



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Администрация Центрального района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 25 Центрального района СПб)

Принята
Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №25
Центрального района СПб
Протокол №1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ»
_____ Г.В. Шакурова
Заведующий ГБДОУ детский сад № 25
Центрального района СПб
Приказ от 30.08.2024 №123

**Рабочая программа на 2024-2025 учебный год
воспитателей группы «Знайки»
компенсирующей направленности для обучающихся старшего дошкольного
возраста (5-7 лет) с ОВЗ (ТНР, ОНР)
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 комбинированного вида
Центрального района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 25 Центрального района СПб)
Воспитатели: Захарова Л.Д., Мелешенко М.Л.**

Срок реализации: 1год

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цели и задачи рабочей программы
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы
1.4	Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старшей группы
1.5	Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи.
1.6	Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР
1.7.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.	Основные задачи освоения образовательных областей
2.2	Содержание образовательной деятельности по областям
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
2.4	Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе компенсирующей направленности
2.5.	Содержание образовательной работы с детьми
2.6.	Модель ежедневной организации образовательного процесса, формы работы
2.7.	Перспективный план по национально – региональному компоненту
2.8.	Содержание коррекционной работы по образовательным областям программы.
2.9.	Совместная коррекционная работа учителя - логопеда и воспитателя
2.10.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Режим дня обучающихся
3.2.	Режим двигательной активности
3.3	Циклограмма непрерывной образовательной деятельности
3.4	Организация предметно – пространственной развивающей среды группы
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)
	ПРИЛОЖЕНИЯ

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей старшей группы компенсирующей направленности (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 25 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) разработана на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 08.08.2024) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 01.09.2024);
 - Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
 - приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
 - приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья " (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149);
 - Организация режима дня, питания и образовательной нагрузки выстроена в соответствии СП 2.4.348-20" Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28);
 - СП 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
 - Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
 - Методических рекомендаций для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанные Федеральным институтом развития образования;
 - Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 N СК-295/06 "Об использовании государственных символов Российской Федерации" (вместе с "Методическими рекомендациями "Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления");
 - Приказ Министерства просвещения РФ от 23.01.2023 № 50 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 № 236»
 - Приказ Министерства Просвещения РФ от 18.04.2024 № 263 «О внесении изменений в примерную форму договора образовании по образовательным программам дошкольного образования, утвержденную приказом Министерства образования и науки РФ от 13.01.2014 г. №8»
 - Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 N СК – 295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации государственных символов Российской Федерации» (вместе с «Методическими рекомендациями «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления»»)
 - Рабочая программа разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 25 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга
- В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы:
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 27.01.2023 N 72149
 - авторская программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н., Авдеева, О. Л. Князев, Р. Б. Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;
 - авторская Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» (авт. Н. Г. Шейко, Е. Н. Коробкова).

1.2 Цели и задачи рабочей программы

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекции речевого развития ребенка.

Задачи

Педагоги	Дети	Родители
<p>1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.</p> <p>3. Обеспечение познавательного, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.</p> <p>4. Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ.</p> <p>5. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.</p> <p>6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.</p> <p>7. Раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности;</p> <p>Использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;</p>	<p>Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).</p>	<p>1. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.</p> <p>2. Повышение компетентности родителей в области воспитания.</p> <p>3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Исходя из ФГОС ДО в рабочей программе **учитываются:**

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Рабочая программа группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- основывается на принципе гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка всех участников образовательного процесса);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- учитывает этнокультурную ситуацию развития детей.
- способствует сотрудничеству организации с семьями и приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старшей группы

<p>Базисные характеристики личности ребенка 6-го года жизни</p>	<p>Компетентности:</p> <p><u>социальная компетентность</u> Ребенок 5-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осваивать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-7 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане)</p> <p><u>коммуникативная компетентность</u> Учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги со сверстниками и взрослыми, выражают своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых средств.</p> <p><u>интеллектуальная компетентность</u> Обладает довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.</p> <p>физическая компетентность Совершенствуется крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Хорошо прыгает, бегаёт, прыгает через веревочку, прыгает попеременно на одной и другой ноге, бегаёт на носках. Катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Уже наблюдаются различия в движениях девочек и мальчиков качества психики и личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональной зависимости от взрослого у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость. - инициативность, - любопытство, - любознательность, - чувство юмора, - удивление, - чувство прекрасного, - чувство героического. <p>иногда встречается лживость (целенаправленное искажение действительности)</p>
<p>Краткая характеристика видов детской деятельности</p>	<p>Ведущая деятельность – игра. В детской игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.</p>
<p>Психофизиологические потребности</p>	<p>Потребность во взаимодействии, общении со сверстником. Удовлетворение познавательной активности</p>

1.5. Особенности психического и личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи.

У дошкольников с общим недоразвитием речи можно выделить следующие характерные проблемы:

– При ограниченности речевого опыта и несовершенстве речевых средств у детей с ОНР недостаточно удовлетворяется потребность в речевом общении. Разговорная речь бедная, тесно связанная с той ситуацией, в которой ребенок в данный момент находится. Связная и монологичная речь развивается трудно.

– На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

– Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их.

– В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

– Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

– Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Существует значительное отставание в развитии психических процессов:

-неустойчивость и быстрая истощаемость внимания

-сниженный объем слуховой и зрительной памяти

-несформированность словесно-логического мышления, сложности в овладении анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

-недостаточное развитие базового слухового восприятия, и как следствие нарушение фонематического слуха и фонематического восприятия.

-бедность и нестойкость зрительных представлений. Отсутствие прочной связи слова со зрительным образом.

Детям с ОНР свойственны трудности при ориентировке в пространстве, дифференциации понятий «право», «лево», а также сложности при ориентировке в собственном теле. Последнее хорошо заметно при выполнении двигательных упражнений и во время изобразительной деятельности. В процессе рисования образа человека такие дети склоняются к схематическому рисунку, не изображают некоторые части тела, редко прорисовывают детали.

Отставание в развитии двигательной сферы, плохая координация движений, снижение скорости и ловкости выполнения. При этом наибольшие трудности появляются при выполнении детьми движений по словесной инструкции (без показа).

Со стороны личностного развития у детей с ОНР возникают проблемы в социальной адаптации и взаимодействии с социальной средой. Речевые нарушения сказываются на характере взаимоотношений ребенка с окружающими и на формировании его самооценки.

Если говорить о характере взаимоотношений ребенка с окружающими, то из-за несформированности средств общения нарушается развитие и коммуникативных функций. Дети часто бывают не заинтересованы в контакте, не умеют ориентироваться в ситуации общения, договариваться, проявляют негативизм и отторжение, обладают скудной палитрой эмоций.

Что касается самооценки, то у детей с ОНР она обычно занижена, что находит свое отражение в проявлении тревожности и агрессивности разной степени выраженности.

В зависимости от уровня коммуникативных нарушений и степени переживания ребенком речевого дефекта детей старшей группы с ОНР можно разделить на три группы:

- Дети, которые не демонстрируют переживания речевого дефекта и не проявляют трудностей при осуществлении контакта с окружающими (как взрослыми, так и сверстниками), широко используя при этом невербальные средства общения.
- Дети, демонстрирующие умеренное переживание речевого дефекта и имеющие определенные трудности при установлении контакта с окружающими. Они обычно не стремятся к общению, на вопросы стараются отвечать односложно, избегают ситуаций, требующих использования речи. В игре прибегают к невербальным средствам общения.
- Дети, остро переживающие речевой дефект. Им свойственен речевой негативизм, что выражается в отказе от общения, замкнутости, агрессивности, заниженной самооценке. Такие дети, как правило, избегают общения со взрослыми и сверстниками, сторонятся коллективных игр, на занятиях в речевой контакт вступают только после длительной стимуляции.

