмен информацией о социальных условиях, в которых живет ребенок, сбор и анализ со стороны ГБДОУ информации о семьях воспитанников;
- 2) Обогащение психолого - педагогических знаний родителей;
- 3) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 4) профилактика и борьба с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития;
- 5) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 6) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система партнерского взаимодействия с семьями воспитанников включает:

- изучение семьи и ее образовательных потребностей;
- информирование родителей о содержании, ходе и результатах воспитательно-образовательной работы ГБДОУ;

- анализ и обсуждение воспитательно-образовательной работы ГБДОУ;
- совместное планирование, корректировка воспитательно-образовательной работы ГБДОУ;
- интерактивное взаимодействие по вопросам психолого-педагогических просвещение и обучение родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- совместная деятельность.

• Таблица 76

Формы партнерского взаимодействия с семьями воспитанников ГБДОУ

Изучение семьи и ее образовательных потребностей
<p>Сбор информации:</p> <p><i>о ребенке:</i> (состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика; протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист); индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения); выявление детей и семей группы «риска»;</p> <p><i>о семье:</i> состав семьи; материально-бытовые условия; психологический микроклимат, стиль воспитания; семейные традиции, увлечения членов семьи; заказ на образовательные и оздоровительные услуги; позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)</p> <p>Беседы, диалоги с членами семей.</p> <p>Наблюдение в ходе общения с собственными и другими детьми, в ходе совместной деятельности. Результаты продуктивной деятельности в ходе конкурсов, выставок.</p> <p>Продукты детско-родительских проектов. Опрос, анкетирование, интервьюирование.</p> <p>Мнения и заключения специалистов, с которыми сотрудничает ГБДОУ</p> <p>Анализ информации</p>
Информирование родителей о содержании, ходе и результатах воспитательно-образовательной работы ГБДОУ
<p>Информационные стенды.</p> <p>Брошюры, справочники, методические издания. Индивидуальные кармашки в родительских уголках группы.</p> <p>Доски, альбомы, портфолио, др. личных достижений ребенка.</p> <p>Сайт ГБДОУ, личные сайты и блоги педагогических работников, социальные сети. Сетевое взаимодействие.</p> <p>Дни открытых дверей.</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания. Выставки детского творчества.</p> <p>Детские концерты и праздники.</p> <p>Совместные мероприятия с детьми и родителями.</p> <p>Совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники). Совместное оформление групп и учреждения.</p> <p>Совет родителей.</p>

Анализ и обсуждение воспитательно-образовательной работы ГБДОУ
Совместное планирование, корректировка воспитательно-образовательной работы ГБДОУ

Совет родителей. Родительское собрание Сетевое взаимодействие.
Совместные мероприятия.
Мастер-классы, семинары-практикумы, др. Книга-эстафета
Закрытые ящики для предложений.
Опрос, анкетирование, интервьюирование.
Независимая экспертиза

Целенаправленная работа, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.

Совместная деятельность (праздники, соревнования, КВНы, субботники, др.). Проектная деятельность.
Дни открытых дверей. Маршруты выходного дня. Семинары-практикумы.
Мастер-классы. Совет родителей.
Родительское собрание.
Сайт ГБДОУ, личные сайты и блоги педагогических работников, социальные сети. Информационные стенды.
Брошюры, справочники, методические издания. Устные журналы, вечера ответов и вопросов, др.
Создание библиотеки (медиаотеки)

Совместная деятельность

Праздники, досуги, развлечения.
Участие в конкурсах, выставках, концертах, театрализованных представлениях различного уровня (включая районного, городского, международного).
Уличные ярмарочные гуляния. Соревнования, олимпиады, др. КВНы, викторины, др.
Проектная деятельность.
Деятельность по освоению социокультурного пространства. Работа по маршрутам выходного дня.
Семинары-практикумы и другие интерактивные формы психолого-педагогического просвещения родителей. Создание библиотеки (медиаотеки)
Экскурсия.

Конкретное содержание работы с родителями на текущий учебный год раскрывается в годовом плане и рабочих программах педагогических работников групп общеразвивающей направленности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Создание психолого-педагогических условий

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают его эмоциональное благополучие. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т. п. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности. Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. В психологических исследованиях, проведенных М.И.Лисиной, А.Г.Рузской, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др. выделены несколько видов потребности в общении. Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5—7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально- нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, в сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым. Заметим, что все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую — потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте уместно вспомнить утверждение Стрелковой Л.П. о том, что чувство любви к детям, как в целом, так и в отдельных его составляющих (эмпатии, привязанности, радости и т.д.) для педагога — необходимые качества, без которых нельзя сформировать тех же чувств у детей. А.В.Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при

выполнении задания, от сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности. Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка. Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата. Для успешной реализации образовательной программы дошкольного учреждения создаются следующие психолого-педагогические условия: Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях и способностях. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как их искусственное ускорение, так и замедление развития детей). Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

Поддержка взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Режим дня

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность.

Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с

использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экзотичности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Режим дня выстраивается в соответствии с особенностями климатических условий, режимом работы родителей, особенностями образовательного учреждения. Режим дня выстраивается гибким в зависимости от сезонных изменений (на холодный и теплый период времени года), проведения каникулярных или карантинных мероприятий. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировка и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

С целью предупреждения гиподинамии, в режиме дня предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физкультминутки и т. д., разработан и соблюдается двигательный режим.

3.3. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы.

Для реализации Образовательной программы ГБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие реализовывать ее цели и задачи, в том числе:

- осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии;
- обновлять содержание Образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективного управления ГБДОУ, осуществляющего образовательную деятельность, с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия в ГБДОУ обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы;
- 2) выполнения Образовательной организацией требований

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, в том числе:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ГБДОУ

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, в помещения 1-ого этажа здания с группами общеразвивающей направленности ГБДОУ;

4) обеспечение педагогических работников необходимым учебно-методическим комплектом, который обновляется в соответствии с запросами педагогического коллектива ГБДОУ

Оборудование всех помещений здания ГБДОУ, где находятся обучающие группы общеразвивающей направленности, соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к материально-техническим условиям реализации Образовательной программы, санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда, а также индивидуальным особенностям детей.

В каждой возрастной группе имеются следующие помещения: групповая комната, спальная комната, туалетная (с отдельными кабинками для мальчиков и девочек) или туалетные комнаты, раздевалка, помещение для мойки посуды Групповые комнаты предусматривают игровую, познавательную и обеденную зоны.

В здании имеется отдельный музыкальный и спортивный зал, медицинский и прививочный кабинеты, методический и административный кабинеты, кабинет заведующего.

Образовательная программа предусматривает образовательную деятельность на прогулке.

У здания ГБДОУ нет своей территории, но имеется возможность проведения на прогулочной площадке:

- наблюдений в природе; игр с мячом; эстафет и соревнований; игр по дорожному движению.

Перечень основных материальных средств обучения, используемых в ГБДОУ детский сад № 25 Центрального района Санкт-Петербурга

№	Вид	Наименование	Место дислокации

1	Натуральные объекты	Объекты растительного мира, реальные предметы	В каждой группе ГБДОУ, в экологическом уголке. Также имеется зимний сад в фойе Центрального входа - вестибюль 2-го этажа.
2	Изобразительная наглядность	Объемные изображения (игрушки-муляжи): птиц, животных, овощей, фруктов и т.д.	В каждой группе ГБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
3	Игрушки: сюжетные (образные) игрушки	Куклы, фигурки, изображающие людей, животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.	В каждой группе ГБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
4	Дидактические игры	Народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры, домино, лото и др.	В каждой группе ГБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
5	Игрушки-забавы	Смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами, наборы фокусов.	В старших и подготовительных группах.
6	Спортивные игрушки	Волчки, серсо, мячи, обручи, кегли, скакалки, дартс, баскетбольные кольца, настольный футбол, хоккей, шашки, шахматы, пинг-понг.	В каждой группе ГБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы), физкультурный зал.
7	Музыкальные игрушки	Игрушки, имитирующие музыкальные инструменты (детские гитары, балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, саксофоны, скрипки, ударные установки, музыкальные шкатулки и др.), сюжетные игрушки с музыкальным устройством (детский рояль, электронное пианино), наборы колокольчиков, игровые наборы для прослушивания музыкальных записей. Музыкальные электронные игры. Самодельные музыкальные игрушки для оркестра К. Орфа.	Музыкальный зал, музыкальные уголки групп (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
8	Театрализованные игрушки	куклы - театральные персонажи, куклы-бибабо, куклы-марионетки, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты и элементы декораций, маски, бутафория и др.	Музыкальный зал, театральные уголки групп (перечень соответствует возрастным особенностям группы).

9	Технические игрушки	Фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы, детские швейные машины и пр.	Игровые уголки групп, начиная со среднего возраста.
10	Строительные и конструктивные материалы	Наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе "Lego", легкий модульный материал	Игровые уголки групп (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
11	Игрушки-самоделки из разных материалов и материалы для их изготовления	неоформленные материалы: бумага, картон, нитки, ткани, фольга, пенопласт; полуоформленные материалы: коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы; природные: шишки, желуди, каштаны, ракушки, ветки, солома и др.	Экологические уголки и уголки экспериментирования (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
12	Оборудование для опытов	Наборы для опытов, лупы, весы, пипетки, весовые материалы, детские пинцеты, измерительные приборы и пр.	Уголки экспериментирования (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
13	Учебно-игровые пособия, развивающие игры	"Логико-малыш", игровизоры, блоки Дьенеша, палочки Кюизинера, кубики Никитина, танграммы, игры Монтессори и пр.	Дидактические и математические уголки групп (перечень соответствует возрастным особенностям группы).
14	Дидактический материал	Раздаточный материал (в соответствии с реализуемой ООПДО).	В каждой группе ГБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
15	Технические устройства	Мультимедийные проекторы, диапроекторы	В методическом и психологическом кабинетах.
16	Звуковая аппаратура	Музыкальные центры, аудиосистемы	В музыкальном зале и каждой группе ГБДОУ.
17	Экранно-звуковая аппаратура	Телевизоры, DVD-проигрыватели, видео проигрыватели Мультимедиа компьютеры	Во всех старше-подготовительных и коррекционных группах ГБДОУ. В методическом и психологическом кабинетах.
18	Вспомогательные технические средства	Экран, периферийные устройства (МФУ, принтеры, звуковые колонки), цифровой фотоаппарат	В методическом и психологическом кабинетах.
19	Дидактические технические средства обучения	Коллекции аудиозаписей, учебное кино, слайды, мультимедиа презентации, анимационные фильмы и пр.	В группах, методическом и психологическом кабинетах.

20	Учебно-методическое обеспечение	Пакеты прикладных программ по образовательным областям и для коррекционной работы, учебные пособия, тестовый материал, методические разработки и рекомендации.	Логопедические, методический, и психологические кабинеты, групповые библиотеки и дидактические уголки, музыкальный зал.
----	---------------------------------	--	---

Таблица 77

Материально-техническое оснащение Образовательной программы

Оснащенность	Все возрастные группы оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями, соответствующими гендерным, возрастным и индивидуальным особенностям детей.
Оснащенность музыкального и спортивного залов	Музыкальный и спортивный залы оснащены необходимыми материалами и пособиями (музыкальными инструментами (для детей), дидактическими пособиями и игрушками, спортивным оборудованием и инвентарём) для проведения музыкальных занятий. Имеется синтезатор, пианино, музыкальный центр, мультимедийный проектор и экран для демонстрации материалов, светодиодный прибор для световых эффектов. В музыкальном зале имеет место, определяющее сцену для показа спектаклей и различного размеры ширмы для показа кукольных спектаклей, как детьми, так и взрослыми. Музыкальный и спортивный залы оснащены всем необходимым инвентарем и оборудованием для проведения физкультурных занятий и других спортивных мероприятий.
Оснащенность методического кабинета	Методический кабинет оснащен необходимым сменным методическим материалом для всех педагогических работников на все возрастные группы ГБДОУ. Имеется необходимая оргтехника: ноутбуки, компьютер, МФУ для работы с лицензионными компьютерными программами. А также доступ в Интернет.
Оснащенность кабинета заведующего	кабинет заведующего оснащены необходимой оргтехникой. Имеется доступ к необходимым нормативным документам по всем вопросам деятельности ГБДОУ и доступ к Интернет-ресурсам.
Оснащенность ГБДОУ ТСО	Имеются технические средства: музыкальный центр (в музыкально-спортивном зале), магнитофон (в каждой группе), диапроектор для показа диафильмов, 3 компьютера, 4 ноутбука, 3 многофункциональных устройства, 5 принтеров, 1 проектор, экран для показа мультимедийных презентаций, 1 синтезатор

3.4. Методическое обеспечение реализации Образовательной программы По вопросам управления в ГБДОУ

Методические пособия

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. (готовится к печати). Комарова И. И., Туликов А. В.

Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (готовится к печати).

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) / Ред.-сост. В. А. Виллюнова (готовится к печати).

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева (готовится к печати).

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева (готовится к печати).

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / Ред.-сост. В. А. Виллюнова (готовится к печати).

Наглядно-дидактические пособия

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием) (готовится к печати).

По вопросам мониторинга и педагогической диагностики

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года)

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет).

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет)

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой

Образовательная область	Программы, технологии
------------------------------------	------------------------------

<p>Физическое развитие</p>	<p>*Физическое воспитание в детском саду /Э.Я.Степаненкова. - М.: Мозаика- синтез, 2004.</p> <p>*Двигательная активность ребенка в детском саду /М.А.Рунова. - М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>*Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений /Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, М.А.Рунова. - М.: Мозаика-синтез, 1999.</p> <p>*Физическая культура - дошкольникам /Л.Д.Глазырина. - М.: Владос, 2004. Физическая культура в младшей группе детского сада /Л.Д.Глазырина. - М.: Владос, 2005.</p> <p>*Физическая культура в средней группе детского сада /Л.Д.Глазырина. - М.: Владос, 2005.</p> <p>*Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2005.</p> <p>*Физическая культура в подготовительной группе детского сада /Л.Д.Глазырина. - М.: Владос, 2005.</p> <p>*С физкультурой дружить - здоровым быть /М.Д.Маханева. - М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>*Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении /Н.С.Галицына. - М.: Скрипторий, 2004.</p> <p>*Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет /Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина. - М.: Владос, 2003.</p> <p>*Физкультурные праздники в детском саду /В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак. - М.: Просвещение, 2003.</p> <p>*Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет /Л.И.Пензулаева. - М.: Владос, 2002.</p> <p>*Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>*Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</p> <p>*Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>*Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>*Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</p> <p>*Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</p> <p>*Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.</p> <p>*Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</p> <p>*Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>*Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>*Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</p>
----------------------------	---

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Дружные ребята /Р.С.Буре и др. - М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Юный эколог /С.Н.Николаева. - М., 1998.*Дидактические игры в детском саду. /А.К.Бондаренко. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Игра с правилами в дошкольном возрасте. /И.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. - М.: Сфера, 2008.</p> <p>Как играть с ребенком? /И.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. - М.: Сфера, 2008. Патриотическое воспитание. /К.Ю.Белая, Л.А.Кондрыкинская. - М.: Элти- Кудиц, 2002.</p> <p>Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка. /Р.Буре //Под ред. О.Л.Зверевой. - М., 2004.</p> <p>Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. /Л.А.Кондрыкинская. - М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Дошкольникам о защитниках Отечества. /Л.А.Кондрыкинская, Т.Н.Вострухина. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. /Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. /Л.В.Куцакова. - М.: Совершенство,1999.</p> <p>Дошкольник и труд. /Р.С.Буре. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. /Под редакцией Р.С.Буре. - М.: Просвещение,1987.</p> <p>Воспитание дошкольника в труде. /Под ред. В.Г.Нечаевой. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Учите детей трудиться. /Р.С.Буре, Г.Н.Година. - М., 1983.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Л.В.Куцакова. - М.: Владос, 2003. Конструирование и ручной труд в детском саду. /Л.В.Куцакова. - М: Просвещение, 1990.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях. /Т.В.Потапова - М: Сфера,2005. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. /О.В.Дыбина. - М: Сфера, 2001.</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. /Н.Н.Авдеева, О. Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников /К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Осторожные сказки: Безопасность для малышей. /Т.А.Шорыгина. - М.: Книголюб, 2004.</p> <p>Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. /Т.А.Шорыгина. - М.: Сфера, 2005</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. /Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001.</p> <p>Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М. Карапуз</p>
---	--

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые задачи для дошкольников. / Михайлова З.Л. - СПб.: Детство-Пресс, 1999. - Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. / Протасова Е.Ю. - М., 2009. *Развивающие занятия с детьми 2-3 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. *Развивающие занятия с детьми 3-4 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М., 2009. *Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М., 2009. *Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. *Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. *Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет /Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991. *Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий / Куцакова Л.В. - М., 2007 - Занятия по конструированию из строительного материала. / Куцакова Л.В.- М., 2006. *Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста. / Г.Г.Григорьева. - М., 2009. *Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. *Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.Сфера, 1998. *Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. / Ушакова О.С. - М., 2010. *Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. / Ушакова О.С. - М., 2010.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> 3.«Музей и дети» / Пантелеева Л.В. 4. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. / Курочкина Н.А. - СПб.: Детство-Пресс, 2003. 5. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». / Лыкова И.А. - М.: Карапуз- дидактика, 2007. *Детям о народном искусстве. / Грибовская А.А. 6.Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. / Казакова Т.Г. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1996. *Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., - Испр. и доп. - М., 2002. 7. Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений / Мерзлякова С.И. - М.: «Владос», 1999. *Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. / Сауко Т.Н., Буренина А.И. - СПб., 2001. *«Баюшки-баю». Методическое пособие. - М.: «Владос», 1995. 8.Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. / Гриценко З. – М., 1997.

	<p>9. Ребенок и книга. / Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. – СПб., 1996.</p> <p>10. Знакомим дошкольников с литературой. / Ушакова О.С. – М.: Сфера, 1998.</p>
Речевое развитие	<p>– Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. / Арушанова А.Г. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>– Дидактические игры в детском саду. / Бондаренко А.К. - М.: Просвещение, 1985.</p> <p>*Занятия по развитию речи в детском саду /Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.</p> <p>– Учите детей отгадывать загадки. / Илларионова Ю.Г.- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>*Литература и фантазия / Сост. Л.Е.Стрельцова. - М.: Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М.: 1987.</p> <p>– Учите, играя. / Максаков А.И., Тумакова Г.А. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>*Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.</p> <p>*Скажи по-другому /Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии /Под ред. О.С.Ушаковой. - Самара, 1994.</p> <p>– Ознакомление дошкольников со звучащим словом. / Тумакова Г.А. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>*Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. - М.: Просвещение, 1993.</p> <p>– Знакомим дошкольников с литературой. / Ушакова О.С. - М.:Сфера, 1998.</p> <p>– Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. / Ушакова О.С. - М., 2010.</p> <p>– Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. / Ушакова О.С. - М., 2010</p>

ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.5. Планирование образовательного процесса

3.5.1. Примерное комплексно-тематическое планирование

Выбор форм, способов, методов реализации Образовательной программы ГБДОУ обусловлен комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса. Построение воспитательно-образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность:

- обеспечить в ГБДОУ единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
 - решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- для наибольшего развития детей;
 - обеспечить многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления;
- органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ГБДОУ

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППАХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Месяц	Неделя	Тема	Направленность педагогической работы
сентябрь	1-ая	Знакомство	Дети знакомятся с воспитателем, друг с другом, групповой комнатой, локальными игровыми пространствами, игрушками и их практическим использованием. Особое внимание эмоциональному состоянию детей. Этому способствуют яркие занимательные показы игрушек, картинок, использование сюрпризных моментов. Усиленное внимание индивидуальному общению взрослых с детьми с целью снятия тревожности и негативизма в поведении малышей. Пройдут первые занятия по рисованию, лепке, конструированию, на которых малыши, в игровой форме будут знакомиться со свойствами карандашей, пластилина, деталей конструкторов.