1.6. Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

Познавательное развитие

Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда и т.д.);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Речевое развитие

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);

- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.7. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы

цель диагностики	Комплексное оценивание качества образовательной деятельности в группе и индивидуализация траектории развития ребенка при достижении им целевых ориентиров Программы ГБДОУ.
кем проводится	воспитатели, музыкальный руководитель

диагностика основывается	На аутентичном оценивании – вид оценивания, применяющийся, прежде всего, в практико-ориентированном образовании и предусматривающий оценивание форсированности умений и навыков детей в условиях помещения их в ситуацию, максимально приближенную к реальной жизни – повседневной или профессиональной
методы диагностики	основной - прямое наблюдение за поведением ребенка при его нахождении в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях); диагностические ситуации; беседы; анализ продуктов детского творчества; игровые задания.
в ходе диагностики заполняются	Карты наблюдений детского развития ребенка старшей группы компенсирующей направленности
периодичность проведения	2 раза в год: сентябрь, май <i>Сентябрь:</i> определение достижений, а также индивидуальные проблемы, проявлений, требующие педагогической поддержки; определение задач работы; составление индивидуальных маршрутов для работы с детьми <i>Конец апреля:</i> определение уровня форсированности социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения обучения в данной возрастной группе; оценка качества образовательной деятельности; внесение корректив в Образовательную программу на следующий учебный год.
оценка педагогического процесса (уровень овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)	1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной

активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Программы дошкольного образования ГБДОУ оценка качества образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности:

- 1) Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста.
- 2) Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.
- 3) Ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.
- 4) Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ГБДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития детей в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием условий города Санкт-Петербурга.

2. Содержательный раздел

2.1. Основные задачи освоения образовательных областей

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовки их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношения с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

2.2. Содержание образовательной деятельности по областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Тематический блок	Задачи содержания психолого-педагогической работы
ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ	<p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества.</p> <p>Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.</p> <p>Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</p> <p>Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p>
ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ	<p>Продолжать формирование «Я-образа».</p> <p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p> <p>Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p>
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	<p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.</p> <p>Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p>

	<p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.</p> <p>Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.</p> <p>Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p>
<p>СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.</p> <p>Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p>
<p>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ</p>	<p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>Совершенствовать знание Правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилий, имен и отчеств родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

	<p>Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной мерки; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (<i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i>). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.</p>
	<i>Величина</i>
	Учить измерять объем условными мерками.
	<i>Форма</i>
	<p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике, о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p>
	<i>Ориентировка в пространстве</i>
	Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
	<i>Ориентировка во времени</i>
	Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.
РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ	<p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Тематический раздел	Задачи содержания психолого-педагогической работы
---------------------	---

Развитие речи	РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ
	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам, их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «Какой? Какая? Какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.
	ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -ёнок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3-х слов (без предлога).
	РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи
Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.
Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.
Коррекция произносительной стороны речи
Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов
Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза
Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук».
Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».
Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного слога, двух слогов, трех слогов. Закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p>
---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Тематический раздел	Задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка) Расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;</p> <p>продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</p> <p>Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы — из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p> <p>Лепка</p> <p>Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.</p> <p>Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и</p>

	<p>людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы — из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p> <p>Лепка</p> <p>Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.</p> <p>Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.</p> <p>Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p>
--	--

<p>Конструирование</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их на- значение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>
<p>Музыка</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p> <p>Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой, с жизнью и творчеством известных композиторов.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Слушание (восприятие) музыки</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по</p>

	<p>вступлению, фрагменту мелодии.</p> <p>Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</p> <p>Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p>Пение</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах отрабатывать навыки игры в ансамбле.</p> <p>Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.</p> <p>Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Тематический раздел	Задачи содержания психолого-педагогической работы
Физическая культура	<p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p>Основные движения</p>

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием коленей, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами. ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать с места предметы высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать выпрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние до мишени — 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге по порядку, на первый- второй; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры. городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей(элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

<p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</p>	<p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию культуры еды.</p> <p>Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>
---	---

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации Программы стали:

- цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- условия для создания в ГБДОУ развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- кадровые условия реализации Программы;
- материально-технические возможности ГБДОУ;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

совместная деятельность взрослого и детей			организация развивающей предметно-пространственной и игровой среды для самостоятельной деятельности детей <i>(в уголках активности, на участке ГБДОУ)</i>	взаимодействие с семьей
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		

Определения понятий:

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
 - на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого и ребенка;
 - на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).
- Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- подгрупповые,
- фронтальные,
- индивидуальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам с действующим **СанПиН**.

Сводный учебный план образовательной деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования

таблица 7

Образовательная область / наименование дисциплины ЗАНЯТИЯ	Группа для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) компенсирующей направленности	Группы для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) компенсирующей направленности
Количество ЗАНЯТИЙ в неделю		
Продолжительность ЗАНЯТИЯ	25 мин.	30 мин.
1 Физическое развитие + социально-коммуникативное развитие		
Физическая культура	3	3
2 Речевое развитие + социально-коммуникативное развитие		
Развитие речи	2	3
Развитие речи Подготовка к обучению грамоте		1
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи		
3 Познавательное развитие + социально-коммуникативное развитие		
Формирование целостной картины мира	1	1
Формирование элементарных математических представлений	1	2
Познавательно-исследовательская деятельность	0,5	0,5
4 Художественно-эстетическое развитие + социально-коммуникативное развитие		
Музыка	2	2
Лепка	0,5	0,5
Рисование	1	1
Аппликация	0,5	0,5
Конструктивно-модельная деятельность	0,5	0,5
ИТОГО	14	15
Общее время в нед.	14 занятий по 25 мин = 350 мин	15 занятий по 30 мин = 450 мин

В старшей группе (5-7 лет) компенсирующей направленности для детей с ТНР учебный план предполагает объём учебной нагрузки в количестве 14 и 15 ОД в неделю (14 для детей 5-6 лет, 15 для детей 6-7 лет), максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая ОД по дополнительному образованию в старшей группе (дети шестого года жизни) составляет 15, что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (с действующим СанПиН). Продолжительность образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут; с 6 до 7 лет - не более 30 минут.

2.4. Комплексно-тематическое планирование

в группе для детей *старшего дошкольного* возраста (5-7 лет) компенсирующей направленности

Комплексно-тематическое планирование в группе для детей *старшего дошкольного* возраста (5-7 лет) компенсирующей направленности

Месяц	Тема недели
Сентябрь	1. «До свиданья, лето!» (мониторинг)
	2. «Неделя безопасности» (мониторинг)
	3. «Цветы. Осенние цветы»»
	4. «Волшебный лес. Осенние деревья»
Октябрь	1. «Откуда пришел хлеб?»
	2. «Во саду ли в огороде... Овощи»
	3. «Во саду ли в огороде... Фрукты»
	4. «Волшебное лукошко. Грибы, ягоды»
Ноябрь	1. «День народного единства»
	2. «Домашние животные и их детеныши»
	3. «Удивительные животные севера»
	4. «Животные жарких стран»
	5. «Дикие животные готовятся к зиме»
Декабрь	1. «Зимующие и перелетные птицы»
	2. «Зимние виды спорта. Зимние забавы»
	3. «Обувь. Одежда. Головные уборы»
	4. «Новый год. Новогодние традиции»
Январь	1. «Дом, в котором я живу. Электроприборы»
	2. «Подвиг Ленинграда»
	3. «Человек. Части тела»
Февраль	1. «Профессии взрослых. Инструменты. Трудовые действия»
	2. «Театр. Музыкальные инструменты»
	3. «День Защитника Отечества»
	4. «Дом в котором я живу: посуда»
Март	1. «Весна. Мамин праздник»
	2. «Первоцветы. Комнатные растения»

	3. «Моя семья»
	4. «Подводный мир»
Апрель	1. «Эти удивительные насекомые»
	2. «Космос»
	3. «Дом в котором я живу: мебель»
	4. «Транспорт. Правила дорожного движения»
Май	1. «День Победы!»
	2. «Если хочешь быть здоровым» (мониторинг)
	3. «Скоро в школу» (мониторинг)
	4. «С Днем рождения, любимый город!»
Июнь	1. «День защиты детей»
	2. «Пушкинский день»
	3. «День России»
	4. «Летние забавы»
Июль	1. «Игры нашего двора»
	2. «Эти правила важны, эти правила нужны»
	3. «Волшебные узоры»
	4. «Сказка ложь, да в ней урок...»
	5. «Мои друзья»
Август	1. «Волшебники- художники»
	2. «Если хочешь быть здоровым...»
	3. «День Государственного флага Российской Федерации»

С календарным учебным графиком на 2024-2025 учебный год можно познакомиться на сайте <https://ds25centerspb.ru/obrazovaniie>

Календарный план воспитательной работы

(празднично-событийный календарь) ГБДОУ детский сад №25 на 2024-2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с рабочей программы воспитания для ГБДОУ детского сада № 25 Центрального района Санкт-Петербурга, с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых сотрудниками учреждения в 2024 – 2025 учебном году.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы и деятельность детско-взрослых сообществ в соответствии с рабочей программой воспитания ГБДОУ детского сада № 25 Центрального района Санкт-Петербурга. С календарным план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год можно познакомиться на сайте <https://ds25centerspb.ru/obrazovaniie>

2.5. Модель ежедневной организации образовательного процесса, формы работы Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Решение программных образовательных задач осуществляется:

- в совместной деятельности детей и взрослых
- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, двигательной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, восприятие художественной литературы и фольклора,) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- в процессе образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- во взаимодействии с семьями детей по реализации Программы дошкольного образования.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую форму организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

1-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)	2-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)
Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (умывание) • Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам до 	Выполнение правил личной гигиены <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке группы и на прогулке • Гимнастика пробуждения

<p>сна; обширное умывание, мытьё ног и солнечные ванны в тёплое время года)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке • Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, комплексные • Физкультурные досуги • Физкультурные праздники • Подвижные игры • Физкультминутки • Динамические перемены • Логоритмические упражнения • Релаксационные упражнения • Гимнастика для глаз • Дыхательная гимнастика • самомассаж • Формирование навыков самообслуживания • Рассмотрение иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений и здоровом образе жизни • ОБЖ-беседы • Просмотр видеоматериалов • Индивидуальная работа по развитию движений • Выполнение правил личной гигиены 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам после сна; обширное умывание)
---	---

Социально-коммуникативное развитие

<p>Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры, подвижные игры имитационного характера • Сюжетно-ролевые игры • Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов • Чтение, рассмотрение, обсуждение книг • Общение младших и старших детей (совместные игры) • Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания; ситуативные разговоры с детьми • Проектная деятельность • Индивидуальная работа с детьми • Ситуативные беседы при проведении режимных моментов • Этика быта, трудовые поручения • Дежурство • Формирование навыков безопасного 	<p>Индивидуальные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместные игры • Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками • Тематические досуги • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры • Эстетика быта • Общение младших и старших детей (совместные игры) • Индивидуальная работа
---	--

поведения при проведении режимных моментов	
Познавательное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы, рассказы взрослых об интересных фактах, событиях • Экскурсии по участку • Исследовательская деятельность, простейшие опыты и экспериментирование • Чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий • Просмотр и обсуждение видеоматериалов • Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности • Игры по мотивам художественных произведений • Самостоятельное чтение коротких стихотворений • Работа в книжном уголке, уголке театра • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание книг, картинок • Настольно-печатные игры • Развивающие, дидактические игры • Конструктивная деятельность • Речевое творчество • Индивидуальная работа 	<p>Создание макетов, коллекций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Конструктивная деятельность • Оформление выставок • Викторины • Индивидуальная работа
Речевое развитие	
<p>образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Описательные рассказы • Пересказ небольших рассказов, сказок. • Дидактические игры • Заучивание стихов • Речевое творчество • Рассматривание и обсуждение предметных, сюжетных картинок, иллюстраций • Упражнения на развитие всех сторон речи • Поощрение речевой активности детей • Ситуативные разговоры с детьми • Индивидуальная работа 	<p>образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры по мотивам художественных произведений • Самостоятельное чтение коротких стихотворений • Работа в книжном уголке, уголке театра • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание книг, картинок • Настольно-печатные игры • Развивающие, дидактические игры • Речевое творчество • Индивидуальная работа

Художественно-эстетическое развитие

Музыкальные занятия

- Игры музыкальные, хороводные
- Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла
- Рассматривание и обсуждение репродукций картин, иллюстраций, произведений искусства
- Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства.
- Праздники, музыкальные досуги
- Выставки произведений декоративно-прикладного искусства
- Выставки детского творчества
- Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки
- Музыкальные дидактические игры
- Игра на музыкальных инструментах
- Пение, упражнения на развитие голосового аппарата
- Беседы по содержанию песен
- Развитие танцевальных, музыкально-ритмических движений
- Совместное составление хороводов, танцев
- Использование музыки в повседневной жизни детей
- Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире
- Привлечение детей к оформлению помещения, предметов, игрушек
- Индивидуальная работа

образовательная деятельность художественно-эстетического цикла

- Рассматривание репродукций картин, иллюстраций
- Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства, о музыкальных инструментах
- Рассматривание народной игрушки
- Самостоятельное музицирование
- Художественное творчество
- Театрализованные игры
- Музыкальные досуги
- Индивидуальная работа

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6. Перспективный план по национально – региональному компоненту

Содержание образовательной деятельности включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга

«Воспитание петербуржца XXI века» в группе реализуется культурно-образовательная программа «Город на ладошке» (авт. Н. Г. Шейко, Е. Н. Коробкова).

Цели: Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» носит личностно развивающий характер. Ее цель – социализация старшего дошкольника в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие Санкт-Петербурга. Педагогу, работающему по программе, предстоит решить три основные задачи, тесно взаимосвязанные между собой:

- помочь дошкольнику освоить город как среду своего существования;
- дать навыки взаимодействия с различными объектами городского пространства;
- сформировать у ребенка собственное эмоционально-ценностное отношение к Петербургу.