	2-ая	Игрушки	Продолжается работа по созданию положительного эмоционального микроклимата в группе, становлению доброжелательных и доверительных отношений детей к взрослым и друг к другу в условиях детского сообщества, развитию потребности в общении; дети осваивают некоторые правила поведения в детском саду. Деятельность педагогов направлена на то, чтобы вызвать у детей желание посещать детский сад. Использование игровых методик, образов мишки, петушка, белки позволит вовлечь детей в игровое и речевое взаимодействие и вызвать у них желание сконструировать башенку для петушка, слепить орешки для белочки и т.п. В жизнь детей войдет музыка – они услышат песенки про птичек, куколку.
	3-я	Игрушки, части тела	Дети будут знакомиться с местом, где проходит их прогулка. Назначением различных видов оборудования на участке. Педагоги будут продолжать обращать внимание детей на природное окружение: деревья, цветы, кусты, птичек. Продолжится каждодневная работа по закреплению у детей культурно-гигиенических навыков, навыков ориентировки в помещении, за столом. В процессе игры с куклами педагог отразит основные эпизоды из жизни детей (мытьё рук, прием пищи), познакомит их с предметами, необходимыми в быту: предметами личной гигиены (мыло, полотенце); предметами кукольной мебели (стол, стул, буфет, гардероб); посуды (тарелка, чашка, блюдце, чайник и т.п.). Дети познакомятся с красками и начнут экспериментировать с цветом. На музыкальных занятиях будут двигаться под музыку. В процессе игрового общения на занятиях по развитию речи словарь детей будет обогащаться словами, обозначающими части тела. Вся работа строится с учетом специфики адаптационного периода.
	4-я	Осень	В процессе наблюдений дети будут продолжать знакомиться на эмоциональной основе с осенними явлениями (листопад, осенние листочки, грибочки) и обогащать свои впечатления в рисовании красками, слушании музыки, образных движениях на физкультурных занятиях. Особое внимание уделяется поддержанию интереса к детскому саду, индивидуальному подходу к детям, которые трудно переживают период адаптации. Будет продолжаться работа по формированию культурно-гигиенических навыков, развитию предметно-орудийных действий, сюжетному конструированию, совершенствованию артикуляционного аппарата детей.
Октябрь	1-ая	Овощи	Продолжится работа по закреплению и усложнению навыков личной гигиены, совершенствованию культуры поведения во время еды. Через театрализованную игру дети познакомятся с названиями овощей и словом «овощи», узнают, что они растут на огороде. В дидактических играх будут учиться дифференцировать форму предметов, использовать предметы- заместители вместо овощей. На занятиях по рисованию будут использовать ритм штрихов, пытаться находить свой рисунок среди других. На занятиях по развитию речи будут учиться соотносить слова потешки и выразительные движения. Педагог будет создавать ситуации, побуждающие детей к взаимодействию, к обращению друг к другу по именам.
	2-ая	Овощи и фрукты	Дети будут наблюдать за машиной, приехавшей на территорию детского сада, действиями водителей, отразят свои представления о машинах в процессе сюжетного конструирования. Создавая эмоционально увлекающие детей ситуации, педагоги будут закреплять и обогащать их представления об овощах и фруктах. Содержание занятий будет активно использоваться в процессе организации детской игры: игра с машинками, игра в «угощение» и др. продолжится формирование гигиенических навыков, аккуратности при приеме пищи, умения одеваться и раздеваться; привычки к предметам индивидуального пользования (полотенце, расческа и др.)

	3-я	Осень. Овощи и фрукты	Дети познакомятся с русской народной сказкой «Репка», педагог расскажет и разыграет ее в настольном и других видах театра, повторит сюжет на различных занятиях. Дети в различных ситуациях снова вспомнят об овощах и фруктах. В процессе организации детской игры педагог будет обращать внимание на подбор игрушек, обеспечивающих первые детские игры «рядом», на поддержку желаний детей отразить в игре те или иные знакомые действия. Активно используя в общении слова «мальчик», «девочка», «дядя», «тетя», «Бабушка», «дедушка», «мама», «папа», педагог будет не только активизировать речь детей, но и формировать представления ребенка о самом себе («Я»), своей половой принадлежности («я – мальчик», «я – девочка»).
	4-ая	Осень	Продолжится формирование у детей базового доверия к окружающему миру, добрых чувств по отношению к взрослым и детям, эмоционально-положительного отношения к детскому саду. На занятиях, включаясь в занимательные игровые ситуации, дети будут накапливать опыт практических действий с предметами, овладевать первыми способами рисования и лепки, учиться соотносить слово и выразительное движение, подражать речи взрослых. Будут учиться ходить и бегать по всему залу, не мешая друг другу, катать мячи.
Ноябрь	1-ая	Осенний лес и его обитатели	Продолжается расширение представлений об окружающем мире. Дети узнают, какие бывают и как называются дома и домики у людей, птичек, мышек, собачек; узнают про предметы мебели в кукольной комнате, отразят свои представления в игре. Продолжится закрепление у детей навыков личной гигиены, педагог будет обращать особое внимание на правильную последовательность действий в процессе выполнения гигиенических процедур и элементарных физических упражнений. При поддержке игры особое внимание будет уделяться введению предметов-заместителей.
	2-ая	Одежда мальчиков и девочек	В процессе занятий у детей будут формироваться представления о величине предметов и их положении в пространстве: большой-маленький, узкий-широкий, высокий-низкий и др. Несколько занятий объединено образами кукол-мальчиков кукол-девочек. Дети познакомятся с предметами одежды мальчиков и девочек. Продолжится работа по закреплению культурно-гигиенических навыков, умения быть опрятным, снимать и аккуратно убирать свою одежду. Педагог будет организовывать взаимодействие детей в рамках коротких игровых сюжетов, учитывая индивидуальный уровень развития игровых и социальных умений, игровые предпочтения мальчиков и девочек. Дети будут учиться менять скорость движения по сигналу, бросать мяч двумя руками.
	3-я	Птички	В процессе наблюдения за птицами на участке воспитатель будет побуждать детей замечать, что делают птички, как они выглядят и активизировать в речи соответствующие слова и словосочетания, повторяют стихотворения про птичек. Разыгрывание самим педагогом и совместно с детьми разных ситуаций укладывания в кроватку и убаюкивания игрушки, подъема ее после сна будет способствовать обобщению игровых действий, позволит уточнить представления детей о постельных принадлежностях, о последовательности действий при одевании и раздевании, о том, как складывать свою одежду на стульчик, активизировать их речь. В действиях с предметами, конструировании, рисовании, лепке дети будут учиться различать предметы по величине: большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий. Организуя игры со знакомым бытовым содержанием, педагог будет помогать детям варьировать игрушки и оборудование, выстраивать короткие сюжетные цепочки. Дети будут упражняться в ходьбе по кругу, в прыжках через веревку, положенную на полу.

	4-ая	Колобок – румяный бок	<p>Познакомятся с русской народной сказкой «Колобок», отразят полученные впечатления в лепке и разыграют различные эпизоды сказки. В течение недели будет осуществляться работа с формой шара в конструировании, лепке, рисовании, дидактических играх (различение по форме и величине). При организации всех видов детской деятельности воспитатель будет создавать образные и увлекательные ситуации, совместно с детьми разыгрывать сценки на материале фольклорных и поэтических произведений, постоянно включая детей в общение, что будет способствовать обогащению словаря и активизации детской речи, развитию умения действовать по словесной инструкции, соотносить слово и движение. Будут наблюдать такие изменения в природе как похолодание, отсутствие травы, листьев на деревьях, появление первого снега, будут рассматривать комнатные растения и сравнивать их с растениями на улице. Продолжится работа по закреплению культурно-гигиенических навыков (когда и как мыть руки, действия во время еды). Будут закрепляться умения ходить по кругу (с опорой на ориентиры), прокатывать мяч.</p>
Декабрь	1-ая	Зима	<p>При наблюдении воспитатель обратит внимание детей на явные признаки зимы – снег, снежинки, морозную погоду. Дети познакомятся с работой дворника. Объединяющая тема прихода зимы, зимней прогулки, зимних забав прозвучит в стихах, песенках, в содержании занятий по конструированию, рисованию, лепке. «Готова на прогулку куклу» педагог создаст условия для актуализации представлений детей о предметах теплой верхней одежды, их названиях и назначении. Педагог будет продолжать решать задачи познавательного развития: учить детей действовать по словесной инструкции, различать размер и форму предметов, ориентироваться на листе бумаги, соотносить предмет и его изображение. Организуя детскую деятельность, воспитатель будет стремиться вызвать у детей желание действовать вместе с ним, выступать посредником в зарождающемся игровом взаимодействии детей. Педагог будет закреплять умение пользоваться личными предметами гигиены. На физкультурных занятиях будут учиться прыжкам вверх с касанием рукой предмета.</p>
	2-ая	Цирк	<p>Педагог обратит внимание детей на то, знают ли они свое имя, имена других детей; создаст ситуации, в которых они проявят знание имен друг друга, используя имена собственные в диалоге с игрушками. Будет также побуждать детей вступать во взаимодействие со сверстниками в игровых ситуациях, основанных на понимании речи. Для развития условных действий в игре воспитатель будет обращать детей к опыту, полученному на занятиях: действия потешек и стишков, слепленные для угощения игрушек «пирожки и булочки», сконструированные бумажные «снежки». Занятия, объединенные темой «цирк» будут направлены на развитие воображения, памяти, умения действовать в соответствии с целью. Постепенно начинается подготовка к Новому году: дети услышат стихи о елочке, начнут разучивать песни. На физкультуре будут учиться удерживать равновесие (пролезать через обруч, перешагивать различные предметы)</p>
	3-ая	Елка	<p>Эта неделя эмоционально и содержательно готовит детей к наступающему празднику. Они будут любоваться празднично украшенной елкой, украшать ее бумажными игрушками. Познакомятся с фольклорными, литературными, музыкальными произведениями, посвященными зиме, елке, традиционным персонажам новогодних представлений, будут разучивать песни и пляски, в активную речь войдут новые слова и словосочетания. Продолжится формирование умений действовать по словесной инструкции и образцу, дифференцировать предметы по величине и цвету. Воспитатель будет постоянно участвовать в игре детей, объединяя их и предлагая цепочки условных действий, подключая к игре робких, еще плохо играющих детей. Педагог будет учить детей контролировать свой внешний вид – правильно надевать одежду. Застегивать молнии и др. Постоянное внимание будет уделяться формированию умения действовать по сигналу.</p>

	4-ая	Новогодняя елка	Эмоциональной кульминацией этой недели является праздник новогодней елки. Вся работа, объединенная сквозными образами «елки», «зайчиков», «мишек» и других обитателей зимнего леса, будет способствовать подведению детей к ожиданию праздника, к созданию радостной атмосферы, радостного настроения. Дети будут слушать стихи и песенки, посвященные елке и празднику, станут активными участниками театрализованных действий и небольших драматизаций, веселых игр и забав, будут петь и плясать под елкой. Создавая яркие эмоционально насыщенные ситуации, педагог будет побуждать детей инициативно высказываться, вовлекать их в общее действие и разговор, вызывать интерес к жизни птиц зимой, желанию позаботиться о них.
Январь	2-ая	Веселый снеговик	Продолжится знакомство с особенностями зимнего времени года: снежинки, сугробы, снежный ком, теплая одежда. Сюжеты игр, литературных произведений, музыкальных игр, кукольных инсценировок, картинок будут связаны с зимой, праздничной новогодней и рождественской неделей. Создавая различные занимательные ситуации, педагог будет стремиться вызвать у детей радостные эмоции, смех, активизировать их инициативную речь, включить в совместные действия – пения знакомых песенок, пляски, выразительные движения. Большое внимание будет уделено зимним детским забавам, в первую очередь лепке снежных фигур.
	3-я	Герои сказок	Продолжается решение комплексных задач познавательного, речевого, физического развития детей: совершенствование орудийных действий, обучение выполнять задания по образцу, различать предметы по величине, форме, цвету; обогащение словаря глаголами и прилагательными; развитие мелкой моторики и крупных движений. Используя произведения игрового фольклора, педагог вовлекает детей в игровое взаимодействие, задает модель диалога, создает условия для переноса поэзии в игру с игрушками. Совершат экскурсию на кухню детского сада, познакомятся с поваром и его работой, будут сами готовить пирожки и куличики, играть в угощения. При организации игры педагог будет способствовать включению новых действий в привычные сюжеты, постепенно вовлекать в игру не только с игрушками, но и с партнером-ребенком. Дети будут упражняться в бросании мяча на дальность одной рукой, в подлезании под препятствием.
	4-ая	Герои сказок	Познакомятся с русской народной сказкой «Теремок», будут учиться слушать и понимать простые тексты, следить за действиями персонажей, запоминать героев сказки и их повторяющиеся диалоги. Отталкиваясь от сказочного сюжета, педагог предложит детям поиграть в «домики», «теремки», будет широко использовать малые формы фольклора – песенки, потешки, героями которых являются различные животные, что позволит педагогу создать увлекательные игровые ситуации, развивать память, воображение, восприятие речи и языковое чутье. Знакомя с образами животных – героев сказок и фольклора, педагог будет стремиться вызвать у детей добрые чувства, сопереживание, желание помочь. Дети будут упражняться в равновесии, в умении прыгать двумя ногами с продвижением вперед.

Февраль	1-ая	Домашние животные	Педагог будет закреплять представления детей о зиме, покажет как вода, замерзая, превращается в лед, вместе с детьми украсит цветными льдинками снеговика, сугробы и др. Всю неделю педагог будет развивать представления детей о домашних животных, добрые чувства по отношению к ним; учить узнавать их в реалистическом изображении – на картине, в игрушке; называть животное и их характеристики, пользу для человека, произносить звукоподражания. Продолжится работа по развитию интереса к строительным материалам, педагог будет учить выбирать необходимые для постройки детали по образцу и словесной инструкции, совершенствовать умение действовать со сборно-разборными игрушками, ориентируясь на величину предметов, их положение в пространстве; обогащать словарь наименованиями предметов, их частей, названиями действий. Дети будут учиться влезать на шведскую стенку удобным для них способом.
	2-ая	Домашние животные	Дети будут участвовать в посадке лука и начнут наблюдать за его ростом. Продолжится обогащение детских представлений о домашних животных, в первую очередь хорошо знакомых – кошке и собаке, будет поддерживаться разыгрывание сюжетов, связанных с заботой о домашних животных, играми с ними. В процессе действий с предметами и конструировании дети будут учиться ориентироваться на два свойства (цвет и величина). Педагог будет постоянно вовлекать детей в диалог, активизируя словарь наименований предметов одежды, посуды, прилагательных и т.п. На физкультурных занятиях воспитатель будет учить детей бросать в цель мешочек с песком двумя руками снизу, упражнять в смене движений по сигналу. Он начинает прививать детям первые основы культуры поведения во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками; формировать умение играть, не разрушая чужой игры, пользоваться игровым материалом по очереди.
	3-я	Папин праздник	Содержательной доминантой недели будет папин праздник через рассматривание картинок, чтение простых стишков, рисование салюта, конструирование транспорта, сюжетные игры. Воспитатель обогатит игровую среду соответствующей атрибутикой, будет поддерживать желание детей ее использовать в разыгрывании привычных и новых игровых сюжетов, с учетом интересов мальчиков и девочек. Родителям будет рекомендовано сходить на салют и вместе посмотреть праздничные мероприятия. Продолжится работа по развитию мышления и речи: педагог будет учить детей выполнять действия, ориентируясь на заданный признак предмета (величина, цвет), постоянно вовлекать их в диалог, побуждая отвечать на вопросы, высказывать пожелания; будет продолжаться работа над правильным произнесением гласных и простых согласных звуков. Дети будут упражняться в беге в ограниченном пространстве и в пролезании в вертикально стоящий обруч.

	4-ая	Зимующие птички	Продолжится знакомство с явлениями зимнего времени года; наблюдая за зимующими птицами, которые прилетают на участок, и вывешиванием кормушек для них, дети будут учиться различать птиц по размеру и особенностям внешнего вида, замечать их общие признаки, проявлять заботливое отношение к ним. Впечатления, полученные в процессе наблюдения, обогатятся в сюжетно-ролевой игре, в продуктивных видах деятельности. Дети послушают стихи о различных птицах, примут участие в театрализованном разыгрывании потешек. При организации предметной деятельности будут комплексно решаться задачи развития мышления детей, обогащения их сенсорного опыта. А широкое использование стихотворных текстов позволит педагогу включать детей в подвижные и речевые игры, обыгрывание созданных ими конструкций. Продолжится совершенствование культурно-гигиенических навыков, подкрепление этой работы развитием первых представлений о том, что и как нужно делать, чтобы быть здоровым.
Март	1-ая	Мамин праздник	Эта неделя связана с маминым днем. Кульминацией станет музыкальный праздник. Чувство любви к маме, желание дарить ей подарки, радовать ее, помогать будут эмоциональной доминантой событий. Педагог будет постоянно включать детей в диалог, беседу о маме, побуждать их высказываться на темы из личного опыта без опоры на наглядно представленную ситуацию. Дети послушают много стихов, рассмотрят картинки с цветами, а вызванные ассоциации педагог свяжет с образом мамы. В процессе предметной и продуктивной деятельности дети будут совершенствовать следующие умения: идентифицировать предметы по признаку цвета; самостоятельно рисовать красками, заполняя лист бумаги мазками и пятнами разных цветов; ориентироваться на опорные линии при создании образа; ритмично раскатывать между ладонями комок пластилина и расплющивать его между ладонями. Дети будут учиться прыгать через две параллельные линии, упражняться в ходьбе по кругу.
	2-ая	Большие и маленькие	Продолжится формирование представлений о домашних животных, взрослых животных и их детенышей. Педагог будет учить детей рассматривать картинки и сравнивать реалистично изображенных животных между собой, введет в активную речь детей новые слова, будет побуждать их к диалогу, подводить к обобщению: «мама есть у каждого малыша»; закрепит это обобщение в игровых сюжетах («семья животных», «уход человека за семьей животных»). Используя речевые игры, педагог будет учить детей словесно выражать согласие и несогласие, активизировать в их речи глаголы. В игровой форме он уточнит представления детей об умывальных принадлежностях, поможет разыграть ситуации об их использовании. Дети будут упражняться в подлезании под препятствие и в катании мяча друг другу.
	3-я	Большие и маленькие	Дети познакомятся с работой медсестры и врача детского сада, педагог будет расширять их кругозор, формировать их положительное отношение к образу врача, создавать условия для простейших обобщений, переноса увиденного в игру в форме «роли в действие». Продолжится тема детенышей животных, будут представлены сказочные образы козы и козлят, кошки и котят. Педагог разыгрывает сказочные истории в настольный театр, будет учить детей слушать и эмоционально откликаться на содержание сказок. Педагог будет активно побуждать детей высказываться как о том, что они видят (ситуативно), так и не опираясь на наглядную ситуацию (внеситуативно); начнет подводить детей к составлению текстов-описаний. Действуя с разнообразными предметами-вкладышами, дети будут выстраивать их по принципу: большой-меньше-маленький. Педагог поможет им делать различные постройку, активизируя при этом представления детей о величине предметов и закрепляя слова, ее обозначающие: длинный-короткий, высокий-низкий.

	4-ая	Солнышко	На прогулке дети будут наблюдать за происходящими в природе изменениями – первыми признаками весны: стало тепло, светит солнышко, снег тает, бегут ручейки. Педагог будет привлекать внимание к птицам, их весеннему поведению, обогатит образы с помощью произведений изобразительного, словесного и музыкального искусства. Педагог продолжит развивать речь и мышление детей, в частности, умение сравнивать между собой реалистичные изображения различных животных, выделяя сначала признаки различия, а затем сходства. Будет учить восстанавливать целое из частей, узнавать и называть предмет, изображенный на картинке; вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие, подводить к составлению коротких текстов; учить выполнять задание по словесной инструкции.
Апрель	1-ая	Весна	На прогулке педагог будет привлекать внимание детей к весенним изменениям в природе, поведению птиц, читать им поэтические и фольклорные произведения, созвучные весеннему настроению, организует игры и забавы с водой, корабликами. В процессе рассматривания картин педагог будет способствовать обобщению полученных разнообразных весенних впечатлений, будет учить их при этом переключать внимание с одних компонентов изображения на другие, замечать их особенности. Продолжится работа по развитию всеситуативного общения. Воспитатель через речевые игры начнет подводить детей к отгадыванию загадок, к составлению коротких текстов.
	2-ая	Весна	Продолжится наблюдение за ветками, растениями, стоящими в воде. Радостное весеннее настроение, радостные впечатления, интерес к наблюдению за птицами, их различению отразятся в многочисленных речевых играх, построенных на основе стихов, народных песенок-закличек; словарь детей при этом обогатится образными словами. Педагог продолжит формировать у детей образные условные игровые действия, умение использовать предметы- заместители, будет способствовать обогащению знакомых сюжетов полученным на занятиях опытом. Дети будут учиться взаимодействовать в паре, ориентироваться в пространстве.
	3-я	Зверушки	Педагог будет отслеживать уровень сформированности гигиенического алгоритма на протяжении всего дня (содержание и последовательность действий ребенка). Будет отмечать умение детей координировать крупные и мелкие движения, слушать сигналы и менять свои действия в соответствии с ними в подвижных играх, выполнять задания по образцу и словесному указанию, соотносить предметы по величине и совмещать детали по рисунку, использовать доступные изобразительные средства для передачи образов. Широкое включение в занятия разыгрывания песенок, потешек, стихотворений в форме действий воспитателя и самих детей с игрушками, детских выразительных движений, будут создавать условия для игрового и речевого взаимодействия. Тематика занятий недели разнообразна, но все они будут наполнены близкими детям игровыми сюжетами с птичками, зверушками, игрушками, которые затем обогатят самостоятельную игру детей.
	4-ая	Зверушки	Дети соберут урожай лука, выращенного на подоконнике, узнают о его назначении, попробуют его, отразят свои впечатления в рисовании красками. Педагогическая работа будет направлена на расширение и закрепление представлений и умений детей. Педагог продолжит их знакомство с животными и детенышами, будет учить придумывать и употреблять имена собственные, подводить к освоению простых способов словообразования, включать детей в ролевой диалог от имени игрушки. Продолжит развивать их умения рассматривать картинки, замечать детали, сравнивать между собой изображения, сравнивать игрушки, ориентируясь на их словесное описание; использовать различные способы лепки. Воспитатель будет активно участвовать в игре детей.