Планируемые результаты освоения программы

Результатом освоения программы становится обретение дошкольниками нового социокультурного опыта, необходимого горожанину, проживающему в мегаполисе (крупном городе). По окончании реализации программы воспитанник сможет:

- объяснить, что такое «город», из каких частей (структурных элементов) состоит городское пространство;
- соблюдать правила дорожного движения и корректного (соответствующего городскому этикету) поведения в различных социокультурных институтах (музее, театре, библиотеке, магазине и других учреждениях, где чаще всего бывают дошкольники вместе с родителями);
- ориентироваться в пространстве своего микрорайона (микрорайона проживания, нахождения дошкольного образовательного учреждения);
- использовать различные способы ориентирования в незнакомом пространстве города – схема/план/туристическая карта, адресная система, система природных историко-культурных доминант;
- расшифровывать символические знаки-ориентиры (пиктограммы), используемые в городском пространстве;
- рассматривать объекты природного и культурного наследия, используя как стратегию визуального исследования, так и отдельные приемы комплексного изучения городских объектов (опираясь на различные «каналы» получения информации – осязание, слух, моторику и пр.);
- сравнивать, сопоставлять, оценивать, классифицировать объекты городской среды с целью получения интересующей ребенка информации;
- определять утилитарное предназначение различных незнакомых городских объектов по их внешнему виду;
- вступать в коммуникативное взаимодействие с горожанами – носителями разного культурного опыта и информации (понимать к кому из горожан можно обратиться за интересующей информацией, уметь выстраивать обращение, формулировать и задавать вопросы, соблюдать этические нормы общения и пр.);
- рассказать о любимом уголке города (достопримечательности, музее, театре и пр.);
- назвать не менее 3-х специфических (отличительных) особенностей Санкт-Петербурга;
- перечислить официальные (герб, флаг, гимн) и неофициальные (достопримечательности городского центра) символы Санкт-Петербурга, узнавать их на фотографиях и в реальной городской среде;
- узнать по изображению не менее 5 достопримечательностей исторического центра Санкт-Петербурга;
- назвать не менее 3-х городских традиций современного Санкт-Петербурга;

- проявлять готовность участвовать в традиционных городских событиях (праздниках, акциях, фестивалях и пр.);
- объяснить важность соблюдения бережного отношения к объектам культурного и природного наследия города;
- выразить свое личное отношение к городу (в рисунке, словах и пр.).

Примерное календарно-тематическое планирование

Тема	Тема образовательного модуля		Сроки реализации
	1 концентр (старшая группа)	2 концентр (подготовительная группа)	
«Введение»	В поисках города	В поисках города	Первая-вторая неделя сентября
Раздел I. Городские впечатления			
Тема 1. Городской пейзаж	Чижик-Пыжик ищет друзей	Город на воде	Вторая-третья неделя сентября
	Где живет Чижик-Пыжик	Когда вода становится непослушной	Третья-четвертая неделя сентября
	Как в городе появилась природа	Капризы петербургской погоды	Конец сентября- первая неделя октября
	Зачем городу природа?	По мшистым, топким берегам	Первая-вторая неделя октября
Тема 2. Город в подробностях	Как город разговаривает	«Лицо» Петербурга	Вторая-третья неделя октября
	Городские краски	Силуэт Петербурга	Третья-четвертая неделя октября
	Чем пахнет город	Петербургская палитра	Конец октября- первая неделя ноября
	Городской шум	Каменные одежды Невы	Первая-вторая неделя ноября
	Город, измеренный шагами	Город мостов	Вторая-третья неделя ноября
	Город на ощупь	Город на Балтике	Третья-четвертая неделя ноября
	Город в отражениях	Петербургские узнавайки	Конец ноября- первая неделя декабря
Тема 3. Городские жители	Горожане – кто они?	Мы – петербуржцы	Первая-вторая неделя декабря
	Город спешащий...	Мир петербургских профессий	Вторая-третья неделя декабря
	Праздник на пороге, или Когда горожане объединяются...	Время добрых дел...	Третья-четвертая неделя декабря
Раздел II. Обстоятельства городской жизни			
Тема 1. Когда природа засыпает...	Город в зимних одеждах	Зимние радости	Третья неделя января
	В поисках лета	Спящая красавица	Четвертая неделя января
	Удивительные цветы	Ледяная сказка	Конец января - первая неделя февраля

	Сказка об удивительных животных	Как победить длинную петербургскую ночь	Вторая неделя февраля
Тема 2. Как	Город на бумаге	Нам поможет карта...	Третья неделя февраля
	Городские знаки	Петербургские ориентиры	Четвертая неделя февраля
	Я иду тебя искать	Петербургский адрес	Первая неделя марта
Тема 3. Городские роли	Я – пешеход	Я на городской улице	Вторая неделя марта
	Я – пассажир	Как проехать ... под Невой: петербургский метрополитен	Третья неделя марта
	Центр общественной жизни	Я иду в библиотеку	Четвертая неделя марта
	Я иду в театр	Я иду в музей	Конец марта-начало апреля
Раздел III. Городские диалоги			
Тема 1. Весна приходит в город	Приметы весны	Журчат ручьи..., или Куда весной убегает петербургский снег	Первая неделя апреля
	Как помочь городу проснуться...	Весна приходит на Неву	Вторая неделя апреля
Тема 2.	Как устроен дом	О чем поведал старый дом	Третья неделя апреля
	Такие разные дома	Загадки петербургских набережных	Четвертая неделя апреля
	Как устроена улица	Где улицы могут встречаться?	Конец апреля-начало мая
Тема 3. Городские традиции	Вежливый город	Петербургская память	Первая-вторая неделя мая
	Город с военным характером	О том, как вода «подказала» традиции	Вторая-третья неделя мая
	С Днем рождения, Петербург	С Днем рождения, Петербург	Третья-четвертая неделя мая

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (авт. Стеркина Р.В., Князева О.Л.)

Цель программы: подготовить ребенка к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Задачи программы:

1. Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
2. Развитие основ экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе.
3. Формирование здорового образа жизни, понимание целостности человеческого организма, взаимосвязи образа жизни и здоровья человека.
4. Формирование свода основных правил безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Программа включает систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста.

Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы, занятия) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Основные разделы программы:

Раздел 1. Ребенок и другие люди. Раздел 2. Ребенок и природа.

Раздел 3. Ребенок дома.

Раздел 4. Здоровье ребенка.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Раздел 6. Ребенок на улице.

В старшем возрасте работа ведется по всем разделам программы, варьируются темы бесед и занятий, в зависимости от возраста детей.

Тематика образовательной деятельности

Срок	Раздел программы	Тема
Сентябрь	Ребенок и другие люди	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
Октябрь	Ребенок и природа	В природе всё взаимосвязано. Бережное отношение к живой природе.
Ноябрь	Ребенок дома	Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
Декабрь	Здоровье ребенка	Изучаем свой организм
Январь	Здоровье ребенка	Поговорим о болезнях.
Февраль	Здоровье ребенка	О навыках личной гигиены
Март	Эмоциональное благополучие ребенка	Детские страхи. Конфликты и ссоры между детьми
Апрель	Ребенок на улице	Устройство проезжей части: «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
Май	Ребенок на улице	Правила поведения в транспорте. Если ребенок потерялся.

Формы образовательной деятельности

Формы работы			
Тема	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.	Беседы: «Внешность человека может быть обманчива»; «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице, дома» «Волк и семеро козлят» Разыгрывание игры-драматизации на основе знакомых сказок; ситуации общения, тренинги.	Рисование масок для сюжетно-ролевой игры «Опасный незнакомец» Обыгрывание ситуаций: «Опасный незнакомец», «Не открывай никому дверь, если ты один дома»	Видеофильм «Учите детей быть осторожными!» (на родительском собрании) Совместное прочтение литературного произведения А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
2. В природе всё взаимосвязано. Бережное отношение к живой природе.	Беседы: «О взаимосвязях и о взаимодействии всех природных объектов»; «Земля-наш общий дом»; «Человек-часть природы» Чтение х/л: Б.Заходер «Все на свете всем нужны». Рассматривание наглядного материала и иллюстраций по данной теме	Настольно-печатные игры-классификации; игра с мячом «Я сберегу природу так...» (на примере игры «Я знаю 5 имен»)	Прогулки в парк. Фотоотчет «Весело гулять в парке со своей семьей». Совместные рисунки на экологическую тему «Все начинается с семечка»
3. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.	Беседы: «Три группы предметов (которыми категорически нельзя пользоваться; с которыми нужно научиться правильно обращаться; предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах)»; Чтение художественных произведений С. Маршака «Кошкин дом», игры-драматизации; игры-фантазии: «Что могло бы случиться, если...»	Конструирование из бросового материала, спичек «Домик для куклы» Раскраски на заданную тему.	Папка – передвижка «Особая опасность в помещении: открытые окна и балкон». Консультация для родителей «Как научить ребенка оставаться в доме без родителей»
4. Изучаем свой организм.	Беседы: «Как работает сердце человека?»; «Как мы дышим?»; «Как движутся части тела человека?»; «Как	Эксперименты с собственным организмом (измерение сердцебиения, пульса после	Презентация «Изучаем строение тела вместе с детьми» (на родительском собрании)

	мы устроены?». Чтение х/л «Доктор Айболит»; рассматривание иллюстративного материала; наглядная работа почек (фильтрация) и др. Настольно-печатные игры «Моё тело»; «Азбука здоровья» и др.;	нагрузки)	
5. Поговорим о болезнях.	«Что мне хочет сказать мой организм» «Что такое и что такое болезнь?»; «Почему не нужно бояться врачей?»; «О пользе прививок»	«Зуб не болей»; Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника»; «На приеме у врача»; «Аптека»; «Больница».	Информационный стенд «Закаливание дошкольников – как один из способов сохранить здоровье детей» Консультация «Это должен знать каждый» (об основных детских заболеваниях и вирусах)
6. О навыках личной гигиены.	«Зачем нужно ухаживать за своим телом? (личная гигиена)»; «Зачем мы чистим зубы?»; Практическое взаимодействие «Учимся чистить зубы правильно»	Полоскание рта после еды. Расчесывание волос. Самостоятельная игра «Мойдодыр»	Беседа «Как помочь ребенку самостоятельно следить за своим внешним видом, не забывать о гигиенических навыках дома, на даче, в гостях»
7. Детские страхи. Конфликты и ссоры между детьми.	Беседы: «Детские страхи, «Конфликты между детьми»; тренинги: «Расскажи о своем страхе, вырази его словами», «Чего не нужно делать, чтобы потом не было очень страшно» и др. Разбор поступков героев из художественных произведений, возможность учиться на их ошибках. Чтение х/л о вариантах конфликтов, об их последствиях и рассуждения о возможности их избежать.	Командные спортивные игры, эстафеты. Вовлечение в самостоятельные игры подвижного характера. Кляксотерапия.	Информационный стенд «Что такое детские страхи? Какие они бывают? Как с ними бороться?»
8. Устройство проезжей части:	Беседы: «Осторожно улица!»; «Наши помощники на проезжей части»;	Обыгрывание ситуаций «Я - пешеход», «Я за рулем»,	Папка – передвижка «Внимание, дорога!» Беседа «Как учить ребенка

«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.	«Правила поведения в общественном транспорте».	«Я - сотрудник ГИБДД», «Я регулирую движение»	соблюдать правила дорожного движения»
9. Правила поведения в транспорте. Если ребенок потерялся.	«Рассматривание наглядного материала, иллюстраций. Обыгрывание ситуаций: Мы едем в автобусе» «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице» «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?» « Я потерялся!» «Что будет, если играть на дороге в мяч?»; ситуации общения: «Ты с другом громко смеялся в автобусе и ...»; «Что делать, если ты с бабушкой вошел в автобус, а свободное место одно ...»	Сюжетно-ролевые игры: «Автопарк»; « Мы по улице идем», «Мы едим, едим, едим на автобусе с утра»	Тематические сценки (выполненные детьми), решение проблемных ситуаций: «Что может случиться, если из-за угла появится машина?» (совместная работа)

2.7. Содержание коррекционной работы по образовательным областям программы.

Образовательная деятельность в рамках образовательных областей осуществляется, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы.

Социально-коммуникативное развитие

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (*вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.*).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за* и т. п.) и наречиями (*сверху, сбоку, вперед* и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее. Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты»). В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.</p> <p>При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (<i>одна машина, две машины, пять машин</i>). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (<i>гриб — грибы</i>). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: <i>больше, меньше, поровну</i>. При усвоении порядкового счета различать вопросы: <i>Сколько?, Который?, Какой?</i>, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.</p> <p>При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: <i>шире — уже, самое широкое — самое узкое</i> и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: <i>круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб</i>, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (<i>тарелка овальная, блюдо круглое</i> и т. п.).</p> <p>Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>отношений (в плане пассивной, а затем активной речи):<i>слева, справа, сверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра.</i> В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (<i>Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина</i> и т. п.).</p> <p>Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (<i>справа от шкафа — стул</i>). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</i></p> <p>Формирование целостной картины мира. Расширять представление детей об окружающей действительности. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение вести себя в окружающем мире. Расширять знания детей о школе. Совершенствовать все стороны речи. Расширять запас слов. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Использовать в речи выразительные средства.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Основные задачи воспитателя речевого развития состоят в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем; - развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; - автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий. <p>Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в дом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае ошибок воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести его правильно.</p> <p>Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок,</p>

Речевое развитие

предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов. Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого. Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д. выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматической строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно: а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;

б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;

в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда. При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

	<p>Графические навыки</p> <p>Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать трех минут.</p> <p>Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей с нарушениями речезрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций. При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.</p> <p>Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.</p> <p>Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки, суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p> <p>Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, уметь соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.</p> <p>Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало у него интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду, оно доставляет нам радость, удовольствие, к нему следует бережно относиться.</p> <p><i>Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предложениями и наречиями, качественными и относительными прилагательными.</i></p> <p>Задачи музыкального воспитания в группах для детей с ТНР:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия; 2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; 3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса; 4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда; 5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами; 6) формирование навыков исполнения танцевальных движений; 7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;

	<p>8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;</p> <p>9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;</p> <p>10) развитие творческих способностей, самостоятельности.</p> <p>Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и логоритмической деятельности.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие речи посредством движения; 2) формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений; 3) изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов; 4) формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; 5) управление эмоциональной сферой ребенка; развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет. <p>Общекорректирующие упражнения</p> <p>Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.</p> <p>Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сжимать резиновую грушу или теннисный мячик; - разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак; - отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками); - поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола; - перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок; - отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик; - тренировать захват мячей различного диаметра; - вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.); - воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть); - захватывать мелкие предметы небольшого диаметра и различными пальцами; - перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами; - выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца; - обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов. <p>Упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускорять и</p>

увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить четкостью и ритмичностью выполнения, не допуская содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

2.8. Совместная коррекционная работа учителя - логопеда и воспитателя

<i>Задачи, стоящие перед учителем - логопедом</i>	<i>Задачи, стоящие перед воспитателем</i>
Коррекционная работа	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение таблицы обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования, составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотру диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр.
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизации по лексико-тематическим циклам.
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание).
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторике детей.
10. Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях; использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирования навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед).	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.