Май	1-ая	Вода	Педагог будет привлекать детей к ярким особенностям весенней природы (листочки на деревьях, травка, цветочки, солнышко и др.), полученные впечатления потом отразятся в детских рисунках. Будет стремиться создать у детей радостное настроение, снова проиграет с ними отдельные элементы весеннего утренника. Продолжится работа по развитию произвольной памяти и внеситуативного общения: будет обращаться к их впечатлениям прошлого личного опыта, учить целенаправленно вспоминать некоторые явления и сравнивать их с наличной ситуацией, какими были деревья зимой и сейчас, включаться в рассказ воспитателя. Будет совершенствоваться координация крупных и мелких движений, умение ориентироваться в пространстве зала, на листе бумаги (верх-низ), на плоскости стола в конструировании. Педагог также организует игры детей с водой. Включит в них элементы детского экспериментирования.
	2-ая	Вода	Будут расширяться представления детей о весне, на прогулке обратят внимание на распустившиеся одуванчики, педагог будет воспитывать бережное отношение к живому в природе (цветочкам, жукам). Углубятся и расширятся представления о животных, в том числе экзотических представителях зоосада. Педагог будет закреплять умение рассматривать картинки, узнавать и называть изображенных животных, замечать их особенности, актуализировать в процессе внеситуативного общения впечатления из личного опыта, говорить о них; создаст условия для возникновения новых сюжетов для игр. Будут создаваться условия для обобщения разных способов орудийных действий – использование сачка для вылавливания игрушек из воды; способов лепки, конструирования.
	3-я	Мы выросли	Больше времени дети будут проводить на улице. Воспитатель будет привлекать их к играм с песком и водой, к наблюдению за насекомыми (жуками, бабочками, божьими коровками), посадкой растений; организовывать различные виды подвижных игр. Эта неделя – время фиксации результатов педагогической работы, сложившихся у детей умений. Педагог будет фиксировать умения различать цвета и соотносить предметы по цвету; создавать простые конструкции при помощи воспитателя и обыгрывать их; наклеивать готовые формы на бумагу; находить свой рисунок и завершать его.
	4-ая	Мы выросли	Будут повторяться темы года в различных комбинациях. Использование полученного опыта позволит педагогу обогащать сюжеты детских игр, помогать детям осваивать игровые действия. Осуществлять «игру рядом» в рамках общего сюжета, стимулировать их общение по сюжету игр.

**Примерное комплексно-тематическое
планирование
во 2-ой младшей группе общеразвивающей
направленности**

№ п/п	тема	содержание	сроки	итоговые события	календарь событий
----------	------	------------	-------	---------------------	-------------------

1.	Мы шагаем в детский сад	Адаптационный, тренирующий режимы. Мониторинг развития детей и уровня освоения образовательного процесса. Создание положительной мотивации при посещении детского сада. Знакомство с детским садом: профессии сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физ.воспитания, врач, медсестра, дворник) предметное окружение, правила поведения, взаимоотношения со сверстниками. Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры, коммуникативные игры)	сентябрь	Развлечение «Если добрый ты...»	3- День знаний 8- Международный день грамотности 9 – день рождения Б.В.Заходера 13-Осенины 21-Международный День мира 27-День воспитателя и всех дошкольных работников
2.	Осень: лес, грибы, ягоды	Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, в лесу. Расширять представления детей об осени как о времени сбора урожая (некоторые овощи, фрукты, ягоды, грибы) Расширять представления детей о некоторых особенностях поведения животных и птиц осенью. Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.		Осенний праздник	4 – Всемирный день животных 9-День отца
3.	Осень: животные и птицы	Расширять представления о животных и птицах (диких и домашних) Расширять представления об особенностях поведения диких птиц и животных осенью.		Осенний праздник Создание макета «Кто где зимует» в экологическом уголке	17-День лешего
4.	Осень: овощи и ягоды (где	Расширять и систематизировать представления об овощах и фруктах; о полезных заготовках на зиму (компот, сок, варенье)	октябрь	Тематическая выставка «Где	1.10- день музыки

	запрятан витамин)	Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями, с профессией повара. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.		запрятан витамин», реализация проекта «Эко-коллекция»	
5.	Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.		Неделя здоровья в рамках творческого проекта. Создание альбома (коллажа, фотогазеты «Папа, мама, я – спортивная семья»	3-День рождения С.Я.Маршака 7 – День согласия и примирения
6.	Домашние питомцы	Расширять и систематизировать представления о животных и птицах, проживающих в доме в городских условиях. Формировать доброжелательное отношение к домашним питомцам. Формировать навыки безопасного поведения при встрече домашнего животного на улице. Формировать навыки ухода за домашними питомцами.	ноябрь	Создание книжек-самodelок с детским речетворчеством для книжного уголка	11-День рождения Е.И.Чарушина 16-Международный день толерантности 18-День рождения Деда Мороза
7.	Мой дом	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.		Игровое развлечение с использованием строительного материал «Дом дружбы»	30-День домашних животных 21-Всемирный день приветствий
8.	Моя мама	Формировать любовное и бережное отношение к матери, к ее роли в семье.		Изготовление подарков (открыток). Газета с рассказами детей о маме	22 – Праздник белых журавлей 26-День матери России
9.	Мой город	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	декабрь	Создание альбома для рассматривания	1 –день открытия петроградского театра марионеток 10 – День работника МВД
10.	Транспорт	Знакомить с видами транспорта (пассажирский, грузовой), с правилами безопасного поведения на улице (светофор,	декабрь	Сюжетно-отбразительная игра	

		пешеходный переход) Знакомить с видами транспорта, который помогает людям (снегоуборочная машина, пожарная, др.) Знакомить с профессиями, связанными с дорожным движением (полицейский, шофер, водитель автобуса, пожарный).		по правилам дорожного движения	14-Всемирный день детского телевидения и радиовещания
11.	Зимняя дорога	Расширять представления о зиме: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, на улицах города. Знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой.	декабрь	Создание альбома для рассматривания	9 - День героев отечества 20-Международный день солидарности людей
12.	Новый год. Игрушки	Систематизировать знания детей об игрушках. Расширять представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) Расширять представления о новогодних игрушках. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	декабрь	Создание новогодних украшений. Новогодний утренник	31-Новый год
13.	Новогодние каникулы	Задания по маршрутам выходного дня	январь		7-Рождество
14.	Неделя здоровья	Развлечения и др. мероприятия по организации двигательной активности детей. Формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни		Неделя здоровья в рамках творческого проекта.	11-Международный день «спасибо»
15.	Зима: дикие и домашние животные	Расширять представления о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Формировать первичные представления о местах, где всегда бывает зима. Расширять представления о поведении зверей зимой		Прощание с Новой годней елкой с показом спектакля	11-День заповедников 14-Старый Новый год 21-Международный день объятий 22-День бабушки
16.	Зима: Зимующие птицы	Расширять представления о зиме. Расширять представления о птицах зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы	февраль	Масленичные развлечения с блинами	
17.	Зимние забавы	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Знакомить с народными играми в зимнее время.			11- день рождения В.В.Бианки 14-День Святого

					Валентина
18.	День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)		Спортивный праздник с папами. Изготовление подарков	7-День рождения А.Барто 17 – День дарения книг 23-День защитника отечества
19.	8 марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестрам. Воспитывать уважение к воспитателям.	март	Праздник «8 марта» Организация тематических выставок.	1-Праздник прихода весны 8-Международный женский день 4-10 – масленичная неделя
20.	Посуда	Расширять представления о посуде, ее классификации и целевом использовании. Знакомство с профессией повара		Сюжетно-отобразительная игра «Приглашаем на обед»	13-День рождения С.В.Михалкова 13 – День рождения Е.С.Деммени
21.	Одежда	Расширять представления об одежде, ее классификации и целевом использовании. Знакомство с профессией продавца, прачки		Сюжетно-отобразительная игра «Модники и модницы»	
22.	Подарки Мойдодыра: принадлежности личной гигиены	Расширять представления о принадлежностях личной гигиены и их целевом использовании. Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни.		Тематическое развлечение на тему здорового образа жизни. Неделя здоровья	22-Всемирный день воды. День Балтийского моря 24-31-Неделя «Культура-детям» 27-Международный день театра 31-День рождения К.И.Чуковского
23.	Книжкины именины	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) для приобщения детей к словесному искусству, для формирования интереса к детской книге и воспитания уважительного отношения к ней.	апрель	Тематический вечер развлечений, совместное театрализованное развлечение с родителями, выставка, посвященная	1-День смеха. Международный день птиц 2-День рождения Г.-Х.Андерсена 3-День Водяного 4-Международный день детской книги

				детским книгам	4-День рождения Ю.Васнецова
24.	Народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке (дымковская, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжить знакомить с устным народным творчеством. Продолжить знакомить с устным народным творчеством		Выставка детского творчества	5-День посадки деревьев 7-Всемирный день здоровья
25.	Игры и игрушки	Систематизировать знания детей об игрушках. Расширять представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) Ориентировать формы работы с детьми и все виды деятельности для них на развитие игры		Неделя игры	12-День авиации и космонавтики
26.	Весна, весенние посадки	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело-появилась трвка, др.) Приобщение детей к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых в весенний период (выращивание рассады, подготовка земли, обрезка, др.) Формировать бережное отношение к природе.		Весеннее развлечение с элементами пасхальных народных игр. Подготовка рассады для высаживания на участке Проведение совместного субботника с родителями	11-Международный день памятников и исторических мест 22-Международный день Земли
27.	Мониторинг	Фиксация индивидуальной динамики и перспектив развития каждого ребенка в ходе: <ul style="list-style-type: none"> • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; 	май	Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга образовательного процесса	

		<ul style="list-style-type: none"> • физического развития. 			
28.	Комнатные растения	Расширять представления о комнатных растениях, их поведении в различное время года, о правилах ухода за ними (полив, рыхление, протирание листьев, пересадка весной, др.)		Создание альбома для рассматривания. Оформление наблюдений	1-Праздник труда 3-День Солнца 4-День зелени 9-День победы
29.	Весна: первоцветы	Расширять представление о цветах (весенние цветы, первоцветы, время появления) Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту		Совместное развлечение с родителями в рамках проекта «Хоровод цветов»	15-Международный день семьи 18- Международный день музеев
30.	Весна: насекомые	Расширять представление о насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту		Создание коллекции насекомых	24-День парков
31.	Здравствуй, лето!	Расширять представления детей о лете. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.		Выставка детского творчества	27 – День города
32.	Россия, Пушкин и любовь	Расширить представления детей о творчестве А.С.Пушкина понедельник – «Здравствуй, лето!» (развлечения с использованием коммуникативных игр) вторник – «В гостях у сказки» (просмотр спектаклей, театрализованные игры по творчеству А.С.Пушкина) среда. четверг - «Ай да Пушкин» (день художественно-прикладного творчества. изготовление экспонатов для выставки) пятница – игра-путешествие «У Лукоморья»	июнь	Праздник в форме игры-путешествия по станциям «У Лукоморья» Выставка «Ай да Пушкин»	06.06. -день рождения А.С.Пушкина
33.	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни, ОБЖ Продолжить знакомить детей с физкультурными и спортивными играми в летний период		Развлечение «Если хочешь быть здоров» Неделя здоровья	

		<p>Понедельник – <i>«Летняя азбука здоровья»</i> вторник – <i>«Правила безопасности в летний период»</i>; среда – <i>«Развлечение «Если хочешь быть здоров»</i> четверг – <i>«День спортивных игр с мячом»</i> пятница – <i>«День спортивных игр с мячом»</i></p>			
34.	Юные исследователи	<p>Расширить представления детей о лете. Расширить представления об особенностях игр в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в летний период.</p> <p>Понедельник – <i>«Здравствуй, лето!» (коммуникативный праздник)</i>; вторник – <i>«Игры солнечного зайчика»</i>; среда – <i>«Игры с песком. Конкурс построек из песка»</i> четверг – <i>«Игры с водой»</i> пятница – <i>«Игры с ветром»</i></p>		Путешествие по экологическим тропам	
35.	Движение с уважением	<p>Расширять представления детей о правилах безопасности на дорогах; о видах транспортных средств; о детских транспортных средствах (большие машины, самокаты, велосипеды, скейты); о помощниках на дорогах (светофор, зебра, регулировщик); о том, как надо правильно переходить улицу (по светофору и без).</p> <p>Формирование начальных представлений о своей личной безопасности.</p> <p>Понедельник – <i>«Виды транспортных средств»</i> вторник – <i>«Помощники на дорогах»</i>; среда – <i>«Как переходить улицу»</i> четверг – <i>«Движение с уважением»</i> пятница – <i>«Движение с уважением»</i></p>		Развлечение «Движение с уважением»	
36.	Что нам лето подарило	<p>Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах и овощах, которые созревают в летний период; о том, как и где человек использует их; об их пользе.</p> <p>Формировать начальные представления о здоровом полезном питании</p> <p>Понедельник – <i>«По малину в сад пойдём...»</i> вторник – <i>«Дары леса»</i>; среда – <i>«Во саду ли в огороде...»</i> четверг – <i>«Юные кулинары»</i> пятница – <i>«Молодильные яблочки»</i></p>	июль		

37.	А у нас во дворе	Расширять представления детей о дворовых играх в теплое время года Понедельник – <i>«Моя любимая дворовая игра»</i> вторник – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i> ; среда – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i> четверг – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i> пятница – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i>	08.07-12.07	Фестиваль дворовых игр	
-----	-------------------------	--	-------------	------------------------	--

Таблица 79

Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе общеразвивающей направленности

№ п/п	тема	содержание	сроки	итоговые события	календарь событий
1.	Школа дружных дошколят	Адаптационный, тренирующий режимы. Мониторинг развития детей и уровня освоения образовательного процесса. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Создать положительную мотивацию при посещении детского сада. Продолжить знакомить детей с детским садом как с ближайшим окружением. Расширять представления о профессиях сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, врач, медсестра, дворник, повар, др.) Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры, коммуникативные игры)	сентябрь	Организованное взрослыми развлечение «Умники и умницы»	1- День знаний 8- Международный день грамотности 9 – день рождения Б.В.Заходера 14-Осенины 21-Международный День мира 27-День воспитателя и всех дошкольных работников 29-Всемирный день моря
2.	Осень: кладовая леса	Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, в лесу.	октябрь	Осенний праздник	4 – Всемирный день животных

		Расширять представления детей об осени как о времени сбора плодов в лесу (ягоды, грибы, орехи, др.) Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.			9 -День отца
3.	Осень: во саду ли, в огороде	Расширять представления об осени как о времени сбора урожая (овощи, фрукты). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Формировать уважительное отношение к труду взрослых начальные представления о здоровом образе жизни.		Осенний праздник Тематическая выставка «Где запрятан витамин»	
4.	Осень: животные и птицы	Расширять представления детей о лесных животных и птицах (перелетные, неперелетные) Расширять представления детей о некоторых особенностях поведения животных и птиц осенью. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.		Осенний праздник Тематическая выставка «Где запрятан витамин»	17-День лешего
5.	Осень: на участке детского сада	Продолжить знакомить детей с детским садом как ближайшем социальном окружении ребенка (обратить внимание на сезонные изменения на участке детского сада, в близлежащих садах - Юсуповском, Александровском, Никольском) Продолжить знакомить детей с осенними цветами. Привлекать детей к уходу за цветами (сбор семян, обрезка, пересадка) Расширять представления о профессии садовника и дворника. Формировать уважительное отношение к труду взрослых.		Осенний праздник Создание альбома для рассматривания «Осенние цветики»	
6.	Я и вся моя семья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, др.) Закреплять знания детьми своего имени, фамилии, возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважительное отношение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят) Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Продолжать развивать гендерные представления.	ноябрь	Неделя здоровья в рамках творческого проекта. Создание альбома «Моя семья» Реализация эко-проектов	3-День рождения С.Я.Маршака 7 – День согласия и примирения 10 – День работника МВД 11-День рождения Е. И. Чарушина
7.	Мы – россияне,	Знакомить с родным городом. Формировать начальные		Создание книжек-	16-Международный

	мы - горожане	представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления об особенностях жизни в городе в сравнении с особенностями жизни в деревне. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Формировать любовное и бережное отношение к матери, к ее роли в семье.		самоделок с детским речетворчеством для книжного уголка	день толерантности 18-День рождения Деда Мороза 21-Всемирный день приветствий 22 – Праздник белых журавлей 26-День матери России 30-День домашних животных
8.	Город: виды транспорта	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о профессиях. Продолжить знакомить с профессиями, связанными с дорожным движением (полицейский, шофер, водитель автобуса, пожарный, др.)	декабрь	Сюжетно-ролевая игра («Гараж», «Общественный транспорт», др.)	1 – день открытия петроградского театра им. Е.С.Деммени 9 - День героев отечества
9.	Город: правила дорожного движения	Продолжить знакомить с правилами безопасного поведения на дороге (светофор, дорожные знаки, «зебра», др.) Расширять представления о зиме: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, на улицах города. Знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой		Сюжетно-ролевая игра из серии «Движение с уважением»	11- 215 лет назад «при полиции» учреждена постоянная пожарная команда 14-Всемирный день детского телевидения и радиовещания
10.	Новый год	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить детей с новогодними традициями, историей елки, деда Мороза		Праздник «Новый год» Выставка детского творчества	20-Международный день солидарности людей 31-Новый год
11.	Новогодние каникулы	Задания по маршрутам выходного дня	январь		7-Рождество
12.	Зима: зимние	Развлечения и др. мероприятия по организации двигательной		Неделя здоровья в	11-Международный

	виды спорта	активности детей. Формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни. Знакомить с зимними видами спорта.		рамках творческого проекта.	день «спасибо» 11-День заповедников 14-Старый Новый год
13.	Зима	Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	февраль	Зимушка - зима	21-Международный день объятий 22-День дедушки
14.	Животные Арктики и Антарктики	Расширять представления о местах, где всегда бывает зима, о животных Арктики и Антарктики.		Создание макета в экологическом уголке. Выставка детского творчества	
15.	Богатырская сила	Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Знакомить с народными играми в зимнее время.		Создание нового раздела в книжном уголке о богатырях Масленичные развлечения	
16.	День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитником Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).		Спортивный праздник с папами. Изготовление подарков	17-День рождения А.Барто 17 – День дарения книг 23-День защитника отечества
17.	8 марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестрам. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке,	март	Праздник «8 марта» Организация тематических выставок.	1-Праздник прихода весны 3-Японский Праздник кукол 4-День бабушек 8-Международный

		воспитателям.			женский день 4-10 – масленичная неделя
18.	Мамы разные нужны	Расширять представления о труде женщин дома (мытьё посуды, стирка, глажка, др.) и в социуме профессиях женщин (повар, портниха, балерина, доктор, продавец др.) Расширять представления о посуде, одежде.		Создание книжек-самodelок с детским речетворчеством. Создание альбома для рассматривания	13-День рождения С.В.Михалкова 13 – День рождения Е.С.Деммени
19.	Профессии и инструменты	Продолжить расширять представления о профессиях взрослых. Знакомить с инструментами, необходимыми для представителя той или иной профессии (повар –кастрюля, поварешка, др.; портниха – швейная машинка, ножницы, иголка, др.; дворник – метла, др.)		Тематический вечер развивающих игр	
20.	Если хочешь быть здоров...	Расширять представления о принадлежностях личной гигиены и их целевом использовании. Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни.		Тематическое развлечение на тему здорового образа жизни. Неделя здоровья	31-День рождения К.И.Чуковского 22-Всемирный день воды. День Балтийского моря 24-31-Неделя «Культура-детям» 27-Международный день театра
21.	Книжкины именины	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) для приобщения детей к словесному искусству, для формирования интереса к детской книге и воспитания уважительного отношения к ней.	апрель	Тематический вечер развлечений, совместное театрализованное развлечение с родителями, выставка, посвященная детским книгам	1-День смеха. Международный день птиц 2-День рождения Г.-Х. Андерсена 4-Международный день детской книги 4-День рождения Ю. Васнецова
22.	Народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке (дымковская, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжить знакомить с устным народным творчеством. Продолжить знакомить с устным народным творчеством		Выставка детского творчества	5-День посадки деревьев 7-Всемирный день здоровья
23.	Игры и	Систематизировать знания детей об игрушках. Расширять		Неделя игры	12-День авиации и