14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картинке и по ситуации.	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинке, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.
Организация жизни и деятельности детей.	
1. Распределение детей на подгруппы для занятий.	1. Четкое соблюдение режима дня, смена труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий.
2. Составление рационального расписания занятий.	2. Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей.
3. Использование подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач.	3. Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной ее функции.
Создание необходимых условий.	
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему.	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей.
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.	2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.
3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.	3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведению с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.
4. Направление детей на медицинские консультации (по необходимости).	4. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе Программы.

2.9. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX	1 «Задачи воспитания ребенка 5-6 лет». 2 «Одежда детей в режимных моментах, сезонность одежды». 3 «Что должен уметь ребенок 5-6 лет». 4 «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 5.Тема: «Какой вы родитель?». 6. «Закаливание. О профилактике ГРИППА и ОРВИ (прививки)».	Организационное собрание родительское Беседа Консультация Памятка для родителей. Анкетирование родителей Информирование родителей.	
X	1 «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. «Воспитание в ребенке тактичного собеседника» 4 «Разноцветная осень» 5. «Азбука дорожного движения» 6. «Детки и марионетки» 7. «Осенний бал»	Консультация Информационный стенд Поделки из природного материала Консультация Совместная деятельность в рамках проекта.	
XI	1 «Подвижная игра как средство здорового образа жизни» 2. «Одежда детей в группе». 3.. «Мамочка – наше солнышко!» 4. Тема: «Как помочь птицам зимой». 5. «Детки и марионетки»	Консультация Индивидуальные беседы с родителями. Беседа Выставка детских рисунков Памятка для родителей. Выставка	
XII	1 «Здравствуй, гостя Зима!» 2 Подготовка к Новогоднему празднику. 3. Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д. «Скоро, скоро Новый год!» 4.«Как отвечать на детские вопросы?».	1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. 2 Изготовление костюмов. Подготовка подарков на Новый год 3. Папка – передвижка. 4. Памятка для родителей	
I	1 «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 2. Маршруты выходного дня. 3 «Новогодняя сказка» 4. «Чаще читайте детям».	Консультация Родительское собрание Индивидуальные беседы. Конкурс «новогодних историй» (детские книжки –самоделки) Памятка для родителей	
II	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Спортивный праздник, посвященный празднику 23 февраля. Совместная образовательная деятельность в рамках проекта.	1. Выставка детских рисунков 2. Соревнование Папка – передвижка.	

III	Оформление родительского уголка на весеннюю тему. Тематическая выставка детских работ.	Папка передвижка. Совместная образовательная деятельность в рамках проекта.	
IV	Информационный стенд. Тематическая выставка детских рисунков.	Папка – передвижка. Субботник.	
V	Тематическая консультация Папка-передвижка	Конкурс детского рисунка	

III. Организационный раздел

Режим дня обучающихся

Основным принципом при составлении режимов является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. No 2.

На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:

- наличие двух отдельных музыкального и спортивного залов;
- климатические условия города Санкт-Петербурга;
- отсутствует прогулочной площадки, имеется дворовая территория со спортивно-игровым оборудованием, которая находится в собственности города;
- запросы родителей (законных представителей) воспитанников ГБДОУ

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы «сюрпризности» и «экспромности», поддерживать собственные интересы детей с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Режим дня выстраивается в соответствии с особенностями климатических условий, режимом работы родителей, особенностями образовательного учреждения. Режим дня выстраивается гибким в зависимости от сезонных изменений (на холодный и теплый период времени года), проведения каникулярных или карантинных мероприятий. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время непрерывной образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В дошкольном учреждении разработаны следующие виды режимов:

- на холодный/тёплый период года;
- режим дня при карантине;
- адаптационный режим после летнего периода и для детей, вновь поступивших в ГБДОУ;
- гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок, в дни проведения праздников, спектаклей;
- двигательный режим.

В учреждении комбинированного вида имеются особенности организации режима дня: для детей в адаптационный период и для детей с III группой здоровья пролонгирован сон; отведено время для проведения специальных мероприятий (физкультминутки с элементами коррекции, коррекционные занятия с учителем-логопедом, индивидуальная работа с детьми

воспитателя по рекомендациям учителя-логопеда во вторую половину дня).

Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды работы для каждой возрастной группы и имеют чёткую ориентацию на возрастные особенности детей; опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном соотношении чёткого и подвижного распределения времени в режиме дня; наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Особенности щадящего режима дня:

Увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребёнка укладывают первым и поднимают последним. Обеспечивают спокойную обстановку перед укладыванием. Иногда можно перевести ребёнка на режим, соответствующий более раннему возрасту (адаптация ребёнка после болезни, адаптация вновь поступившего ребёнка и др.).

Увеличивается время, необходимое для приёма пищи.

Во время образовательной деятельности – повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непосредственно образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке.

Особенности адаптационного режима.

В период адаптации детей к условиям ГБДОУ после летнего периода отменяется непосредственно образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям ГБДОУ. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

Пояснения к гибкому режиму

В дни проведения праздников смещено время прогулки, отменена непосредственно образовательная деятельность с детьми.

При неблагоприятных погодных условиях прогулка не проводится. В течение времени, отведённого в режиме дня для прогулки, организуется совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Структура образовательного процесса в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в течение дня состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 7.30 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 10.50 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. Третий блок (продолжительность с 15.45 до 19.30 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

- АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «Знайки» КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

- Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю)

- Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.

Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.

сентябрь							
шестой год жизни						режимные моменты	примечание
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	режимные моменты		
7.30-8.55	7.30-8.55	7.30-8.55	7.30-8.55	7.30-8.55	7.30-8.55	Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	
8.55- 9.20	8.55- 9.20	8.55- 9.20	8.55- 9.20	8.55- 9.20	8.55- 9.20	Подготовка к завтраку, завтрак	
9.20-10.25	9.20-10.25	9.20-9.55	9.20-9.55	9.20-9.55	9.20-10.25	Совместная деятельность воспитателя и детей, индивидуальная деятельность с учителем-логопедом, педагогом-психологом, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	<i>В адаптационный период отдается предпочтение индивидуальным формам работы</i>
				9.55-10.25		Совместная деятельность музыкального инструктора и детей	<i>мониторинг</i>
		9.55-10.25				Совместная деятельность с инструктором по физическому воспитанию	<i>мониторинг</i>
10.25-10.40	10.25-10.40	10.25-10.40	10.25-10.40	10.25-10.40	10.25-10.40	2-ой завтрак	
10.40-10.55	9.55-	10.40-10.55	10.40-10.55	10.40-10.55	10.40-10.55	Игры, самостоятельная деятельность	
10.55 - 12.35	11.05 - 12.35	10.55 - 12.35	10.55 - 12.35	10.55 - 12.35	10.55 - 12.35	Подготовка к прогулке, прогулка	
12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	12.35 - 13.00	Подготовка к обеду, обед	
13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	Дневной сон	
15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	
		15.15- 15.45				Музыкальный досуг (развлечение)	
					16.35- 17.00	Физкультурный досуг (развлечение)	проводится воспитателем
15.10-16.00	15.10-16.00	15.45-16.00	15.10-16.00	15.10-16.00	15.10-16.00	Игры, досуг, самостоятельная деятельность	
16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.35	Подготовка к полднику, полдник	
16.20-17.10	16.20-17.10	16.20-17.10	16.20-17.10	16.20-17.10		Игры, досуг, самостоятельная деятельность	
17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	17.10-19.30	17.00-19.30	Подготовка к прогулке, прогулка	
до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	до 19.30	Уход домой	

С режимом старшей группе «Знайки» компенсирующей направленности для детей с нарушением речи (5-7 лет) можно ознакомиться на сайте

<https://ds25centerspb.ru/obrazovaniie>

3.1. Режим двигательной активности

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом наличия одного музыкально-спортивного зала в каждом здании ГБДОУ и особенностей прогулочных площадок.