	игрушки	представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) Ориентировать формы работы с детьми и все виды деятельности для них на развитие игры			космонавтики
24.	Весна, весенние посадки	Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Приобщение детей к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых в весенний период (выращивание рассады, подготовка земли, обрезка, др.) Формировать бережное отношение к природе.		Подготовка рассады для высаживания на участке Проведение совместного субботника с родителями	11-Международный день памятников и исторических мест 22-Международный день Земли
25.	Мониторинг	Фиксация индивидуальной динамики и перспектив развития каждого ребенка в ходе: <ul style="list-style-type: none"> • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; физического развития.		Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга образовательного процесса	
26.	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	май	Выставка детского творчества	1-Праздник труда 9-День победы
27.	Весна: птицы	Продолжать расширять представления о перелетных и неперелетных птицах. Воспитывать бережное отношение к природе.		Создание книжек-самоделок по результатам маршрутов выходного дня в парки и сады	

				города, поездок в лес	
28.	Весна: первоцветы, насекомые	Расширять представление о насекомых, цветах (весенние цветы, первоцветы, время появления) Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту		Совместное развлечение с родителями	15-Международный день семьи 18- Международный день музеев
29.	Здравствуй, лето!	Расширять представления детей о лете. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.		Выставка детского творчества	24-День парков 27 – День города
30.	Россия, Пушкин и любовь	Расширить представления детей о творчестве А.С.Пушкина понедельник – <i>«Здравствуй, лето!»</i> (развлечения с использованием коммуникативных игр) вторник – <i>«В гостях у сказки» (просмотр спектаклей, театрализованные игры по творчеству А.С.Пушкина)</i> среда, четверг - <i>«Ай да Пушкин» (день художественно-прикладного творчества. изготовление экспонатов для выставки)</i> пятница – <i>игра-путешествие «У Лукоморья»</i>	июнь	Праздник в форме игры-путешествия по станциям «У Лукоморья» Выставка «Ай да Пушкин»	06.06. -день рождения А.С.Пушкина
31.	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни, ОБЖ Продолжить знакомить детей с физкультурными и спортивными играми в летний период Понедельник – <i>«Летняя азбука здоровья»</i> вторник – <i>«Правила безопасности в летний период»;</i> среда – <i>«Развлечение «Если хочешь быть здоров»</i> четверг – <i>«День спортивных игр с мячом»</i> пятница – <i>«День спортивных игр с мячом»</i>		Развлечение «Если хочешь быть здоров» Неделя здоровья	
32.	Юные исследователи	Расширить представления детей о лете. Расширить представления об особенностях игр в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в		Путешествие по экологическим тропам	

		<p>летний период. Понедельник – <i>«Здравствуй, лето!» (коммуникативный праздник);</i> вторник – <i>«Игры солнечного зайчика»;</i> среда – <i>«Игры с песком. Конкурс построек из песка»</i> четверг – <i>«Игры с водой»</i> пятница – <i>«Игры с ветром»</i></p>			
33.	Движение с уважением	<p>Расширять представления детей о правилах безопасности на дорогах; о видах транспортных средств; о детских транспортных средствах (большие машины, самокаты, велосипеды, скейты); о помощниках на дорогах (светофор, зебра, регулировщик); о том, как надо правильно переходить улицу (по светофору и без). Формирование начальных представлений о своей личной безопасности. Понедельник – <i>«Виды транспортных средств»</i> вторник – <i>«Помощники на дорогах»;</i> среда – <i>«Как переходить улицу»</i> четверг – <i>«Движение с уважением»</i> пятница – <i>«Движение с уважением»</i></p>		Развлечение «Движение с уважением»	
34.	Что нам лето подарило	<p>Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах и овощах, которые созревают в летний период; о том, как и где человек использует их; об их пользе. Формировать начальные представления о здоровом полезном питании Понедельник – <i>«По малину в сад пойдём...»</i> вторник – <i>«Дары леса»;</i> среда – <i>«Во саду ли в огороде...»</i> четверг – <i>«Юные кулинары»</i> пятница – <i>«Молодильные яблочки»</i></p>	июль		
35.	А у нас во дворе	<p>Расширять представления детей о дворовых играх в теплое время года Понедельник – <i>«Моя любимая дворовая игра»</i> вторник – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»;</i> среда – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i> четверг – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i> пятница – <i>«Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</i></p>		Фестиваль дворовых игр	

**Примерное комплексно-тематическое планирование в группе *старшего дошкольного* возраста
общеразвивающей направленности**

№ п/п	тема	содержание	сроки	итоговые события	календарь событий
1.	Школа дружных дошколят	Адаптационный, тренирующий режимы. Мониторинг развития детей и уровня освоения образовательного процесса. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Создать положительную мотивацию при посещении детского сада. Продолжить знакомить детей с детским садом как с ближайшим социальным окружением (обратить внимание на произошедшие изменения в саду). Расширять представления о профессиях сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физ.воспитания, врач, медсестра, дворник, повар, др.) Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры, коммуникативные игры)	сентябрь	Организованное взрослыми развлечение «Умники и умницы»	1- День знаний 7-Бородинское сражение 8-Международный день грамотности 9-День рождения Л.Н.Толстого 9-День рождения Б.В.Заходера 14-Осенины 21-Международный День мира 27-День воспитателя и всех дошкольных работников 29-Всемирный день моря
2.	Осень: Признаки осени. Деревья осенью. Признаки осени в городе.	Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, в лесу в парках и садах города. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	октябрь	Осенний праздник	1-Международный день музыки 1-Международный день улыбки 4 – Всемирный день животных 4-Всемирный день

		<p>Расширять представления о неживой природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Продолжить знакомить детей с детским садом как ближайшем социальном окружении ребенка (обратить внимание на сезонные изменения на участке детского сада, в близлежащих садах. Продолжить знакомить детей с осенними цветами. Привлекать детей к уходу за цветами (сбор семян, обрезка, пересадка) Расширять представления о профессии садовника и дворника. Формировать уважительное отношение к труду взрослых.</p>			<p>архитектуры 5-Всемирный день учителя 9 -День отца</p>
3.	Осень: Огород. Овощи	<p>Расширять представления об осени как о времени сбора урожая (овощи) Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Формировать уважительное отношение к труду взрослых, начальные представления о здоровом образе жизни.</p>		<p>Осенний праздник Тематическая выставка «Эко-коллекция», «Эко-азбука»</p>	
4.	Осень: Сад. Фрукты	<p>Расширять представления об осени как о времени сбора урожая (овощи) Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Формировать уважительное отношение к труду взрослых, начальные представления о здоровом образе жизни.</p>		<p>Осенний праздник Тематическая выставка «Где запряган витамин»</p>	<p>17-День лешего 20-День рождения Российского военно-морского флота (День моряков-надводников</p>
5.	Осень: Кладовая леса. Грибы. Ягоды	<p>Расширять представления детей об осени как о времени сбора плодов в лесу (ягоды, грибы, орехи, др.) Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p>		<p>Осенний праздник Тематическая выставка «Где запряган витамин»</p>	<p>28-Международный день анимации</p>
6.	Я и мое тело. Как расти здоровым.	<p>Расширять представления о здоровье здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни Расширять представления детей о своей семье. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят) Продолжить формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Продолжать развивать гендерные представления.</p>	ноябрь	<p>Неделя здоровья и здорового образа жизни</p>	<p>2-Пугало день (Карелия) 3-День рождения С.Я.Маршака 7 – День согласия и примирения</p>
7.	Я. Одежда и обувь.	<p>Расширять представления об одежде и обуви, ее классификации. Развивать представления о значимости</p>		<p>Сюжетно-ролевая игра «Ателье», «Магазин</p>	<p>9-День отца 10 – День работника</p>

		правильно подобранной одежды и обуви для здоровья человека (учет сезонных изменений; материала, из которого изготовлены)		одежды», совместное мероприятие с родителями в рамках проектной деятельности	МВД 11-День рождения Е.И.Чарушина
8.	Моя семья	Расширять представления детей о своей семье, о своем месте и значимости в семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, др.). Закреплять знания детьми своего имени, фамилии, возраста; имен и отчеств родителей, их профессий. Закреплять знание домашнего адреса и телефона. Воспитывать уважительное отношение к труду близких взрослых, понимание, как важен для общества их труд. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Продолжать развивать гендерные представления.		Создание семейного дерева, альбомов, газет	16-Международный день толерантности 18-День рождения Деда Мороза 20-Всемирный день ребенка 21-Всемирный день приветствий
9.	Дом, в котором я живу. Мебель.	Расширять представления детей о своем доме как части городского социума. Расширять представление о домах, их видах, предназначении. Расширять представления детей о мебели в квартирах, о ее назначении в зависимости от назначения помещения, где она находится		Сюжетно-ролевая игра «Дом, что мы построим...» Создание альбома с детскими проектами построек	24-День рождения А.В.Суворова 28-День матери России 30-День домашних животных
10.	Зима. Зимующие птицы.	Продолжить знакомить детей с зимой как: временем года. Формировать первичный познавательный и исследовательский интерес через экспериментирование водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Расширять и систематизировать знания детей о зимующих птицах	декабрь	Изготовление кормушек для птиц. Создание альбомов для рассматривания, дневников наблюдений за зимующими птицами на прогулке	1 – день открытия петроградского театра марионеток
11.	Зима. Домашние и дикие животные. Животные Арктики и	Расширить знания детей об особенностях поведения диких и домашних зимой (кто как зимует, что меняется во внешнем виде, забота человека о «братьях меньших» Расширять представления о местах, где всегда бывает зима, о животных Арктики и Антарктики.		Составления альбомов для рассматривания, схем. Создание макетов.	9 - День героев отечества 11-Международный день гор 14-Всемирный день детского телевидения и

	Антарктики				радиовещания 15-День чая 14-День святого Наума (Наума-грамотника) 20-Международный день солидарности людей 31-Новый год
12.	Новый год.	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в Санкт-Петербурге.</p> <p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		Праздник «Новый год» Выставка детского творчества	
13.	Новогодние каникулы	Задания по маршрутам выходного дня	январь		7-Рождество
14.	Зима: зимние виды спорта, зимние забавы	<p>Развлечения и др. мероприятия по организации двигательной активности детей.</p> <p>Формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта.</p>		Неделя здоровья в рамках творческого проекта.	<p>11-Международный день «спасибо»</p> <p>11-День заповедников</p> <p>12-День рождения Д.И.Хармса</p> <p>14-Старый Новый год</p> <p>15-День рождения А.С.Грибоедова</p>
15.	Мы – россияне, мы - петербуржцы	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном городе как о части страны, ее истории и культуры. Воспитывать любовь к родному городу, к родной стране, чувство гордости за свою страну, за свой город.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией</p>		Создание книжек-самodelок с детским речетворчеством по маршрутам выходного дня	<p>18-Крещенский сочельник</p> <p>21-Международный день объятий</p> <p>22-День дедушки</p>

		гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Знакомить со столицей России – Москвой. Знакомить с гербом, флагом, мелодией гимна Санкт-Петербурга			
16.	Подвиг Ленинграда	Знакомить детей с историей Санкт-Петербурга, с историей блокады и героической самоотверженностью ленинградцев всех возрастов. Воспитывать чувство гордости за свой город, любовь к родному городу. Знакомить с памятниками Санкт-Петербурга, напоминающим о подвиге и страданий ленинградцев в годы войны(Монумент героическим защитникам Ленинграда, статуя Ройдины-Матери на Пискаревском мемориальном кладбище, памятник героическим морякам торпедных катеров Балтики, памятник блокадным детям)		Тематический утренник «Памяти павших будем достойны» Тематические выставки, газеты, речетворчество	23-День рождения О.Монферрана 27-День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (День воинской славы России) 29-День изобретения автомобиля
17.	Откуда пришел хлеб	Знакомить с историей хлеба, с традициями и обычаями своего народа, связанными с хлебом. Знакомить детей с процессом выращивания и изготовления хлеба. Знакомить с трудом взрослых, связанных с этим, с профессиями людей (комбайнер, пекарь, др.) Знакомить с различными видами хлебобулочных изделий. Воспитывать уважительное отношение к хлебу.	февраль	Тематический вечер развлечения, совместное мероприятие с родителями в рамках проектной деятельности	
18.	Профессии. Трудовые действия инструменты	Расширять знания детей о профессиях взрослых (швея, строитель, повар, др.), трудовых действиях, связанных с этими профессиями. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых		Сюжетно-ролевая игра, Создание альбомов для рассматривания, коллажей	10-День памяти А.С.Пушкина 11- день рождения В.В.Бианки 14-День Святого Валентина 15-День памяти воинов-интернационалистов
19.	День защитника отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов наши предки. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые		Спортивный праздник с папами «Богатырские забавы» Изготовление подарков папам	17-День рождения А.Барто 21-Международный день родного языка 23-День защитника отечества

		войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Знакомить детей с близлежащими памятниками воинской славы Санкт-Петербурга (Петровские триумфальные ворота в Петропавловской крепости, колесница Славы на арке Главного штаба на Дворцовой площади Колонна Славы у Измайловского собора;; Московские триумфальные ворота; Монумент героическим защитникам Ленинграда)			
20.	Весна. Приметы весны. Прилет птиц. 8 марта	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между живой и неживой природы; о весенних изменениях (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, др.) Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать дете	март		1-Праздник прихода весны 3-Японский Праздник кукол 4-День бабушек 8-Международный женский день 4-10 – масленичная неделя
21.	Город: виды транспорта	Расширять представления о видах транспорта (пассажирский, грузовой, др.) и его назначении. Расширять представления о профессиях. Продолжить знакомить с профессиями, связанными с дорожным движением (полицейский, шофер, водитель автобуса, пожарный, др.)		Сюжетно-ролевая игра («Гараж», «Общественный транспорт», др.)	13-День рождения С.В.Михалкова
22.	Город: правила дорожного движения	Продолжить знакомить с правилами безопасного поведения на дороге (светофор, дорожные знаки, «зебра», др.) Расширять представления о зиме: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, на улицах города. Знакомить с правилами поведения на улице		Сюжетно-ролевая игра из серии «Движение с уважением»	

		и дороге зимой			
23.	Если хочешь быть здоров...	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления о принадлежностях личной гигиены и их целевом использовании.		Тематическое развлечение на тему здорового образа жизни. Неделя здоровья	21-Всемирный день поэзии 22-Всемирный день воды. День Балтийского моря 24-31-Неделя «Культура-детям» 27-Международный день театра 31-День рождения К.И.Чуковского
24.	Книжкины именины	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) для приобщения детей к словесному искусству, для формирования интереса к детской книге и воспитания уважительного отношения к ней. Создать условия для использования литературного опыта детей. Воспитывать потребность в чтении.	апрель	Тематический вечер развлечений, совместное театрализованное развлечение с родителями, выставка, посвященная детским книгам	1-День смеха. Международный день птиц 2-День рождения Г.-Х.Андерсена 3-День Водяного 4-Международный день детской книги 4-День рождения Ю.Васнецова
25.	Народная культура и традиции	Продолжить знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель) Расширять представления о народной игрушке (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки)) Знакомить с национальным прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		Выставка детского творчества	5-День посадки деревьев 7-Всемирный день здоровья
26.	Космос	Формировать способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей во Вселенной. Формировать представление о Солнце как о источнике света; о Земле как о планете жизни; о планетах Солнечной системы; об освоении космоса. Расширять знания об истории освоения космоса Россией. Воспитывать патриотические чувства и гордость за первого		Неделя игры	12-День авиации и космонавтики

		в мире космонавта. Ориентировать формы работы с детьми и все виды деятельности для них на развитие игры			
27.	Игрушки. Посуда	Систематизировать знания детей об игрушках. Расширять представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) Систематизировать знания детей о посуде. Расширять представления о классификации посуды, ее предназначении. Приобщение детей к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых в весенний период (выращивание рассады, подготовка земли, обрезка, др.) Формировать бережное отношение к природе.		Весеннее развлечение с элементами пасхальных народных игр. Организация ярмарки. Подготовка рассады для высаживания на участке Проведение совместного субботника с родителями	11-Международный день памятников и исторических мест 22-Международный день Земли
28.	Мониторинг	Фиксация индивидуальной динамики и перспектив развития каждого ребенка в ходе: <ul style="list-style-type: none"> • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; физического развития.		Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга образовательного процесса	29-Международный день танца
29.	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	май	Праздник,	1-Праздник труда

		Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям великой отечественной войны (Памятник воинам Октябрьской дивизии народного ополчения).		Посвященный, Дню Победы. Выставка детского творчества	3-День Солнца 4-День зелени 6-День памяти святого Георгия Победоносца 9-День победы
30.	Комнатные растения	Расширять представления о комнатных растениях, их поведении в различное время года, о правилах ухода за ними (полив, рыхление, протирание листьев, пересадка весной, др.)		Создание альбома для рассматривания. Оформление наблюдений	15-Международный день семьи
31.	Рыбы	Расширять представление о разнообразии рыб, об их классификации (речные, озерные, аквариумные) об их среде обитания. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту Расширять представления о труде взрослых, связанных с ловлей и заготовкой рыбы (рыбак)		Создание альбома для рассматривания. Создание книжек-самоделок по итогам маршрутов выходного дня (после рыбалки, после посещения Океанариума)	18-Международный день музеев
32.	Виват, Санкт-Петербург!	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родному городу Санкт-Петербургу. Расширять представления о родном городе, о его истории и традициях. Знакомить с достопримечательностями своего микрорайона, Центрального района.		Выставка детского творчества Карнавал цветов	24-День парков 24-День славянской письменности и культуры 27-День города Санкт-Петербурга
33.	Россия, Пушкин и любовь	Расширить представления детей о творчестве А.С.Пушкина понедельник – <i>«Здравствуй, лето!»</i> (развлечения с использованием коммуникативных игр) вторник – <i>«В гостях у сказки»</i> (просмотр спектаклей, театрализованные игры по творчеству А.С.Пушкина) среда, четверг - <i>«Ай да Пушкин»</i> (день художественно-прикладного творчества. изготовление экспонатов для выставки) пятница – <i>игра-путешествие «У Лукоморья»</i>	июнь	Праздник в форме игры-путешествия по станциям «У Лукоморья» Выставка «Ай да Пушкин»	06.06. -день рождения А.С.Пушкина
34.	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, ОБЖ Продолжить знакомить детей с физкультурными и спортивными играми в летний период		Развлечение «Если хочешь быть здоров» Неделя здоровья	

		<p>Понедельник – <i>«Летняя азбука здоровья»</i> вторник – <i>«Правила безопасности в летний период»;</i> среда – <i>«Развлечение «Если хочешь быть здоров»</i> четверг – <i>«День спортивных игр с мячом»</i> пятница – <i>«День спортивных игр с мячом»</i></p>			
35.	Юные исследователи	<p>Расширить представления детей о лете. Расширить представления об особенностях игр в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в летний период. Понедельник – <i>«Здравствуй, лето!» (коммуникативный праздник);</i> вторник – <i>«Игры солнечного зайчика»;</i> среда – <i>«Игры с песком. Конкурс построек из песка»</i> четверг – <i>«Игры с водой»</i> пятница – <i>«Игры с ветром»</i></p>		Путешествие по экологическим тропам	
36.	Движение с уважением	<p>Расширять представления детей о правилах безопасности на дорогах; о видах транспортных средств; о детских транспортных средствах (большие машины, самокаты, велосипеды, скейты); о помощниках на дорогах (светофор, зебра, регулировщик); о том, как надо правильно переходить улицу (по светофору и без). Формирование начальных представлений о своей личной безопасности. Понедельник – <i>«Виды транспортных средств»</i> вторник – <i>«Помощники на дорогах»;</i> среда – <i>«Как переходить улицу»</i> четверг – <i>«Движение с уважением»</i> пятница – <i>«Движение с уважением»</i></p>		Развлечение «Движение с уважением»	
37.	Что нам лето подарило	<p>Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах и овощах, которые созревают в летний период; о том, как и где человек использует их; об их пользе. Формировать начальные представления о здоровом полезном питании Понедельник – <i>«По малину в сад пойдём...»</i> вторник – <i>«Дары леса»;</i> среда – <i>«Во саду ли в огороде...»</i> четверг – <i>«Юные кулинары»</i> пятница – <i>«Молодильные яблочки»</i></p>	июль		

38.	А у нас во дворе	<p>Расширять представления детей о дворовых играх в теплое время года</p> <p>Понедельник – «Моя любимая дворовая игра»</p> <p>вторник – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»;</p> <p>среда – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</p> <p>четверг – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</p> <p>пятница – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</p> <p>вторник – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»;</p> <p>среда – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</p> <p>четверг – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</p> <p>пятница – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»</p>	июль	Фестиваль дворовых игр	
-----	-------------------------	--	------	------------------------	--

3.5.2.Примерный баланс различных видов деятельности в группах в течение дня

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне непрерывной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах ГБДОУ предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Режимные моменты	Направления деятельности педагога	
	<i>Группа раннего возраста (2-3 года) 12-часовое пребывание детей</i>	<i>Дошкольные группы (3-7 лет) 12-часовое пребывание детей</i>
Подъем детей	дома	дома
Утренний прием детей, свободная деятельность в группе	Общение с родителями, осмотр детей, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого, совместные игры детей со сверстниками	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Утренняя гимнастика	Двигательная деятельность игрового и	Двигательная деятельность

	имитационного характера	
Подготовка к завтраку, завтрак	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Свободная деятельность детей	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого	Игры детей, предварительная работа к НОД, подготовка к занятиям
Непосредственно образовательная деятельность (НОД), включая перерывы	Игры-занятия по подгруппам. Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование с материалами под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Подготовка к прогулке, прогулка	Воспитание навыков самообслуживания, двигательная активность, самостоятельная деятельность	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.
Возвращение с прогулки	Воспитание навыков самообслуживания, чтение художественной литературы.	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к обеду, обед	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание	Воспитание навыков самостоятельности
Сон	Создание атмосферы комфорта	Создание атмосферы комфорта
Подъем детей, закаливающие процедуры	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность	Воздушные процедуры, бодрящая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков
Активное бодрствование	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальное общение педагога с детьми	Игровая деятельность, совместное общение со сверстниками и педагогом
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа

Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	Игры-занятия по подгруппам Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Свободная деятельность в группе	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальное общение педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, досуг
Подготовка к прогулке, про- гулка	Самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, игры под руководством взрослого, общение с родителями.	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность
Возвращение с прогулки, уход домой	Общение с родителями	Общение с родителями

Примерный баланс различных видов деятельности в группах в течение недели

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1,5-2 года	1 час 20мин по 8 мин	8,5 — 9,0	1,0- 1,5
2-3года	1 час 40 мин по 10 мин	7,0-7,5	2,0-2,5
3 - 4 года	1 час 30 мин по 15 мин	6,0 - 6,5	3 - 4
4 - 5 лет	3 часа по 20 мин	5,0 - 5,5	3 - 3,5
5 – 6 лет	4 часов 50 мин по 20 - 25 мин	4,5 – 5,0	2,5 – 3,5
6 - 7 лет	7 часов по 30 мин	4,5 – 5,0	2,5 - 3

Формы организации непрерывной образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные, индивидуальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Объем образовательной нагрузки Образовательной программы ГБДОУ регулируется и планированием образовательной нагрузки (при работе по пятидневной неделе) примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, а также приоритетными направлениями работы ГБДОУ.

3.6.1. Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план разработан в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27. 08. 2015 № 41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.13049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №16 Центрального района Санкт-Петербурга, разработанной рабочей группой педагогических работников ГБДОУ с учетом Примерной. основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)
- **Основная цель** учебного плана - регламентировать непрерывную образовательную деятельность.

Задачи учебного плана:

- Установить формы и виды организации непрерывной образовательной деятельности;
- Установить количество часов непрерывной образовательной деятельности в неделю.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. Учебный план определяет содержание и организацию образовательной деятельности по освоению обучающимися образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и

Учебный план реализации Образовательной программы ГБДОУ												
	Раннего возраста 1,5- 2г/ 2-3 г			2 младшая группа			средняя группа			Старшего дошкольного возраста 5-7 лет		
Количество занятий в рамках непрерывной образовательной деятельности												
Образовательная область	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
Социально-коммуникативное развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми									1 и 1	2	18
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Формирование основ безопасности	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18
Познавательное развитие	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2 и 3	10. и 12	90 и 108
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми. Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.						1	4	36	1 и 1	4	36
Приобщение к социокультурным ценностям	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
Формирование элементарных математических представлений.	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1\2	4 и 8	36 \72

Ознакомление с миром природы	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
Речевое развитие	1	4	36	1	4	36	2	8	72	1/2	4/8	36/72
Развитие речи	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0/1	0/4	0/36
Художественная литература	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											36
Художественно-эстетическое направление развития	4	16	144	5	20	180	6	24	216	6 и 7.	24/28	216/252
Приобщение к искусству	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
Изобразительная деятельность:	2	8	72	3	12	108	4	16	144	4/5	16/20	144/180
- лепка	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1	2	18	1	2	18
- аппликация	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1	2	18	1	2	18
- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1/2	4/8	36/72
Конструктивно-модельная деятельность	Подготовка детей к конструктивно-модельной деятельности в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы						1	4	36	1	4	36
Музыкальная деятельность:	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
-музыкальное занятие,	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3 и 3	12	108
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											

Физическая культура (всего): - физкультурное занятие	3 3	12 12	108 108	3 3	1 2 12	108 108	3 3	12 12	108 108	3 3	12 12	108 108
ИТОГО:	10	40	360	10	44	396	14	52	504	13/16	52/64	468/576
Объем образовательной нагрузки	50мин/ 1ч 20 мин	3 часа20 мин/ 5 ч.20ми	30 часов / 48ч.	2 час 45мин	11 часов 00 мин	99часа 00 мин	4 часа 40 мин	18часо в 40 минут	168 часов00 мин	5ч./6ч 30	32часа/34 ч	228/ часов
ЛЕТНЕ-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (с 01.06.2019 по 15.07.2019) <i>Примечание: Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; непрерывная образовательная деятельность по возможности организуется на улице</i>												
	в неделю	в месяц	01.06.- 15.07	в неделю	в месяц	01.06.- 15.07	в неделю	в месяц	01.06.- 15.07	в неделю	в месяц	01.06.- 15.07
Социально-коммуникативное развитие	1	4	6	1	4	6	1	4	6	1	4	6
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.						1 раз в две недели	2	3	1 раз в две недели	2	3
Самообслуживание, самостоятельность,	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
трудовое воспитание.	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
Формирование основ безопасности	1	4	6	1	4	6	1 раз в две недели	2	3	1 раз в две недели	2	3
Познавательное развитие	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	4	6	1	4	6	1	4	6	1	4	6
Приобщение к социокультурным ценностям	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
Формирование элементарных математических представлений.												
Ознакомление с миром природы												
Дидактические игры/сенсорное развитие	1	4	6	1	4	6	1	4	6	1	4	6
Речевое развитие	1	4	6	1	4	6	1	4	6	2	8	12
Развитие речи	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0\1	0/4	0/36
Художественная литература	1	4	6	1	4	6	1	4	6	2	8	12
Художественно-эстетическое направление развития	5	20	30	7	28	42	8	32	48	6	24	36
Приобщение к искусству	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
Изобразительная деятельность:	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12
- лепка	1 раз в 2 недели	2	3	1 раз в 2 недели	2	3	1 раз в 2 недели	2	3	1 раз в 2 недели	2	3
- аппликация	1 раз в 2 недели	2	3	1 раз в 2 недели	2	3	1 раз в 2 недели	2	3	1 раз в 2 недели	2	3
- рисование	1	4	6	1	4	6	1	4	6	1	4	6

Конструктивно-модельная деятельность	Подготовка детей к конструктивно-модельной деятельности в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы						1	4	6	1	4	6
Физическое развитие	3	12	18	3	12	18	3	12	18	3	12	18
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми.											
Физическая культура (всего):	3	12	18	3	12	18	3	12	18	3	12	18
- физкультурное занятие	3	12	18	3	128	18	3	12	18	3	12	18
ИТОГО:	8	32	48	14	56	84	14	56	84	14	56	84
Объем образовательной нагрузки	2 часа 30 мин	10 часов	15 часов	4 часа 40 мин	18 часов 40 мин	28 часов	5 часов 50 мин	23 часа 20 мин	35 часов	6 часов 25 мин	25 часов 40 мин	38 часов 10 мин

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в группе раннего возраста от 1,5 до 2 лет не превышает 5 минут (в форме дидактических игр);
- в группе раннего возраста от 2 до 3 лет не превышает 8 минут (в форме дидактических игр)
- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей группе 45 минут,
- в подготовительной группе – 1.5 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку, динамическую паузу и т.п. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с

физкультурными и музыкальными занятиями.

3.6.5. Система непрерывной образовательной деятельности

Система непосредственно образовательной деятельности ГБДОУ

Таблица 92

Составлена с учетом наличия отдельных музыкального и спортивного залов, с учетом приоритетных направлений в воспитательно-образовательной деятельности ГБДОУ и запросов родителей воспитанников ГБДОУ.

Обозначения: *ОО – образовательная область **четная/нечетная неделя

	Группа раннего возраста от 1,5 до 2 лет				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	Ранний возраст	9.20-9.25 ОО «Физическое развитие»: физическая культура (развитие движений)	9.20-9.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	9.20-9.25 ОО* «Речевое развитие»: художественная литература	9.20-9.25 ОО «Физическое развитие»: физическая культура (развитие движений)
16.20-16.25 ОО*«Речевое развитие»: художественная литература		16.20-16.25 ОО ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений	16.20-16.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: дидактические игры со строительным материалом	16.20-16.25 ОО «Речевое развитие»: развитие речи (дидактические игры)	16.20-16.25 ОО «Познавательное развитие»: дидактические игры/сенсорное развитие
Объем недельной нагрузки: 50 минут					
Группа раннего возраста от 2 до 3 лет					
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	9.20-9.28 ОО «Физическое развитие»: физическая культура (развитие движений)	9.20-9.28 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	9.20-9.28 ОО «Познавательное развитие»: дидактические игры/сенсорное развитие	9.20-9.28 ОО «Физическое развитие»: физическая культура (развитие движений)	9.20-9.28 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка
2-3	16.20-16.28 ОО «Речевое развитие»: развитие речи (дидактические игры)	16.20-16.28 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка (дидактические игры)	17.15-17.23 ОО «Физическое развитие»: физическая культура (улица) (развитие движений)	16.20-16.28 ОО «Социально-коммуникативное развитие»: формирование основ безопасности (дидактические игры)	16.20-16.28 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование (дидактические игры)

Объем недельной нагрузки: 1 час 20 минут

Младшая группа

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.20 – 9.35 ОО «Познавательное развитие»: развитие познавательно-исследовательской деятельности	9.20 – 9.35 ОО «Социально-коммуникативное развитие»: формирование основ безопасности	9.20 – 9.35 ОО «Речевое развитие»: развитие речи	9.20 – 9.35 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка/аппликация**	9.20 – 9.35 ОО «Физическое развитие»: физическая культура
9.45- 10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	9.45- 10.00 ОО «Физическое развитие»: физическая культура	9.45- 10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	11.00-11.15 ОО «Физическое развитие»: физическая культура (улица) (развитие движений)	9.45- 10.00 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений
			16.20- 16.35 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование	

Объем недельной образовательной нагрузки 2 часа 45 минут

Средняя группа

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.20 – 9.40 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	9.20 – 9.40 ОО «Физическое развитие»: физическая культура	9.20 – 9.40 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	9.20 – 9.40 ОО «Социально-коммуникативное развитие»: формирование основ безопасности	9.20 – 9.40 ОО «Художественное творчество»: рисование

	10.20– 10.40 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка/аппликация	10.20– 10.40 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений	10.20– 10.40 ОО «Познавательное развитие»: развитие познавательно-исследовательской деятельности	10.20– 10.40 ОО «Физическое развитие»: физическая культура	10.20– 10.40 ОО «Речевое развитие»: речевое развитие речи
				16.20-16.40 ОО «Познавательное развитие Развитие познавательно-исследовательской деятельности	11.15-11.35 ОО «Физическое развитие»: физическая культура (улица)
Объем недельной образовательной нагрузки 4 часа 40 минут					
Группа детей старшего дошкольного возраста					
ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	9.20- 9.45.\9.50 ОО «Речевое развитие»: развитие речи	9.20- 9.45.\9.50 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений	9.20- 9.45.\9.50 ОО «Художественное творчество»: рисование	9.20- 9.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	9.20- 9.45.\9.50 ОО «Речевое развитие»: подготовка к обучению грамоте для детей 6-7 лет
	10.00– 10.25/ 10.30/ ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка	15.20 – 15.45/ 15.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: аппликация*	10.20– 10.45/10.50 ОО «Социально- коммуникативное развитие»: ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание/ формирование основ безопасности**	10.20– 10.45/10.50 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений для детей 6-7	10.20– 10.45/10.50 ОО «Познавательное развитие»: развитие познавательно-исследовательской деятельности
	10.40-11.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	15.10-15.40 ОО* «Физическое развитие»: физическая культура в помещении	15.10-15.40 ОО «Физическое развитие»: физическая культура в помещении	15.10-15.40 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: конструктивно-модельная деятельность	11.55-12..25 ОО «Физическое развитие»: физическая культура (улица)
Объем недельной образовательной нагрузки бчасов 15 минут					

3.6.2. Примерная структура планирования воспитательно-образовательного процесса на день

в _____ группе _____ направленности

Дата: _____ День недели: _____ Тема: _____

Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация предметно-развивающей и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в уголках активности, на прогулочной площадке)	Взаимодействие с родителями / социальными партнерами
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1-ая половина дня						
Утро: игры, дежурство, индивидуальная работа, поручения Утренняя гимнастика (номер, название, предметная принадлежность комплекса) Завтрак: КГН	Указываются образовательные области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Утренняя гимнастика, дидактические игры, чтение художественной литературы, беседа, развивающие игры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика	Беседа, подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Включая самостоятельную деятельность: объяснение, показ, личный пример, напоминание, ситуативный разговор	Обогащение предметно-развивающей и игровой среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в уголках: книжном, строительно-конструктивных игр, экспериментирования, развивающих и дидактических игр, театрализованных и режиссерских игр, продуктивной деятельности	Беседы, консультации (индивидуальные, подгрупповые). Совместные праздники, досуги и т.п. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, кон,

<p>Непрерывная образовательная деятельность (совместная Интегрированная деятельность)</p>	<p>Указывается форма работы с детьми, вид детской деятельности, краткое содержание, цель</p>				<p>конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательные программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Работа по маршрутам выходного дня.</p>
<p>Второй завтрак, игры, досуг, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке Прогулка игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа</p>	<p>Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике,</p>	<p>Беседа. подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.</p>	<p>Обогащение предметно-развивающей и игровой среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. продуктивная деятельность</p>	
<p>Возвращение с прогулки, КГН, обед, работа перед сном</p>	<p>Чтение художественной литературы, ситуативные разговоры, беседы</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в уголках активности</p>			
2-ая половина					
<p>Вечер:</p>		<p>Гимнастика после сна,</p>	<p>Беседа,</p>		<p>Обогащение предметно-Экскурсии с детьми. Чтение</p>

<p>Оздоровительные и закаливающие процедуры КГН, полдник</p>		<p>закаливание. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры. Чтение художественной литературы, видео-</p>	<p>подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям.</p>		<p>развивающей среды в группе. Игры-экспериментирования, сюжетные, самодеятельные,</p>	<p>детям, заучивание наизусть, Экскурсии в школу, дома творчества. Работа по маршрутам</p>
<p>Совместная деятельность взрослого и детей</p>						
<p>Игры, досуг, самостоятельная деятельность</p>		<p>просмотры. Викторины, конкурсы. КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.</p>	<p>Коррекция</p>		<p>дидактические, настольно-печатные игры. Самостоятельная художественная деятельность, творческие задания, дежурство, ведение календаря природы. Работа в уголках активности: книжном, строительно-конструктивных игр, экспериментирования, развивающих и дидактических игр, театрализованных и режиссерских игр, продуктивной деятельности, логопедическом. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деятельность.</p>	<p>выходного дня. Показ спектаклей кукольного театра.</p>
<p>Прогулка</p>	<p>Все мероприятия планируются так же, как в первую половину дня</p>					

Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация предметно-развивающей и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в уголках активности, на прогулочной площадке)	Взаимодействие с родителями / социальными партнерами
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1-ая половина дня						
Утро: игры, дежурство, индивидуальная работа, поручения Утренняя гимнастика (номер, название, предметная принадлежность комплекса) Завтрак: КГН	Указываются образовательные области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Утренняя гимнастика, дидактические игры, чтение художественной литературы, беседа, развивающие игры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика	Беседа, подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Включая самостоятельную деятельность: объяснение, показ, личный пример, напоминание, ситуативный разговор	Обогащение предметно-развивающей и игровой среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в уголках: книжном, строительно-конструктивных игр, экспериментирования, развивающих и дидактических игр, театрализованных и режиссерских игр, продуктивной деятельности	Беседы, консультации (индивидуальные, подгрупповые). Совместные праздники, досуги и т.п. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, кон,

<p>Непрерывная образовательная деятельность (совместная Интегрированная деятельность)</p>	<p>Указывается форма работы с детьми, вид детской деятельности, краткое содержание, цель</p>				<p>конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательные программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Работа по маршрутам выходного дня.</p>	
<p>Второй завтрак, игры, досуг, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке Прогулка игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа</p>		<p>Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике,</p>	<p>Беседа. подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.</p>	<p>Обогащение предметно-развивающей и игровой среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. продуктивная деятельность</p>	
<p>Возвращение с прогулки, КГН, обед, работа перед сном</p>		<p>Чтение художественной литературы, ситуативные разговоры, беседы</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в уголках активности</p>			
<p>2-ая половина</p>						
<p>Вечер:</p>		<p>Гимнастика после сна,</p>	<p>Беседа,</p>		<p>Обогащение предметно-</p>	<p>Экскурсии с детьми. Чтение</p>

Оздоровительные и закаливающие процедуры КГН, полдник		закаливание. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры. Чтение художественной литературы, видео-	подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям.		развивающей среды в группе. Игры-экспериментирования, сюжетные, самодеятельные,	детям, заучивание наизусть, Экскурсии в школу, дома творчества. Работа по маршрутам
Совместная деятельность взрослого и детей						
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		просмотры. Викторины, конкурсы. КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.	Коррекция		дидактические, настольно-печатные игры. Самостоятельная художественная деятельность, творческие задания, дежурство, ведение календаря природы. Работа в уголках активности: книжном, строительно-конструктивных игр, экспериментирования, развивающих и дидактических игр, театрализованных и режиссерских игр, продуктивной деятельности, логопедическом. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деятельность.	выходного дня. Показ спектаклей кукольного театра.
Прогулка	Все мероприятия планируются так же, как в первую половину дня					

Образовательная программа предусматривает распределение видов и форм детской деятельности:

- для режимных моментов, для непосредственно образовательной деятельности,
- для индивидуальной работы с детьми,
- для самостоятельной деятельности

3.7 Организация жизни обучающихся при реализации Образовательной программы

Основным принципом при составлении режимов Образовательной программы ГБДОУ является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно - эпидемиологических правил и нормативов **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564) к объему образовательной нагрузки.

На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:

- наличие одного совмещенного музыкально-спортивного зала;
- климатические условия города Санкт-Петербурга;
- наличие у каждой группы отдельной прогулочной площадки со спортивно-игровым оборудованием, которые находятся в собственности ГБДОУ;
- наличие площадки для спортивных игр;
- запросы родителей (законных представителей) воспитанников ГБДОУ.

К режимам пребывания обучающихся каждой возрастной группы относятся:

- режим дня на период октябрь-май; гибкие режимы: адаптационный на сентябрь, гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводиться по мере необходимости (в дни карантин, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
- щадящий режим (назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки).
- режим дня на летний период;
- гибкий режим дня на летний период на случай плохой погоды.

3.7.1 Система организации гибкого режима

Гибкий режим – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантин, адаптационный период, каникулы.