Режим двигательной активности старшей группы компенсирующей направленности

«Знайки» (1 речевая) 2024-2025 учебный год

Формы двигательной активности	Временной промежуток (режимный момент)		примечания
	Половина дня	День недели, время (начала и окончания)	
Утренняя зарядка	1 половина	Ежедневно с 8.30 до 8.40	Прогулка- не менее 3 часов в день
Физкультминутки	1 половина дня (на занятиях по 2 минуты)	Ежедневно: 9 30'00"- 9.32 10.15.-10.17	
Физическая культура	1 и 2 половина	Пн. 10.00-10.30 Ср. 9.20- 9.50 Пт. 11.40-12.10 (улица)	
Музыкальное занятие	1 и 2 половина	Вт. 10.00-10.30 Чт. 10.00-10.30	
Подвижные и спортивные игры на прогулке	1 и 2 половина	Ежедневно 2 раза не менее 15 минут	
Подвижные игры в режиме дня	В течение дня	Ежедневно не менее 3х раз по 15 мин	
Индивидуальная работа по развитию основных движений	1 и 2 половина	Ежедневно по 15 минут х 2 раза в день	
Спортивный досуг	2 половина дня, 1 раз в месяц	Чт. 2 неделя 16.35-17.05	
Музыкальные досуги	2 половина, 1 раз в месяц	Пт 4 неделя 15.30-16.00	
Вечер развлечений	2 половина, 2 раза в месяц	Пт. 1 и 3 недели 16.35-17.05 в группе	
Целевые и пешие прогулки	1 половина , 1 раз в месяц	Длительность- 30 минут	
Самостоятельная двигательная активность в режиме дня	1 и 2 половина	Ежедневно с 7.30 по 8.30 с 16.20 по 19.20	

3.2. Циклограмма образовательной деятельности

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 Центрального района Санкт-Петербурга

Система образовательной работы, организации совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей

Группа компенсирующей направленности (речевая) для воспитанников старшего дошкольного возраста группа (5-7 лет)

На период с _____ 202__ года Лексическая тема: _____

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1 половина дня					
Утренний приём. Индивидуальная работа (тема, цель, с кем).	ОО Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность Формы работы:	ОО Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная и театрализованная деятельность Формы работы:	ОО Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений Формы работы:	ОО Развитие речи Развивающее общение	ОО Художественно-эстетическое развитие. Художественно-продуктивная деятельность Формы работы:
«Информационная минутка» (начало дня)					
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (что предлагаете воспитанникам) Час активных игр					
Утренняя зарядка	ОО Физическое развитие. Комплекс № _____				
Организованная образовательная деятельность	Занятие Тема: Основные задачи:	Занятие Тема: Основные задачи:	Занятие Тема: Основные задачи:	Занятие Тема: Основные задачи:	Занятие Тема: Основные задачи:
	Основные виды	Основные виды деятельности	Основные виды деятельности	Основные виды деятельности	Основные виды деятельности

	<p>деятельности</p> <p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>	<p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>	<p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>	<p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>	<p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>
	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p> <p>Основные виды деятельности</p> <p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p> <p>Основные виды деятельности</p> <p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p> <p>Основные виды деятельности</p> <p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p> <p>Основные виды деятельности</p> <p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p> <p>Основные виды деятельности</p> <p>Инд. раб.:</p> <p>Формы работы:</p>
	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p>	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p>	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p>	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p>	<p>Занятие</p> <p>Тема:</p> <p>Основные задачи:</p>

	Основные виды деятельности	Основные виды деятельности	Основные виды деятельности	Основные виды деятельности	Основные виды деятельности
	Инд. раб.: Формы работы:	Инд. раб.: Формы работы:	Инд. раб.: Формы работы:	Инд. раб.: Формы работы:	Инд. раб.: Формы работы:
Прогулка (дневная)	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем
2 половина дня					
Оздоровит. и гигиенические мероприятия:	ОО Физическое развитие. Бодрящая зарядка , комплекс №				
Индивидуальная работа и подгрупповая работа по выполнению заданий учителя-логопеда ОО Развитие речи					
Беседы, чтение художественной литературы Копилка культурных коммуникаций	ОО Познавательное развитие, ОО Развитие речи ОО Социально-коммуникативное развитие Петербурговождение и этикет.	ОО Социально-коммуникативное развитие Основы безопасности детей дошкол. возраста, ПБ и ПБДД.(создание проблемной ситуации)	ОО Социально-коммуникативное развитие Патриотическое воспитание и этические беседы.	ОО Познавательное развитие, ОО Развитие речи Русское народное творчество и творчество зарубежных писателей и народностей.	ОО Развитие речи Детские писатели, художники и композиторы.

	Тема: Цель:	Тема: Цель:	Тема: Цель:	Тема: Цель:	Тема: Цель:
Приобщение к доступной трудовой деятельности (Имена детей. основная задача)	индивидуальные трудовые поручения <hr/> <hr/> дежурство по столовой <hr/> <hr/> коллективный труд <hr/> <hr/>				
Час активного творчества. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	Тема: Формы работы:	Тема: Формы работы:	Тема: Формы работы:	Тема: Формы работы:	Тема: Формы работы:
Познавательно-исследовательская деятельность и развивающее общение: Час активного познания	«Географические представления и космос» Тема: Формы работы:	«История вещей и традиции (человек в истории и культуре)»: Тема: Формы работы:	Конструктивно-модельная деятельность Тема: Формы работы:	«Оч. умелые ручки». Детское творчество (самиздат): Тема: Формы работы:	Развивающее общение: «Все стихи на свете помнят наши дети» (закрепление пройденного литературного материала) Тема: Формы работы:
Вечерняя прогулка	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения	Наблюдение что ОО Физическое развитие. Подв. и спорт. игры во что Индивидуальная работа: с кем Трудовые поручения

	Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем	Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем	Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем	Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем	Самостоятельная деятельность детей с чем Развивающее общение о чем
Вечера развлечений, досуги Час активных игр и активного творчества	Тема: Форма работы: Настольно-печатные игры:	Тема: Форма работы: Развивающие игры:	Тема: Форма работы: Игры. Развивающие физические качества:	Тема: Форма работы: Словесные и дидактические игры:	Тема: Форма работы: Сюжетно-ролевые игры:
ЧАТ Совместная деятельность детей и взрослых. Детско-взрослые сообщества	Тема: Формы работы:	Тема: Формы работы:	Тема: Формы работы:	Тема: Формы работы:	
День семьи	Тема Вид Формы работы:	Тема Вид Формы работы:	Тема Вид Формы работы:	Тема Вид Формы работы:	
Организация развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности «Движение добрых дел»					