Таблица 100

Система организации гибкого режима

виды гибкого режима	рекомендации	примечание
адаптационный режим	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю) 2. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов. 3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения. 4. Желательно демонстрировать вновь прибывшим детям достоинства их «нового мира» (экскурсии по учреждению, контакты с другими детьми и взрослыми. Ребенок должен ощущать себя в центре внимания) 	Режим дня на сентябрь
на случай плохой погоды	<ol style="list-style-type: none"> 1. День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение (не менее двух в течение дня). В отсутствие детей организуется сквозное проветривание. 2. Могут быть организованы развлечения в музыкально- физкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности 	Гибкий режим на случай плохой погоды прилагается
в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью. 2. Увеличение прогулки и длительности сна. 3. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов. 	Режимы составляются по мере необходимости
в дни каникул	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определяется на основании изучения утомляемости детей (3-5 дней) 2. Отменяются занятия и эмоциональная жизнь детей по специально организованным сценариям с ежедневным сюрпризом. Обязательно дни здоровья 	Режимы составляются на время каникул

3.7.2. Система организации щадящего режима

Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим для детей с 3 и 4 группами здоровья назначается врачом-педиатром, осуществляющим свою профессиональную деятельность в ГБДОУ по договору с Санкт-Петербургским ГБУЗ Городская поликлиника №27.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется работниками ГБДОУ, работающими с ребенком

Таблица 103

Система организации щадящего режима

режимный момент	ограничения	ответственный за выполнение
приход в детский сад	По возможности 8.00-8.30	удлиненный ночной сон (родители)
утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	воспитатель по физическому развитию, воспитатели
гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов С, тщательное вытирание рук, лица	воспитатели, помощник воспитателя
дневной сон	Наличие сменной пижамы. Постепенный подъем.	воспитатели, помощник воспитателя
закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	воспитатели, помощник воспитателя
сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю); выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними	воспитатели, помощник воспитателя

3.7.3.Режимы дня

Адаптационный режим дня детей групп раннего возраста

Таблица 102

Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

сентябрь						
режимные моменты	Второй/ третий годы жизни					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.20	8.30 - 9.20	8.30 - 9.20	8.30 - 9.20	8.30 - 9.20	
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.20-9.45	9.20-9.45	9.20-9.45	9.20-9.45	9.20-9.45	
Совместная деятельность музыкального руководителя и детей		9.20 - 9.25 (9.28)		9.20 - 9.25 (9.28)		<i>мониторинг</i>
Физкультурное занятие (развитие движений)	9.20 - 9.25 (9.28)		9.20 - 9.25 (9.28)			<i>мониторинг</i>
Игры, досуг, совместная и самостоятельная деятельность	9.40-10.30	9.40-10.30	9.40-10.30	9.40-10.30	9.40-10.30	
2-ой завтрак	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.50	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры , физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.50 – 11.50	10.50 – 11.50	10.50 – 11.50	10.50 – 11.50	10.50 – 11.50	
Подготовка к обеду, обед	11.50- 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальная досуговая деятельность (развлечение)	15.50 - 16.05					Воспитатель проводит
Физкультурная досуговая деятельность (развлечение)			15.30-15.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.30-16.05	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	17.00– 19.00	16.30 – 19.00	
Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	

Таблица 103

Основной режим дня для детей групп раннего возраста
Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

сентябрь						
режимные моменты	Второй/ третий годы жизни					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.05-9.45	9.00 - 9.40	9.05-9.45	9.05-9.45	9.05-9.45	
Совместная деятельность музыкального руководителя и детей		9.00 - 9.15		9.05-9.20		<i>мониторинг</i>
Физкультурное занятие	9.30-9.45		9.30-9.45			<i>мониторинг</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10	9.40-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	
2-ой завтрак	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.50	
Подготовка к прогулке, прогулка (<i>игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность</i>)	10.50 - 11.50	10.50 - 11.50	10.50 - 11.50	10.50 - 11.50	10.50 - 11.50	
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.50	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальная досуговая деятельность (развлечение)	15.50 - 16.05					Проводит воспитатель
Физкультурная досуговая деятельность (развлечение)			15.30-15.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.30-16.05	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	17.00– 19.00	16.30 – 19.00	
Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	

Гибкий режим дня детей групп раннего возраста на случай плохой погоды

режимные моменты	сентябрь - май					примечание
	Второй/ третий годы жизни					
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 - 9.05	8.50 - 9.00	8.50 - 9.05	8.50 - 9.05	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.20-9.35 10.00- 10.15					
Музыкальное занятие		9.00 - 9.15		9.05-9.20		
Физкультурное занятие	9.30-9.45		9.30-9.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10	9.40-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	
2-ой завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	
Театрализованные представления, театрализованные игры	10.20-10.35		10.20-10.35		10.20-10.35	
Хороводные игры	10.35-10.50	11.20-11.35	10.35-10.50	11.20-11.35	10.35-10.50	
Подвижные игры в музыкально-спортивном зале		10.20-10.35		10.20-10.35		
Экскурсия в другую группу или помещение детского сада	11.30-11.50	11.35-11.50	11.30-11.50	11.35-11.50	11.30-11.50	<i>Дополнительное проветривание не по графику</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	10.50-11.30	10.35-11.05	10.50-11.30	10.35-11.05	10.50-11.30	
Чтение художественной литературы		11.05 – 11.20		11.05 – 11.20		
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальная досуговая деятельность, развлечение	15.50 - 16.05					
Физкультурная досуговая деятельность, развлечение)			15.30-15.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.30-16.05	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	

Режим дня для детей группы для детей раннего возраста на летний период

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

режимные моменты	третий год жизни	
	время	примечание (часы)
Утренний прием, игры, общение. трудовая деятельность на прогулочной площадке (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, индивидуальные занятия с детьми, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	<i>пн-чт</i> 9.05-9.45 <i>пятн</i> 9.05-9.20	30 мин /перерыв 10 мин 15 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности организуется на улице</i>
Игры , досуг, самостоятельная деятельность	9.20-10.10	30 мин <i>на улице</i>
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Игры (подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные, игры с водой и песком, игры на развитие мелкой моторики), физкультурные/спортивные упражнения, индивидуальная работа по развитию основных движений, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, закаливающие мероприятия, пребывание на солнце), игры-путешествия, игры по правилам безопасности дорожного движения	10.20 - 11.50	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну (включая мытье ног) Дневной сон с односторонней аэрацией	12.30 - 15.00	<i>при открытой фрамуге в спальне</i>
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	2 часа 30 мин
Уход домой	до 19.30	

Режимы дня 2-ой младшей возрастной группы.

Таблица 102

Адаптационный режим дня детей 2-ой младшей группы Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

сентябрь						
режимные моменты	четвертый год жизни					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	
Совместная деятельность музыкального руководителя и детей		9.00 - 9.15		9.05-9.20		<i>мониторинг</i>
Физкультурное занятие	9.30-9.45		9.30-9.45			<i>мониторинг</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10	9.40-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	
2-ой завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры , физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальная досуговая деятельность (развлечение)	15.50 - 16.05					
Физкультурная досуговая деятельность (развлечение)			15.30-15.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.30-16.05	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	
Уход домой	до 19.30	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00	

Таблица 103

Основной режим дня для детей 2-ой младшей группы Время пребывания детей в группе: с 7.00-19.00ч.

сентябрь						
режимные моменты	четвертый год жизни					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	
Совместная деятельность музыкального руководителя и детей		9.00 - 9.15		9.05-9.20		<i>мониторинг</i>
Физкультурное занятие	9.30-9.45		9.30-9.45			<i>мониторинг</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10	9.40-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	
2-ой завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры , физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	10.20 - 11.50	
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальная досуговая деятельность (развлечение)	15.50 - 16.05					
Физкультурная досуговая деятельность (развлечение)			15.30-15.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.30-16.05	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	
Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	

Таблица 104

Гибкий режим дня детей 2-ой младшей группы на случай плохой погоды

сентябрь - май

режимные моменты	четвертый год жизни					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	8.50 – 9.15	
Игры, подготовка к образовательной деятельности	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	
Непрерывная образовательная деятельность (по 15 минут) <i>общая продолжительность, включая 10-минутные перерывы</i>	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	
Музыкальное занятие		9.00 - 9.15		9.05-9.20		
Физкультурное занятие	9.30-9.45		9.30-9.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10	9.40-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	9.45-10.10	
2-ой завтрак	10.30-10.50	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	
Театрализованные представления, театрализованные игры	10.20-10.35		10.20-10.35		10.20-10.35	
Хороводные игры	10.35-10.50	11.20-11.35	10.35-10.50	11.20-11.35	10.35-10.50	
Подвижные игры в музыкальном и спортивном зале		10.20-10.35		10.20-10.35		
Экскурсия в другую группу или помещение детского сада	11.30-11.50	11.35-11.50	11.30-11.50	11.35-11.50	11.30-11.50	<i>Дополнительное проветривание не по графику</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	10.50-11.30	10.35-11.05	10.50-11.30	10.35-11.05	10.50-11.30	
Чтение художественной литературы		11.05 – 11.20		11.05 – 11.20		
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальная досуговая деятельность, развлечение	15.50 - 16.05					

Физкультурная досуговая деятельность, развлечение)			15.30-15.45			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.30-16.05	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	16.05– 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	

Режим дня для детей 2-ой младшей группы на летний период на случай плохой погоды

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

Таблица 106

режимные моменты	четвертый год жизни	
	время	примечание (часы)
Утренний прием, игры, общение. трудовая деятельность на прогулочной площадке (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	1 час 30 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, индивидуальные занятия с детьми, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	<i>пн-чт 9.05-9.45</i> <i>пятн 9.05-9.20</i>	30 мин /перерыв 10 мин 15 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой;</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.20-10.10	30 мин
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Театрализованные игры, представления	<i>пн, ср,пт</i> 10.20-10.35	15 мин
Подвижные игры в музыкально-спортивном зале	<i>вт,чт</i> 10.20-10.35	15 мин
Хороводные игры	10.35-10.50	15 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	10.50-11.30	40 мин
Экскурсия в другую группу или помещение детского сада	11.30-11.50	20 мин
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	

Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Музыкальный досуг (развлечение)	пн 15.50-16.05	15 мин
Досуг ОО «Здоровье», Физкультура»	ср 15.30-15.45	15 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30-17.00	30 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	17.00-19.30	
Уход домой	до 19.30	

Режимы дня средней возрастной группы.

Адаптационный режим дня для детей средней группы

Таблица 107

1. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.

2. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.

Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

режимные моменты	Сентябрь					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы	9.00 – 10.10	9.00 - 9.50	9.00 – 10.10	9.00- 9.50	9.00-9.50	В адаптационный период отдается предпочтение индивидуальным формам работы
Совместная деятельность музыкального руководителя и детей		9.30 – 9.50			9.30 – 9.50	В рамках мониторинга
Физкультурное занятие	9.50 – 10.10		9.50 – 10.10			В рамках мониторинга
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		9.50-10.15		9.50-10.15	9.50-10.15	
2-ой завтрак	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.25 – 12.10	10.25 – 12.10	10.25 – 12.10	10.25 – 12.10	10.25 – 12.10	
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальный досуг (развлечение)			15.45 – 16.05			
Физкультурный досуг (развлечение)	15.30-15.50					
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.45 – 16.05		15.45 – 16.05		
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.50 – 16.45	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	17.00– 19.00	16.30 – 19.00	
Уход домой	до 19.30					

**Основной режим дня для детей
средней группы**

Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

режимные моменты	сентябрь - май					примечание
	пятый год жизни					
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей в уголках развития	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00	8.50 - 9.05	8.50 - 9.00	8.50 - 9.05	8.50 - 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность: <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.00 – 10.10	9.00 - 9.50	9.00 – 10.10	9.00- 9.50	9.00-9.50	
Музыкальное занятие		9.30 – 9.50			9.30 – 9.50	
Физкультурное занятие	9.50 – 10.10		9.50 – 10.10			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития		9.50-10.15		9.50-10.15	9.50-10.15	
2-ой завтрак	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.25 – 12.10	10.25 – 12.10	10.25 – 12.10	10.25 – 12.10	10.25 – 12.10	<i>При температуре ниже - 20 гр. и скорости ветра более 15 м/с прогулка не проводится</i>
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальный досуг (развлечение)			15.45 – 16.05			
Физкультурный досуг (развлечение)	15.30 – 15.50					<i>Проводится воспитателем</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.45 – 16.05		15.45 – 16.05		
Игры, досуг, самостоятельная деятельность детей в уголках развития	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-15.45	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	17.00– 19.00	16.30 – 19.00	
Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	

Гибкий режим дня детей средней группы на случай плохой погоды

Время пребывания детей в группе: 7.30-19.30ч.

режимные моменты	сентябрь - май					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей в уголках развития	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	8.30 - 8.40	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00	8.50 - 9.05	8.50 - 9.00	8.50 - 9.05	8.50 - 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность: <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.00 – 10.10	9.00 - 9.50	9.00 – 10.10	9.00- 9.50	9.00-9.50	
Музыкальное занятие		9.30 – 9.50			9.30 – 9.50	
Физкультурное занятие	9.50 – 10.10		9.50 – 10.10			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития		9.50-10.15		9.50-10.15	9.50-10.15	
2-ой завтрак	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	
Театрализованные игры, представления	10.25-10.45		10.25-10.45			
Хороводные игры	10.45-11.05				10.25-10.45	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития	11.05-12.10	10.45-11.05		10.25-11.05	11.05-12.10	
Чтение художественной литературы		10.25-10.45				
Подвижные игры		11.05-12.10		11.05-12.10	10.45-11.05	
Экскурсия в другую группу, помещение детского сада			10.45-11.05			<i>Доп.проветривание</i>
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	12.35 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальный досуг (развлечение)			15.45 – 16.05			
Физкультурный досуг (развлечение)	15.45-15.50					<i>Проводится воспитателем</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность		15.45-15.50		15.45-15.50		
Игры, досуг, самостоятельная деятельность детей в уголках развития	15.30 – 16.05	15.30-16.05	15.30-15.45	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	
Театрализованные игры, представления		16.30-16.50			16.30-16.50	
Просмотр диафильмов, проведение медиаигр	16.30 – 16.50		16.30 – 16.50	16.30 – 16.50		
Подвижные игры	16.50-17.10	16.50-17.10	16.50-17.10	16.50-17.10	16.50-17.10	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	
Уход домой	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	

Режим дня для детей средней группы на летний период

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

режимные моменты	пятый год жизни	
	время	примечание (часы)
Утренний прием, игры, общение. трудовая деятельность на прогулочной площадке (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, индивидуальные занятия с детьми, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	<i>пн.-чт.</i> 9.05-9.55 <i>пт.</i> 9.05-9.25	50 мин /перерыв 10 мин 20 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности организуется на улице</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.55 (9.25)-10.10	15 (45) мин <i>на улице</i>
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Игры (подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные, игры с водой и песком, игры на развитие мелкой моторики), физкультурные/спортивные упражнения, индивидуальная работа по развитию основных движений, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, закаливающие мероприятия (пребывание на солнце), игры-путешествия, игры на закрепления правил дорожного движения	10.20 – 12.10	1 час 50 мин <i>на улице</i>
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.30	
Подготовка ко сну (включая мытье ног), дневной сон с односторонней аэрацией	12.30 - 15.00	<i>при открытой фрамуге</i>
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	2 часа 30 мин
Уход домой	до 19.30	

Таблица 111

Режим дня для детей средней группы на летний период на случай плохой погоды

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия двух музыкального и спортивного зала в ГБДОУ, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

Режимные моменты	время	примечание (часы)
Утренний прием, игры, общение, трудовая деятельность в уголке природы (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50 - 9.05	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.30 - 8.50	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	<i>пн-чт</i> 9.20-9.35 <i>пт</i> 9.20-9.35	Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.55 (9.25)-10.10	20 (50) мин
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Театрализованные игры, представления	<i>пн, ср, пт</i> 10.20-10.40	20 мин
Подвижные игры в музыкально-спортивном зале	<i>вт, чт</i> 10.20-10.40	20 мин
Хороводные игры	10.40-11.00	20 мин
Экскурсия в другую группу или помещение детского сада	11.50-12.10	20 мин
Чтение художественной литературы	<i>вт, чт, пт</i> 11.00-11.20	20 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	<i>вт, чт, пт</i> 11.20-11.50 <i>пн, ср</i> 11.00-11.50	30 мин 50 мин
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30 – 16.50	20 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	16.50-19.00	
Уход домой	до 19.30	

Режимы дня группы для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Адаптационный режим дня группы для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Таблица 112

1. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.

3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.

Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

СЕНТЯБРЬ						
режимные моменты	5-7 лет					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.20-9.45 10.00-10.25	9.20-9.45 10.00-10.25	9.20-9.45 10.00-10.25	9.20-9.45 10.00-10.25	9.20-9.45 10.00-10.25	<i>В адаптационный период отдается предпочтение индивидуальным формам работы</i>
Совместная деятельность музыкального руководителя и детей		10.00 – 10.25			9.00 - 9.25	<i>мониторинг</i>
Физкультурное занятие	9.20 - 9.50		9.20 - 9.50	9.20 - 9.50		<i>мониторинг</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.55-10.25		9.55-10.25	10.00-10.25		
2-ой завтрак	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.00-10.10	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 - 12.15	10.35 - 12.15	10.45 - 12.15	10.45 - 12.15	10.10-12.15	
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	
Дневной сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Музыкальный досуг (развлечение)			15.20-15.45			
Непрерывная образовательная деятельность (НОД): ОО «Художественно-эстетическое развитие»	15.20-15.45	15.20-15.45		15.20-15.45		
Физкультурный досуг (развлечение)					16.30-16.55	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	
Уход домой	до 19.30					

Таблица 113

Основной режим дня группы для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) Время пребывания детей в группе: с 7.30-19.30ч.

ОКТАБРЬ - МАЙ						
режимные моменты	5-7 лет					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.30- 8.00	7.30- 8.00	7.30- 8.00	7.30- 8.00	7.30- 8.00	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика на улице	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00- 9.15	9.00- 9.15	9.00- 9.15	9.00- 9.15	9.00- 9.15	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	
Непрерывная образовательная деятельность (НОД): <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.20-9.45/9.50	9.20-9.45/9.50	9.20-9.45/9.50	9.20-9.45/9.50	9.20-9.45/9.50	
	10.00-10.25/10.30	10.00-10.25/10.30	10.00-10.25/10.30	10.00-10.25/10.30	10.00-10.25/10.30	
Музыкальное занятие		10.00 – 10.20			9.00 - 9.25	
Физкультурное занятие	9.00 - 9.20		9.00- 9.20			
Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития	9.55-10.20	9.25 – 10.00	9.55 – 10.20	9.55 – 10.20	9.55 – 10.20	
2-ой завтрак	10.20-10.30	10.20 - 10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры , физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.30 - 12.15	10.30 - 12.15	10.30 - 12.15	10.30 - 12.15	10.30-12.15	<i>При температуре ниже -20 гр. и скорости ветра более 15 м/с прогулка не проводится</i>
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	
Дневной сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Организованная образовательная деятельность	15.20 – 15.45	15.20 – 15.45				
Музыкальный досуг (развлечение)			15.20-15.45			
НОД: ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка, аппликация, рисование)	15.20-15.45	15.20-15.45		15.20-15.45		
Физкультурный досуг (развлечение)					16.30-16.55	<i>Проводится воспитателем</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя и детей	15.45-16.05	15.45-16.05	15.45-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	16.30 – 19.30	
Уход домой	до 19.30					

Гибкий режим дня группы для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) на случай плохой погоды

СЕНТЯБРЬ - МАЙ						
режимные моменты	5-7 лет					примечание
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.30- 8.00	7.30- 8.00	7.30- 8.00	7.30- 8.00	7.30- 8.00	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика на улице	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00- 9.15	9.00- 9.15	9.00- 9.15	9.00- 9.15	9.00- 9.15	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	9.15 - 9.20	
Непрерывная образовательная деятельность (НОД): <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.20-9.45/9.50	9.20-9.45/9.50	9.20-9.45/9.50	9.20-9.45/9.50	9.20-9.45/9.50	
	10.00-10.25/10.30	10.00-10.25/10.30	10.00-10.25/10.30	10.00-10.25/10.30	10.00-10.25/10.30	
Музыкальное занятие		10.00 – 10.30			10.00 – 10.30	
Физкультурное занятие	9.20-9.50		9.20-9.50	9.20-9.50		
2-ой завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	
Театрализованные игры, представления	10.30-10.55	11.05 – 11.30	10.30-10.55	11.00 – 11.25	10.30-10.55	
Хороводные игры	11.05-11.30		11.05-11.30		11.05-11.30	
Игры, самостоятельная деятельность	9.55 – 10.20	11.30-11.55	9.55 – 10.20	9.55 – 10.20	11.30-11.50	
	11.30-12.05		11.35-12.05	11.35-11.50		
Чтение художественной литературы		10.30-10.55		10.30-10.55		
Подвижные игры		11.55-12.15		11.55-12.15	11.50-12.15	
Экскурсия в другую группу, помещение детского сада	12.05-12.15		12.05-12.15			<i>Доп. проветривание не по графику</i>
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	12.20 - 12.40	
Дневной сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	
Организованная образовательная деятельность	15.20 – 15.45	15.20 – 15.45				
Музыкальный досуг (развлечение)			15.20-15.45			
НОД: ОО «Художественно-эстетическое развитие»	15.20-15.45	15.20-15.45		15.20-15.45		
Физкультурный досуг (развлечение)					16.30-16.55	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.45-16.05	15.45-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	15.30-16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30	
Просмотр диафильмов, видеофильмов	16.30-17.00		16.30-17.00		16.30-17.00	
Театрализованные игры, представления		16.30-16.55		16.30-16.55		
Подвижные игры	17.00-18.25	16.55-17.20	17.00-18.25	16.55-17.20	17.00-18.25	
Игры, самостоятельная деятельность	18.25 – 19.30	17.20 – 19.30	18.25 – 19.30	17.20 – 19.30	18.25 – 19.30	
Уход домой	до 19.30					

Режим дня группы для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в летний период

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия музыкального и спортивного залов, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

режимные моменты	5-7 лет	
	время	примечание (часы)
Утренний прием, игры , общение, трудовая деятельность (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 – 9.00	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00 – 9.15	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	9.15 - 9.20	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.20-9.45 (9.50)	55 мин./перерыв 10 мин 25 мин. <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности организуется на улице</i>
Игры , досуг, самостоятельная деятельность	10.00 (9.30) - 10.15	15 (45) мин <i>по возможности организуются на улице</i>
Второй завтрак	10.15 – 10.25	
Игры (подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные, игры с водой и песком, игры на развитие мелкой моторики), физкультурные/спортивные упражнения, индивидуальная работа по развитию основных движений, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, закаливающие мероприятия (игры-путешествия, игры на закрепления правил дорожного движения)	10.25 – 12.15	1 час 50 мин <i>на улице</i>
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.30	
Подготовка ко сну (включая мытье ног), дневной сон с односторонней аэрацией	12.30 - 15.00	<i>при открытой фрамуге</i>

Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	<i>индивидуальное, подгрупповой, групповое</i>
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	2 часа 30 мин
Уход домой	до 19.30	

Таблица 116

Режим дня группы для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) на летний период на случай плохой погоды

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия музыкального и спортивного залов в ГБДОУ, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

режимные моменты	5-7 лет	
	время	примечание (часы)
Утренний прием, игры , самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30	1 час 30 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.20-9.45 (9.50)	55 минут/перерыв 10 мин 25 мин. <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой;</i>
Игры , досуг, самостоятельная деятельность	10.00 (9.30) -10.15	15 (45) мин
Второй завтрак	10.15 – 10.25	
Театрализованные игры, представления	10.25-10.50	25 мин
Чтение художественной литературы	10.50-11.15	25 мин
Экскурсия в другую группу, помещение детского сада	11.15-11.50	35 мин
Хороводные игры	<i>пн, ср, пт</i> 11.50-12.15	25 мин
Подвижные игры	<i>вт, чт</i> 11.50-12.15	25 мин
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	

Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	25-35 мин
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30-16.55	25 мин
Подвижные игры	16.55 – 17.20	25 мин
Игры, самостоятельная деятельность	17.20-19.30	
Уход домой	до 19.30	

Режимы двигательной активности (для каждой возрастной группы)

Таблица 122

Режим двигательной активности обучающихся групп раннего возраста

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия музыкального и спортивного залов и особенностей прогулочных площадок.

вид двигательной активности	Второй и третий год жизни	
	длительность	примечание
	1-ая половина дня	
Утренняя гимнастика (элементы)	4-6	<i>В теплый период на улице</i>
Физкультминутки, динамические паузы	2-3	<i>Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 15 мин). Допустима замена подвижной игрой.</i>
Непрерывная образовательная деятельность (ОО «Физическое развитие»: физическая культура)	5/8	
Организованная образовательная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка)	5/8	
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	5	<i>В утренний прием, перед непосредственно образовательной деятельности, как организующий момент (пальчиковые, хороводные игры, игры малой подвижности)</i>
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	3	<i>Ежедневно в режимных моментах</i>
Подвижные игры на прогулке	4-8	<i>Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций руководителя физического воспитания</i>
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	2 на одного ребенка	<i>Ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах). С учетом рекомендаций руководителя физического воспитания и музыкального руководителя.</i>

Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	
	2-ая половина дня	
Бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	4/5	<i>Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика</i>
Хождение по «Дорожке здоровья»	2	<i>Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями), массажные коврики</i>
Самостоятельная двигательная активность в помещении	15-20	<i>Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга</i>
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	10	<i>Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности.</i>
Физкультурный досуг	10	<i>1 раз в неделю Вводится вместо 3-его физкультурного занятия. Проводят воспитатели согласно рекомендациям руководителя физического воспитания</i>
Музыкальный досуг	10	<i>1 раз неделю (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)</i>
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	3	<i>Ежедневно в режимных моментах</i>
Подвижные игры на прогулке	4-7	<i>Организуется согласно плану проведения прогулки</i>
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности в течение дня	в среднем 4 часа 00 мин	

Режим двигательной активности обучающихся 2-ой младшей возрастной группы

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия музыкального и спортивного залов и особенностей прогулочных площадок..

вид двигательной активности	четвертый год жизни	
	длительность	примечание
	1-ая половина дня	
Утренняя гимнастика	5-6	<i>В теплый период на улице</i>
Физкультминутки, динамические паузы	2-3	<i>Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 15 мин). Допустима замена подвижной игрой.</i>
Непрерывная образовательная деятельность (ОО «Физическое развитие»: физическая культура)	15	
Организованная образовательная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка)	9	
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	5	<i>В утренний прием, перед непосредственно образовательной деятельностью, как организующий момент (пальчиковые, хороводные игры, игры малой подвижности)</i>
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	3	<i>Ежедневно в режимных моментах</i>
Подвижные игры на прогулке	6-10	<i>Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций руководителя физического воспитания</i>
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	2 на одного ребенка	<i>Ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах). С учетом рекомендаций руководителя физического воспитания и музыкального руководителя.</i>
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	
	2-ая половина дня	
Бодрая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	6	<i>Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика</i>

Хожение по «Дорожке здоровья»	2	<i>Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями), массажные коврики</i>
Самостоятельная двигательная активность в помещении	15-20	<i>Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга</i>
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	10	<i>Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности.</i>
Физкультурный досуг	15	<i>1 раз в неделю</i>
Музыкальный досуг	10	<i>1 раз неделю (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)</i>
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	3	<i>Ежедневно в режимных моментах</i>
Подвижные игры на прогулке	6-10	<i>Организуется согласно плану проведения прогулки</i>
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности в течение дня	в среднем 4 часа 10 мин	

Таблица 123

Режим двигательной активности обучающихся средней возрастной группы

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия музыкального и спортивного залов и особенностей прогулочных площадок.

вид двигательной активности	пятый год жизни	
	длительность	примечание
	1-ая половина дня	
Утренняя гимнастика	6-8	<i>В теплый период на улице</i>
Физкультминутки, динамические паузы	3-4	<i>Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 20 мин). Допустима замена подвижной игрой.</i>
Непрерывная образовательная деятельность (ОО «Физическое развитие»: физическая культура)	20	

Организованная образовательная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка)	20	
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	8	<i>В утренний прием, перед непосредственно образовательной деятельностью, как организующий момент (пальчиковые, хороводные игры; игры средней и малой подвижности)</i>
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	5	<i>Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства</i>
Подвижные игры на прогулке	8-12	<i>Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций руководителя физического воспитания</i>
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	3 на одного ребенка	<i>Ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах). С учетом рекомендаций руководителя физического воспитания и музыкального руководителя.</i>
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	50	
2-ая половина дня		
Бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	8	<i>Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика</i>
Хожение по «Дорожке здоровья»	2	<i>Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями),</i>
Самостоятельная двигательная активность в помещении	20-25	<i>Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга</i>
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	12	<i>Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности, театрализованные игры.</i>
Физкультурный досуг	20	<i>1 раз в неделю Вводится вместо 3-его физкультурного занятия. Проводят воспитатели согласно рекомендациям руководителя физического воспитания</i>

Музыкальный досуг	20	<i>1 раз в неделю (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)</i>
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	5	<i>Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства</i>
Подвижные игры на прогулке	8-12	<i>Организуется по желанию детей.</i>
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности в течение дня	в среднем 5 часов 30 мин	

Таблица 124

Режим двигательной активности обучающихся старшей возрастной группы

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия музыкального и спортивного залов и особенностей прогулочных площадок.

вид двигательной активности	шестой год жизни	
	длительность	примечание
	1-ая половина дня	
Утренняя гимнастика	8-10	<i>В теплый период на улице</i>
Физкультминутки, динамические паузы	5	<i>Ежедневно во время организованной образовательной деятельности (не реже 1 раза в 15 мин). Допустима замена подвижной игрой.</i>
Непрерывная образовательная деятельность (ОО «Физическое развитие»: физическая культура)	30	

Организованная образовательная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка)	30	<i>(музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)</i>
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	10	<i>В утренний прием, перед непосредственно образовательной деятельностью, как организующий момент (пальчиковые, хороводные игры, игры малой подвижности)</i>
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	5	<i>Ежедневно в режимных моментах согласно графику дежурства</i>
Подвижные и спортивные игры на прогулке	20-30	<i>Длительность зависит от наличия физкультурного занятия. Организуется согласно плану проведения прогулки с учетом рекомендаций руководителя физического воспитания</i>
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	4 на одного ребенка	<i>Ежедневно С учетом рекомендаций инструктора по физическому воспитанию и музыкального по руководителю.</i>
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	55	
2-ая половина дня		
Бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	10	<i>Воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика</i>
Хождение по «Дорожке здоровья»	2	<i>Ребристая доска, ортопедические мешочки (с наполнителями), соляная дорожка (под наблюдением медсестры)</i>
Самостоятельная двигательная активность в помещении	до 20	<i>Длительность зависит от наличия физкультурного занятия или досуга</i>
Совместная двигательная активность воспитателя с детьми в помещении	15	<i>Игры экспериментирования (с песком, с водой), хороводные игры, игры средней и малой подвижности, театрализованные игры.</i>
Физкультурный досуг	25	<i>1 раз в неделю на улице (не должно совпадать с днями посещения тренажерного зала для групп компенсирующей направленности) Вводится вместо 3-его физкультурного занятия. Проводят воспитатели согласно рекомендациям инструктора по физическому воспитанию</i>

Музыкальный досуг	25	<i>1 раз неделю (музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры, хороводные игры)</i>	
Трудовые поручения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)	5	<i>Ежедневно в режимных моментах</i>	
Подвижные и спортивные игры на прогулке	20-30	<i>Организуется согласно плану проведения прогулки</i>	
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60		
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	в среднем: 7 часов 25 мин		

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Образовательная программа предусматривает традиционные для ГБДОУ праздники и мероприятия отдельно для каждой возрастной группы:

- осенние праздники (октябрь-ноябрь);
- новогодние праздники (декабрь);
- спортивные праздники с папами для старшей и подготовительной группы, посвященные Дню защитника отечества (февраль);
- спортивные праздники для младшей и средней группы, посвященные Дню защитника отечества

праздники, посвященные Международному женскому дню (март);
выпускной праздник (для подготовительной группы).

В Образовательную программу включены традиционные праздники и мероприятия, где предусматривается участие разных возрастных групп. Это:

- осенние старты (сентябрь, проводятся в рамках педагогической диагностики);
- колядки (январь);
- мероприятия, посвященные Дню снятия блокады для старшей и подготовительной группы (январь);
- масленичное гуляние на улице (март);
- Паппет-шоу (кукольное представление), посвященное Международному дню театра;
- весенний праздник на улице с элементами пасхальных народных игр (апрель);
- весенние старты;
- субботники;
- мероприятия, посвященные Дню Победы для старшей и подготовительной группы;
- мероприятия, посвященные Дню рождения Санкт-Петербурга для старшей и подготовительной группы.

Другие мероприятия планируются в соответствии с особенностями годового плана и проектов «Клуб «Знайки», «Город-сказка. Город-быль».

3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в здании с группами общеразвивающей направленности обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства здания, групповых помещений, а также территории ГБДОУ, приспособленной для реализации Образовательной программы; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста:

- в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- охраны и укрепления их здоровья;
- учета особенностей их развития.

РППС ГБДОУ соответствует следующим требованиям ФГОС дошкольного образования:

1. РППС обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей;
- возможность для уединения;
- учет социокультурных и климатических условий;
- учет возрастных особенностей детей.

2. РППС:

Таблица 126

Характеристика РППС	Содержание
Содержательная насыщенность	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.
Трансформируемость пространства	РППС возможно изменять в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	РППС обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих: детской мебели, мягких модулей, ширм, др. В РППС имеются в наличии полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности

Вариативность	Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Исправность и сохранность оборудования.
Безопасность	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

3. РППС отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.
- РППС обеспечивает виды детской деятельности:
- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская

Таблица 127

Примерное оснащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с детскими видами деятельности

Задачи работы	Вид помещений	Оснащение
Виды деятельности детей		Познавательно-исследовательская деятельность
<i>Сенсорное развитие</i>	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. Картоотеки опытов с различными материалами.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>	Все пространство детского сада	Картоотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей</i>	Методический кабинет Игровые комнаты всех групп	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		

<i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</i>	Методический кабинет Все помещения групп Физкультурно-	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки»,
<i>Развитие литературной речи</i>	музыкальный зал Участок учреждения	«Литературные герои», пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Приобщение к словесному искусству</i>		
Игровая деятельность		
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>	Игровые комнаты всех групп Участок ГБДОУ	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>	Все пространство учреждения	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь

		Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал
<i>Формирование патриотических чувств.</i>	Игровые комнаты всех групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал
<i>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</i>	Игровые комнаты всех групп	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики
		Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал
<i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природных ситуациях и способах поведения в них</i>	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.) Участок ГБДОУ	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
<i>Приобщение к правилам безопасного поведения</i>		
<i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</i>	Игровые комнаты всех групп Участок ГБДОУ	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»)

		<p>Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по ОО«Безопасность» Костюмы, выносное оборудование для улицы для проведения игр из серии «Движение с уважением»</p>
<p><i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</i></p>	<p>Все пространство учреждения Участок учреждения</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность») Настольные игры соответствующей тематики</p>
<p>Конструирование из разного материала</p>		
<p><i>Конструктивная деятельность</i></p>	<p>Методический кабинет Игровые комнаты групп</p>	<p>Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы</p>

Задачи работы	Вид помещений	Оснащение
Виды деятельности детей		
Познавательная-исследовательская деятельность		
<i>Сенсорное развитие</i>	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций -мышления, внимания, памяти, воображения
<i>Познавательная-исследовательская деятельность</i>	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. Картотеки опытов с различными материалами.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей</i>	Методический кабинет Игровые комнаты групп все группы	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
<i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</i>	Методический кабинет Все помещения групп Физкультурно-	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки»,

<i>Развитие литературной речи</i>	музыкальный зал Участок учреждения	«Литературные герои», пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Приобщение к словесному искусству</i>		
Игровая деятельность		
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>	Игровые комнаты всех групп Участок ГБДОУ	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>	Все пространство учреждения	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал

<i>Формирование патриотических чувств.</i>	Игровые комнаты всех групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал
<i>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</i>	Игровые комнаты всех групп	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики
		Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал
<i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</i>	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.) Участок ГБДОУ	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
<i>Приобщение к правилам безопасного поведения</i>		
<i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</i>	Игровые комнаты всех групп Участок ГБДОУ	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по ОО«Безопасность»

		Костюмы, выносное оборудование для улицы для проведения игр из серии «Движение с уважением»
<i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</i>	Все пространство учреждения Участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность») Настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
<i>Конструктивная деятельность</i>	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы

		Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
<i>Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</i>	Все помещения групп Физкультурно-музыкальный зал Участок учреждения	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>	Все пространство учреждения Участок учреждения	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?») материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
<i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i>	Физкультурно-музыкальный зал Игровые комнаты групп	Музыкальный центр Синтезатор Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы
<i>Приобщение к музыкальному искусству</i>		Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
<i>Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</i>	Игровые комнаты всех групп Участок учреждения	Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений
<i>Развитие детского творчества</i>	Все пространство учреждения Участок учреждения	Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений

<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>	Участок учреждения Игровые комнаты всех групп	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i> <i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>	Физкультурно-музыкальный зал Игровые помещения групп прогулочная площадка учреждения	Музыкальный центр Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели, Карусели Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>	Физкультурный и музыкальный зал Игровые помещения групп всех групп прогулочная площадка учреждения	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Фитболы Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка)

<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>	Все пространство учреждения прогулочная площадка учреждения	Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка)
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	Все помещения групп прогулочная площадка учреждения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Все помещения групп	Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики
	Участок учреждения	Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат»

Каждое групповое помещение включает в себя:

- игровую комнату;
- спальную комнату;
- туалетную комнату;
- раздевалку.

Для осмотра детей, консультации медсестры, врачей имеется лицензированный медицинский кабинет. Для оказания первой доврачебной помощи – процедурный кабинет. В учреждении имеется медицинская сестра и врач-педиатр, которые осуществляют свою деятельность по договору с поликлиникой.

Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием в физкультурном и музыкальном залах

Перечень игрового оборудования для музыкального зала	Перечень игрового оборудования для физкультурного зала
<p>Балалайка-прима Барабан с палочками Браслет на лодыжку с 4 бубенчиками (2 шт.) Бубен большой Бубен малый Бубен средний Бубенчики на деревянной ручке (21 шт.) Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) Гитара детская Звуковые ложки (тональные, набор из 6 шт., ударный музыкальный инструмент) Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент) Кастаньеты деревянные (2 шт.) Кастаньеты пластмассовые (2 шт.) Кокошник (ударный музыкальный инструмент, вариация колотушки) Колотушка Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями Комплект CD-дисков со звуками природы Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста Комплект слайд-альбомов для детей дошкольного возраста Ксилофон – альт диатонический Ксилофон 12 тонов Кукла в одежде (30–50 см) Кукла в одежде крупная (50–55 см) Маракасы (пара) Медные колокольчики на ручке Металлофон – альт диатонический Металлофон 12 тонов Музыкальные колокольчики (набор) Музыкальный центр Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных Набор валдайских колокольчиков (10 шт. 5 размеров) Набор музыкальных инструментов (11 шт.) Набор перчаточных кукол к различным сказкам Ноутбук Пианино цифровое Погремушки Проектор Свистулька-матрешка Тамбурин большой Тамбурин малый Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент) Трещотка пластинчатая Флажки разноцветные Ширма напольная для кукольного театра Ширма</p>	<p>Баскетбольная стойка с регулируемой высотой Беговая дорожка детская – 4 шт. Гантели 25 шт. Гимнастическая дорожка – 1 шт. Гимнастический набор № 1 для построения полосы препятствий и развития основных движений (в сумке 10 подставок 23 x 23 x 30 см, 10 круглых палок длиной 70 см диаметром 2,5 см, 25 плоских соединяющихся между собой планок 100 x 4 см) Домик палатка – 1 шт. Дорожка из упругих объемных элементов с наклонными поверхностями для упражнений на равновесие Канат – 3 ш. Ключка детская – 2 шт. Коврик массажный 25 x 25 см резиновый Коврик со селечками (в чехле комплект из 3 отдельных ковриков 250 x 42 см с фиксированным расположением следочков: стопа, ладонь, колено, носок, пятка; для отработки различных способов ходьбы) Комплект для детских спортивных игр (с тележкой) Комплект из 4 ребристых ковриков 4 цветов Комплект мячей-массажеров (4 мяча различного диаметра) Комплект следочков ладоней и ступней (по 6 пар) из мягкого пластика с шипами Компьютер. Конус пластмассовый – 12 шт. Круговая лесенка-балансир (4 секции). Кубики пластмассовые 60 шт. Маты гимнастические – 4 шт. Мешочки для метания с гранулами (набор из 10 шт., 4 цвета) 100–120 Мяч «Хоп» - 3 шт. Мяч массажный 35 шт. Мяч резиновый диаметр 30 – 36 (шт). Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного диаметра) Мяч-фитбол для гимнастики (диаметр не менее 55 см) Набор крепёжных клипс к гимнастическому набору Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований (28 элементов: поролоновые фигуры различных геометрических форм, обтянутые винил с кожей, высотой 10 см с размером большей стороны не менее 30 см или диаметром не менее 20 см) Обруч пластмассовый плоский диаметром 35 см (43 шт.)</p>

напольная для теневого театра	Обруч пластмассовый плоский диаметром 50 см (5 шт.) Обруч пластмассовый плоский диаметром 65 см (5 шт.) Палка гимнастическая – 31 шт. Парашют тканевый – 1 шт. Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см) Самокат детский – 1 шт. Стойка баскетбольная – 2 шт. Тактильная дорожка из прямых и изогнутых пластиковых элементов с выпуклой поверхностью с шипами Тележка для спортивного инвентаря Тоннель тканевый – 3 шт. Флажки разноцветные
-------------------------------	--

Организация развивающей предметно-пространственной среды в игровой комнате подготовительной возрастной группе предусматривает условное деление всего пространства групповых помещений на уголки детской активности:

- уголок продуктивной деятельности;
- уголок театрализованных и режиссерских игр (включает музыкальные инструменты);
- уголок двигательной активности;
- книжный уголок;
- уголок строительно-конструктивных игр;
- уголок природы и экспериментирования;
- уголок сюжетно-ролевых игр;
- уголок развивающих и дидактических игр;
- уголок Петербурговедения (для старшей и подготовительной групп)

Таблица 129

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во 2-ой младшей группе и средней группах.