* Вечер развлечений проводится каждую неделю, 1-в месяц из них спортивно- оздоровительный, 1 раз в месяц- **День Семьи** (раннее профориентирование)

3.3. Организация предметно – пространственной развивающей среды группы

Образовательная	Формы организации	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы
------------------------	--------------------------	--

область	(уголки, центры, пространства и др.)	Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">Уголок природы и экспериментирования с водой и песком:</p> <p style="text-align: center;">Уголок конструктивной деятельности</p> <p style="text-align: center;">Уголок для театрализованных игр и музыкальной</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы; • Карточка прогулок, опытов, экспериментирования; • Настольно-печатные игры по экологии (Ботаническое лото, лото растений и животных, Во саду ли в огороде, Времена года); • Домино (фрукты, овощи, животные и т. д.); • Пазлы; • Таблицы; • Мини лаборатории; • Конструктор разных размеров и форм и материалов; • Схемы построек; • Мозаики разных форм и размеров; • Бумага для оригами; • Природный материал. • Кукольный театр • Настольный театр • Театр игрушек • Настольные игры из серии «Играем в сказку»; • Пальчиковый театр; • Театр с игрушками Бибабо; • Театр картинок; • Перчаточный театр; • Маски персонажей и костюмы; • Музыкальные инструменты; 	

	<p>деятельности:</p> <p>:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Диски с музыкой и сказками; • Декорации и ширма; <p>Сюжетные-ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Больница», • «Парикмахерская», • «Моряки», • «Магазин». • Атрибуты к играм: изготовление атрибутов-заменителей по необходимости. <p>Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», «Зебра».</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Уголок математический:</p> <p>Уголок наш город Санкт-Петербург:</p>	<p>Настольно-печатные игры «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Логика и цифры; • Сложи узор; • Цветное лото; • Головоломки • Блоки Дьенеша; • Палочки Кьюзенера; • Найди фигуру; • Выкладываем дорожки; • Логические цепочки. <ul style="list-style-type: none"> • Символика нашей страны; <ul style="list-style-type: none"> • Фото книги по городам России; • Карта России; • Глобус; • Маршрут- карта; • Настольно-печатные игры из серии «Достопримечательности 	

		<p>России», «Волшебный Петербург», «Наш город»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пазлы • Домино «Наш город», «Где я живу», «Мой дом»; • Конструкторы «Архитектура Санкт-Петербурга»; • Книги по истории города. 	
Речевое развитие	Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Книги подобранные по возрасту и по текущей теме; • Портреты писателей и поэтов; • Сюжетные картинки; • Схемы для заучивания стихотворений; • Схемы для пересказа произведений; • Настольно-печатные игры по развитию речи; • Мнемотаблицы. 	
	Логопедический уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Зеркала (для индивидуальной работы) • Наборы трафаретов (по темам) • Пособия на развитие дыхания (шляпки, облака, деревья) • Игры на дыхание (зима, осень, птицы) • Игры на развитие мелкой моторики (резинки, скрепки, прищепки...) • Игры на восприятие и развитие внимания, обобщение • Музыкальные инструменты • Шнуровка • Пособие «Занимательный куб» (шнурки, застёжки) • Игра «Собери бусы» на 10 чел • Волчки • Игра «Разгадай ребус» • Картотека загадок темам • Картотека стихов и логопедических скороговорок • Схемы звуков (комплект) 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Буквы (комплект) • Игра «Логопедическое домино • Альбомы сюжетных картин и картинок по темам (Нищева) • Куклы для пальчиковых игр • Наборы кубиков «Собери картинку» • Игры на ассоциацию • Игры по темам «Кто где живет», «Кто чем работает»... • Магнитная азбука 	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования):	<ul style="list-style-type: none"> • Акварель; • Гуашь; • Кисти разных размеров и материалов; • Бумага разной фактуры; • Ножницы; • Трафареты; • Палитры; • Пластилин; • Глина; • Тесто для лепки; • Карандаши; • Пастель; • Восковые мелки • Уголь • Дидактический материал из серии «Искусство детям»; • Настольно-печатные игры (Чудо узоры, «Цветные карандашики»); • Схемы смешивания красок; • Картины известных художников; • Образцы изделий декоративно-прикладного искусства; • Раскраски по темам. 	
Физическое развитие	Уголок двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи большие, средние, маленькие; • Обручи; 	

		<ul style="list-style-type: none">• Флажки;• Гантели;• Гимнастический мяч;• Кольцебросы;• Мешочки для метания;• Скакалки;• Кегли;• Боулинг;• Городок;• Дорожки здоровья;• Картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.	
--	--	--	--

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Антонов, Ю. Е.</i> Как научить детей любить Родину [Текст] / Ю. Е. Антонов [и др.]. - М. : АРКТИ, 2003.</p> <p><i>Буре Р.С.</i> Социально-нравственное воспитание дошкольников . <i>Климченко, В. Р.</i> Обучайте дошкольников правилам дорожного движения [Текст] / В. Р. Климченко. --М. : Просвещение, 1973. <i>Кломина, // В.</i> Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] / Н. В. Кломина.....М. : Сфера, 2005.</p> <p><i>Новицкая, М. Ю.</i> Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко.-М. : Просвещение, 1995.</p> <p><i>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</i> Этические беседы с детьми 4-7 лет</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p><u>Методические пособия</u></p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия Бордачева</u></p> <p>И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>
Познавательное развитие	<p><i>Алёшина, Н. В.</i> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н. В. Алёшина. - М. : ЦГЛ, 2004. <i>Альбомы о России.</i></p> <p><i>Виноградова, Н. Ф.</i> Моя страна - Россия [Текст] / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. - М. : Просвещение, 2005.</p> <p><i>Воронкевич, О. А.</i> Добро пожаловать в экологию [Текст] / О. А. Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006.</p> <p><i>Молодова, Л. П.</i> Игровые экологические занятия с детьми [Текст] / Л. П. Молодова. Минск : Асар, 1996.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»;</p>

	<p>«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».</p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
Речевое развитие	<p><i>Гербова, В. В.</i> Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада [Текст] / В. В. Гербова. М., 1984</p> <p><i>Картушина, М. Ю.</i> Логоритмические занятия в детском саду [Текст] / М. Ю. Картушина. -М, 2005.</p> <p><i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 3 – 5 лет. Методические рекомендации.</p> <p><i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 5 - 7 лет. Методические рекомендации.</p> <p>Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.</p> <p><i>Максаков А.И</i> Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»</p> <p><i>Е. Максимова и др</i> Готовим пальчики к письму. Развивающая программа по подготовке к школе.</p> <p><i>О.С.Рудик</i> Развитие речи детей в свободной деятельности. Методические рекомендации.</p> <p><i>И.Н. Лебедева</i> Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине</p> <p><i>Овчинникова Т.С.</i> Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.</p> <p><i>В.В. Гербова</i> Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет</p> <p>Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Комарова, Т. С.</i> Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : из опыта работы (Текст] / Т. С. Комарова. - М. : Просвещение, 1978. – 191 с.</p> <p>Казакова Т. Г. Рисуем натюрморт. — М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Казакова Т. Г. Цветные пейзажи. — М.: Карапуз, 2003.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по де реву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов- Май дан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Май дан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Фили моновская свистулька»; «Хох лома. Изделия»; «Хохлома. Ор наменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p><u>Методические пособия</u></p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. <u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>