Книжный уголок	Уголок сюжетно-ролевых игр	Уголок строительно-конструктивных игр	Уголок природы и экспериментирования	Уголок театрализованных и режиссерских игр	Уголок развивающих и дидактических игр	Уголок продуктивной деятельности	Уголок двигательной активности
----------------	----------------------------	---------------------------------------	--------------------------------------	--	--	----------------------------------	--------------------------------

<p>Книжный уголок: художественная литература; аудиоматериал; графические головоломки; детские журналы; детские книги по программе и любимые книги детей; дидактический материал; иллюстрированные альбомы; карты по мнемотехнике; логические таблицы; набор кубиков с буквами; наборы картинок для обобщения и группировки; наборы парных картинок, типа «Лото»; наборы предметных картинок для</p>	<p>«светофор»; автомобили мелкие; автомобиль, автобус; атрибуты для ряженья; белая шапочка; бинокль; весы; грузовик (крупный); звери и птицы объемные и плоскостные; зеркало; комплект постельных принадлежностей для кукол; комплекты одежды для кукол по сезонам; кораблики, самолеты; куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) куклы крупные;</p>	<p>Коврики-трансформеры; комплект больших мягких модулей; конструкторы; конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога»); крупногабаритные напольные конструкторы; набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (62-83); наборы игрушек; наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования; тематические строительные наборы; схемы, алгоритмы</p>	<p>Уголок природы для переливания и вылавливания набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы Набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки; оборудование для труда: одежда (фартуки, халатики, нарукавники) Подборка из</p>	<p>Аккордеон; бубен; дудочка инструменты: кастаньеты колокольчик коробочки; маракасы; металлофон; музыкальные набор шумовых инструментов; пианино; рожки; трещетка; музыкальная лесенка; ширма настольная; детские театры: пальчиковый, топотушек, а ковроLINE, настольный, игрушек, варжковский, ложек, др.</p>	<p>«Каждую фигуру на свое место», «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Сложи узор» «Логический домик», «Играем в математику», «Парочки» и др. «Логический поезд», «Мозаики», «Пазлы», «Танграм» веревочки разной длины и толщины, игры-трансформеры: «Мастер-шар», «Змейка», «Роботы» кассы настольные конструктор цифр</p>	<p>глина, подготовленная для лепки; гуашь (белила) гуашь(12 цветов) губки доски (20x20) емкости для промывания кисти от краски клеевой карандаш круглые кисти набор фломастеров (12 цветов) набор цветных карандашей (24 цвета) набор шариковых ручек (6 цветов) наборы цветной бумаги, файлы ножницы с</p>	<p>Доска с ребристой поверхностью ; дуги желоб для прокатывания; кегли (набор); коврик массажный; колечко резиновое; кольцебросы в виде сюжетных игрушек; мешочек с грузом малый; мешочки с песком; мишени; мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm); мячи из разных материалов; мяч-попрыгунчик; обруч большой; обруч малый; палки гимнастические</p>
---	--	---	---	--	---	---	---

<p>группировки по разным признакам; настольно-печатные игры; песенники; разрезные сюжетные картинки; серии картинок для установления последовательности событий; серия картинок «Времена года»; складные кубики с сюжетными картинками; столик для общения с книгой; сюжетные картинки с разной тематикой; энциклопедии</p>	<p>куклы разного пола; куклы средние; кукольная коляска; макет «скотный двор»; машина «скорой помощи»; молоток; мягкие животные крупные и средние; набор чайной и кухонной посуды; набор «железная дорога»; набор мебели для кукол; набор медицинских принадлежностей ; набор парикмахерской; набор солдатиков; набор фигурок «семья»; подъемный кран; пожарная машина; бытовой техники; руль на подставке сумки, корзинки, телефон; фуражка; бескозырка; ящик с мелкими предметами заместителями</p>		<p>бросового материала: катушки, пробки, коробки, др. Подборка из природного материала: шишки, мох камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев Растения</p>		<p>ленты широкие и узкие, линейки набор геометрических фигур набор карточек с изображением количества предметов и цифр набор кубиков с цифрами набор объемных геометрических тел наборы моделей: деление на части развивающие игры «Цвет и форма», счеты напольные часы круглым циферблатом</p>	<p>тупыми концами палитра печатки для нанесения узора пластилин подносы розетки для клея салфетка из ткани салфетки стеки разной формы цветные восковые мелки (12 цветов) щетинные кисти для клея</p>	<p>; полукольцо мягкое; серсо (набор); скакалка длинная; скакалка короткая; флажки; шапочки-маски для подвижных игр; шар цветной; шнур длинный; шнур короткий</p>
---	---	--	---	--	---	---	---

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе.

Книжный уголок	Уголок сюжетно-ролевых игр	Уголок конструктивных игр	Уголок природы и экспериментирования	Уголок театрализован-ных и режиссерских игр	Уголок развивающих и дидактических игр	Уголок продуктивной деятельности	Уголок двигательной активности
Книжный уголок стеллажи и открытая витрина для книг (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) аудиоматериалы виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, графические головоломки детские журналы программе и любимые книги детей дидактический материал иллюстрированны	«приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) автомобили мелкие автомобили разного назначения атрибуты для ряженья белая шапочка бескозырка бинокль весы зеркало каска, шлем комплекты одежды для кукол по сезонам корабль, лодка корона, кокошник	Город», «Зоопарк», «Крепость», «Гараж» «Крестьянское подворье», коврики-трансформеры комплект больших мягких модулей конструкторы крупногабаритны е напольные конструкторы набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) наборы игрушек наборы из мягкого пластика для плоскостного	вертушки весы с набором разновесок глобус, компас, лупы для экспериментировани я с водой: стол- поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов для экспериментировани я с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций календарь погоды; коллекции	аккордеон бубен дудочка инструменты: кастаньеты колокольчик коробочки маракасы металлофон Музыкальные набор шумовых инструментов пианино рожки трещетка настольная и напольные ширмы, детские театры: к среднему возрасту добавляются бибабо,	веревочки разной длины и толщины геометрическая мозаика головоломки плоскостные и проволочные головоломки-лабиринты доска магнитная с комплектом цифр задачи-шутки занимательные примеры игра «Волшебный экран» кассы настольные коврограф коллекция монет конструктор цифр	бумага различной плотности, цвета, размера глина для лепки графитные карандаши (2М-3М) гуашь (белила) гуашь(12 цветов) емкости для промывания кисти от краски клеевой карандаш круглые кисти набор фломастеров (12 цветов) набор цветных	балансир гантели детские городки кегли (набор) коврик массажный со следами кольцеброс (набор) кольцо малое комплект мягких модулей лента короткая летающие колпачки мешочек с грузом малый мишени мишень с дротиками мяч большой мяч средний мяч-массажер

<p>е альбомы карты по мнемотехнике конструктор букв логические таблицы наборы картинок для иерархической классификации: наборы картинок по исторической тематике наборы парных картинок настольно- печатные игры песенники профессий, спорта разрезная азбука разрезные сюжетные картинки серии картинок серия картинок: времена года столлик для общения с книгой энциклопедии</p>	<p>куклы средние кукольная коляска кукольный дом для средних кукол мягкие животные набор кухонной посуды набор чайной посуды набор «железная дорога» набор дорожных знаков набор кукол «семья» набор мебели «школа» набор мебели для средних кукол набор медицинских принадлежностей набор парикмахерской набор: военная техника наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные</p>	<p>конструирования тематические строительные наборы:</p>	<p>«минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий», микроскоп набор зеркал, магниты оборудование для труда одежда (фартуки, халатики, нарукавники) подборка из бросового материала подборка из природного материала: растения термометр спиртовой Уголок природы часы механические часы песочные энциклопедии</p>	<p>штоковые, перчаточные, с живой рукой</p>	<p>кубик Рубика. игра ленты широкие и узкие линейки линейки Методическое пособие «Ларчик»; модели: года, дней недели, частей суток набор лекал набор объемных тел набор пластин из разных материалов набор цилиндров. брусков наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующи х цифр наборы карточек с цифрами счеты циркуль</p>	<p>карандашей (24 цвета) набор шариковых ручек (6 цветов) наборы цветной бумаги ножницы с тупыми концами палитры пластилин подставка для кистей салфетка из ткани салфетки сангина «Пастель» стеки разной формы угольный карандаш «Ретушь» файлы щетинные кисти для клея</p>	<p>обруч большой обручи малые палка гимнастическа я короткая серсо (набор) скакалка короткая шапочки- маски для подвижных игр шнур короткий плетеный</p>
---	---	--	---	---	---	--	--

персонажи, солдатики и т.д.) подъемный кран предметы бытовой техники самолет, вертолет сборно- разборные игрушки складная ширма стойка с рулем телефон, часы фуражка; чековая касса ящик с мелкими предметами заместителями							
--	--	--	--	--	--	--	--

3.10. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы

Реализация Программы обеспечена руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками, так же работниками Организации, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы.

Кадровое обеспечение Программы формируется в соответствии с организационной структурой дошкольного образовательного учреждения на основании регламентов, установленных региональным законодательством: Методики определения штатной численности работников государственных образовательных организаций, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга. На основании получаемого государственного задания, руководитель учреждения разрабатывает и утверждает штатное расписание для реализации Программы

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5):

- обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком: соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;
- осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка с ОВЗ, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, и том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В ГБДОУ созданы необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования. Обеспечивается консультативная поддержка руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей. ГБДОУ № 25 осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. В соответствии с требованиями ФГОС ДО кадровое обеспечение включает:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ГБДОУ.

Полную информацию о педагогическом составе, образовании, квалификации, повышении квалификации можно получить на официальном сайте дошкольного учреждения <http://ds25centerspb.ru/>.

В штатное расписание ГБДОУ, реализующего Программу, адаптированную для детей с тяжёлыми нарушениями речи, включены учителя-логопеды, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии.

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации данной Программы проходят профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

Руководитель – заведующий ГБДОУ.

- Методическая служба: старший воспитатель, воспитатели, учителя-логопеды, музыкальный руководитель, педагог-психолог.
- Психологическая служба: педагог-психолог.
- Медицинская служба: врач-педиатр, медсестра СПб ГБУЗ «городская поликлиника №37» ДПО №12.
- Хозяйственная служба: заместитель заведующего по АХР, машинист по стирке белья и ремонту спецодежды, служба технического

сопровождения.

3.11. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счет средств государства на основе нормативов, определяемых органами государственной власти, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

В соответствии со ст.99 Федерального закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

- возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья
- расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.

С государственным заданием на выполнение образовательной Программы, прсмотр и уход, с планом финансово-хозяйственной деятельности, с отчетами по расходованию средств государственного бюджета для нужд ГБДОУ детский сад №25 Центрального района СПб можно ознакомиться на официальном сайте дошкольного учреждения <http://ds25centerspb.ru/>.

3.12. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно - методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
 - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
 - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
 - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
 - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
 - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научнопрактической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:
 - тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
 - перечни научной, методической, практической литературы,
 - перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного

возраста,

— информационные текстовые и видео-материалы,

— разделы, посвященные обмену опытом; — актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

— актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

—развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

—развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

—сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

—достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.13.Перечень нормативно- методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда». 83

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарноэпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в

Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

14. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

15. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

16. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.14. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования программа, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

2. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

3. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

5. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

6. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

7. Коваленко В. С. К здоровой семье через детский сад/ Издательство АОЗТ Викторита. СПбетербург, 1997.

8. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

9. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.

10. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
11. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка —Первого сентября, серия —Воспитание. Образование. Педагогика. Вып. 25).
12. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
13. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
14. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
15. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
16. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
17. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
18. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
19. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
20. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
21. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
22. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

4 раздел. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №25 комбинированного вида Центральный района Санкт-Петербурга

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Образовательная программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №25 комбинированного вида Центральный района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ или Образовательная организация) разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей в возрасте от 1,5 до 7-ми лет в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением художественно- эстетического развития обучающихся, которые находятся по адресу Санкт- Петербург, улица Марата, дом 16.

В Образовательном учреждении функционируют группы общеразвивающей направленности:

- ❖ Группа для детей раннего возраста – обучающиеся в возрасте от 1,5 до 2-х лет;
- ❖ Группа для детей раннего возраста – обучающиеся в возрасте от 2 до -х лет;
 - ❖ 2-ая младшая возрастная группа – обучающиеся в возрасте от 3-х до 4-х лет;
 - ❖ средняя возрастная группа – обучающиеся в возрасте от 4-х до 5-ти лет;

- ❖ группа для детей старшего дошкольного
- ❖
- ❖ дошкольного возраста – обучающиеся в возрасте от 5-ти до 7 лет;

При разработке Образовательной программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования. Образовательная программа ориентирована на учет:

- ❖ интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- ❖ сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций;
- ❖ возложенного на ГБДОУ государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ).

Содержание и организация образовательной деятельности по Образовательной программе выстроено в соответствии с требованиями к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования), а именно:

- ❖ Содержание Образовательной программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные ФГОС дошкольного образования направления развития и образования обучающихся ГБДОУ (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
- ❖ Образовательная программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.
- ❖ Образовательная программа раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Образовательной программы, а так же раскрывает «портрет дошкольника» 7 года жизни, отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.
- ❖ Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.
- ❖ Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие обучающихся ГБДОУ во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Рекомендуемый объем обязательной части - не менее 60% от общего объема Образовательной программы.
- ❖ В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методики, формы организации образовательной работы, выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и (или) культурных практиках. Рекомендуемый объем части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% от общего объема Образовательной программы.
- ❖ Образовательная программа подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности.
- ❖ Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Содержание Образовательной программы в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением

федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15) ориентировано на создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих поддержку детской инициативы.

Психолого-педагогические условия поддержки детской инициативы это:

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми	Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний.
Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности	Сравнение сегодняшних достижений ребенка с его вчерашними достижениями, стимулирование самооценки
Формирование игры	Как важнейшего фактора развития ребенка
Создание развивающей образовательной среды	Способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности	Деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности
Участие семьи	Как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
Профессиональное развитие педагогов	Направленное на развитие профессиональных компетентностей и предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

Поэтому **цель Образовательной программы** – проектирование социальных ситуаций развития ребенка в группах общеразвивающей направленности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. **Достижение цели предусматривается через решение следующих задач:**

❖ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- ❖ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ❖ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ❖ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ❖ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ❖ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ❖ обеспечения вариативности и разнообразия содержания Образовательной программы и организационных форм при реализации ее содержания;
- ❖ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- ❖ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей через организацию продуктивного взаимодействия педагогов, детей, родителей на основе общего дела;
- ❖ разработки оптимального методического инструментария для педагогических работников ГБДОУ, который можно использовать как основу для организации образовательного процесса в ГБДОУ, а также в ходе проектирования индивидуальных образовательных программ педагогов.

При выборе педагогических задач в части Образовательной программы ГБДОУ, формируемой участниками образовательного процесса (далее – вариативной части), определяющими факторами стали:

- ❖ **месторасположения здания** (здание расположено в центре Санкт-Петербурга недалеко от Невского проспекта и площади Восстания)
- ❖ **отсутствие собственной прогулочной площадки**
- ❖ Часть, формируемая участниками образовательного процесса.
- ❖ Образовательной программы – продолжение деятельности Образовательного учреждения по методу детско-родительских проектов в направлении «Город-сказка, город-быль», где основной акцент делается на:
 - на формирование у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности; - на патриотическую и нравственную направленность через освоение социокультурного пространства Санкт-Петербурга и Центральный района;
 - на развитие личности через приобщение к культурному наследию страны и города; - на формирование основ экологической культуры в условиях города.

Вариативная часть программы ориентирована на все возрастные группы общеразвивающей направленности.

При разработке вариативной части Образовательной программы учитывались компоненты социально-культурной среды города Санкт-Петербурга и Центрального района, а также существующая в Российской Федерации практика ежегодного определения главной «темы», которая на это время станет ключевой в жизни страны. Это помогает привлечь внимание общественности к самым значимым проблемам в социальной и экономической жизни государства, улучшить его отношения со странами-партнерами, обеспечить целостное и гармоничное развитие России.

Название проекта	Перечень новшеств, которые будут осваиваться в проекте
<p>«Город-сказка, город-быль» (для старшей возрастной группы)</p>	<p>Проект ориентирован на формирование у детей интереса <u>как проявления субъектной позиции ребенка</u>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональный компонент интереса проявляется в стремлении: <ul style="list-style-type: none"> – проявлять эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города; – использовать личное местоимение «мой» по отношению к городу; – эмоционально откликаться на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга; – избирательно относиться к объектам художественной среды города; – сопереживать и внутренне содействовать в процессе восприятия образов художественной среды пространства города; – проявлять разнообразные интеллектуальные эмоции – удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи; • Действенный компонент интереса проявляется в стремлении: <ul style="list-style-type: none"> – обыгрывать образы архитектурно-скульптурного облика города и включать их в сюжетный контекст; – отражать результат познания в художественно-продуктивной деятельности, достигать творческого результата; – приглашать родителей в путешествие по городу и принимать на себя роль «экскурсовода»; – использовать представления о городе в самостоятельной деятельности и общении со сверстниками, педагогами и родителями вне стен дошкольного образовательного учреждения. – объяснять свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания, эмоциональные состояния. • Познавательный компонент интереса проявляется через стремление: <ul style="list-style-type: none"> – высказывать эстетические и этические оценки; – формулировать высказывания о городе и его художественной среде, интересующих явлениях, знаменитых петербуржцах, городских традициях и т.д. и задавать продуктивные вопросы; – использовать перенос имеющихся знаний при восприятии новых объектов и самостоятельно интерпретировать их содержание; – использовать готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города; – продуцировать новые ассоциации в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города; – использовать поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является

культурное наследие Санкт-Петербурга;

- использовать словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности.
- Мотивационно-волевой компонент интереса проявляется как:
 - увлеченность процессом познания города, сосредоточенность и стремление к дальнейшему познанию, стремление преодолевать мыслительные затруднения
 - желание и готовность продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведенного на встречу с Санкт-Петербургом времени.

Проект ориентирован на создание и практическую апробацию авторских инновационных методических разработок совместной деятельности основных участников образовательного процесса: детей, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Реализация тематических годовых проектов способствует более эффективному вовлечению в образовательный процесс родителей (законных представителей) обучающихся и сетевых партнеров.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы примерные общеобразовательные и парциальные программы дошкольного образования:

- учебно-методический комплекс Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;
- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;
- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, «Детство-Пресс», 2015;
- парциальная программа «Наш дом – природа» Н.А.Рыжовой, «Карпуз», 2005; • примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом».

учебно-методическое пособие «Детство без пожаров». Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях. Под общей редакцией В. В. Груздева, С. В. Николаева, С. В. Жолована – СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010;

- учебно-методическое пособие «Дети на дороге». Правила дорожного движения в играх и упражнениях. Под общей редакцией доктора пед. наук Л.Б.Баряевой и канд. пед. наук Н.Н.Яковлевой –СПб: ЦДК проф.Л.Б.Баряевой, 2008;
 - дополнительная образовательная программа «Театр-творчество-дети» Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович – Москва: Айрис-пресс, 2007;
 - учебно-методическое пособие «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет» Т.Н.Доронова - Москва: Обруч, 2014;
 - учебно-методическое пособие «Театр всевозможного: от игры до спектакля» А.И.Буренина – СПб: ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра», 2002
- Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов** реализации Образовательной программы ГБДОУ стали:

- 1) цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- 2) признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- 3) возрастные и индивидуальные особенности детей;
- 4) условия для создания в ГБДОУ развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;

- 5) кадровые условия реализации Образовательной программы;
- 6) материально-технические возможности ГБДОУ;
- 7) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; 8) планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

Образовательная программа предусматривает способы и направления поддержки детской инициативы.

ФГОС дошкольного образования предполагает сетевое взаимодействие образовательной организации со всеми участниками образовательных отношений и, прежде всего, с семьей ребенка. Взаимодействие с семьей является обязательной частью образовательной деятельности ГБДОУ, которая отражена в Образовательной программе, т.к. в современных условиях ГБДОУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Родители (законные представители) обучающихся рассматриваются Образовательной программой как основные участники образовательного процесса.

Цели и задачи партнерства с семьями воспитанников Образовательной программы:

- 1) Честный и регулярный обмен информацией о социальных условиях, в которых живет ребенок, сбор и анализ со стороны ГБДОУ информации о семьях воспитанников;
- 2) Обогащение психолого - педагогических знаний родителей;
- 3) Приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ;
- 4) профилактика и борьба с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития;
- 5) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 6) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.
Образовательная программа предусматривает систему партнерского взаимодействия с семьями обучающихся, которая включает:
 - изучение семьи и ее образовательных потребностей;
 - информирование родителей о содержании, ходе и результатах воспитательно-образовательной работы ГБДОУ;
 - анализ и обсуждение воспитательно-образовательной работы ГБДОУ;
 - совместное планирование, корректировка воспитательно-образовательной работы ГБДОУ; • интерактивное взаимодействие по вопросам психолого-педагогических просвещение и обучение родителей;
 - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
 - совместную деятельность.